

LANGUES VIVANTES

Il s'agit, pour l'élève, d'atteindre en fin de cycle 3 le niveau A1 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) dans les cinq activités langagières d'une part, et le niveau A2 du CECRL dans au moins deux activités langagières,

Activités communicatives langagières :			Niveau A1 du CECRL (dans les <u>cinq</u> activités)	Niveau A2 du CECRL (dans au moins <u>deux</u> activités)
RECEPTION	ORALE	Ecouter et comprendre	L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire)	L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.
	ECRITE	Lire et comprendre	L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples.	L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples.
PRODUCTION	ORALE	Parler en continu	L'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat	L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.
	ECRITE	Ecrire	L'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple	L'élève est capable de produire des énoncés simples et brefs.
	ORALE	Réagir et dialoguer	L'élève est capable de communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire.	L'élève est capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter à l'interlocuteur.

Ecouter et comprendre

Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples

Comprendre l'ensemble des **consignes utilisées en classe**.

Suivre les **instructions données**

Comprendre des **mots familiers** et des **expressions courantes**

Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes

Suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende...)

Identifier le sujet d'un message oral de courte durée

Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message.

Comprendre et **extraire l'information essentielle** d'un message oral de courte durée

Lire et comprendre

Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte

Comprendre des **textes courts et simples** (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction...) **accompagnés d'un document visuel**, en s'appuyant sur des éléments connus.

Reconnaitre des mots isolés dans un énoncé, un court texte.

S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles

Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue

Parler en continu.

Mémoriser et reproduire des énoncés.

Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...).

S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix

Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref

Se présenter oralement et **présenter les autres**

Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne

Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées.

Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels.

Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation...) en situant l'événement dans le temps et l'espace.

Ecrire.

Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.

Écrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisées.

Copier des mots isolés et des textes courts.

Ecrire sous la dictée des expressions connues.

Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue.

Renseigner un questionnaire .	
Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires.	
Décrire des objets, des lieux.	
Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées.	
Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles (message électronique, carte postale, lettres).	

Réagir et dialoguer	
Poser des questions simples.	
Etablir un contact social (saluer, se présenter, présenter quelqu'un...)	
Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés.	
Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse .	
Dialoguer pour échanger / obtenir des renseignements (itinéraire, horaire, prix...)	
Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève.	
Dialoguer sur des sujets familiers (école, loisirs, maison...)	
Réagir à des propositions , dans des situations de la vie courante (remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser...).	