

Langage écrit :

Découvrir un type d'écrit et sa fonction :

Un documentaire sur le loup
Lire l'album «Pierre et le loup »
Des livres en lien avec le thème

Lecture globale, repérage des mots connus, qui reviennent plusieurs fois,
Lecture et apprentissage de mots nouveaux : loup, canard, chasseur...
Repérer dans une bibliothèque les livres sur le loup
Mémoriser, se souvenir des grandes étapes d'un conte, d'une histoire
Associer un mot à une image
Construction de phrases syntaxiquement correctes (dictée à l'adulte)

Assimiler les mots du thème : loup, canard, forêt, oiseau, grand-père...

Ecouter le conte musical de Sergei Prokofiev

Langage oral :

Recueil de poèmes et de comptine sur le loup
Se souvenir de la sortie au théâtre et la raconter
Parler sur les étapes du menu « une faim de loup »

Activités graphiques :

Autours de la recette... le menu du loup
Décoration de la recette pour mettre dans le cahier de vie.
Dessin de la cage du loup (traits verticaux et horizontaux)
Ecrire les mots du thème avec les lettres mobiles
Ecriture de son prénom sans modèle.
Illustration de la recette, combiner des graphismes différents
Dessiner un loup, tracer une barrière autour du loup (ligne fermée)
Dessiner les vagues sur les plumes du canard

Découverte du monde :

Le vivant :

Observer la nature, les bourgeons
Observation des loups par le biais d'un documentaire
Connaître le nom des différents instruments de musique
Comparer différents loups (pelage, taille, aspect)

Utiliser différents sens pour découvrir les différentes formes des objets
Exercer la fonction du goût pour apprécier le menu du loup.

Le corps :

Connaître quelques règles d'hygiène :
Se laver les mains avant de cuisiner. (le menu du loup)
Connaître et nommer les différentes parties du corps (schéma corporel)

Thème :
« Pierre et le loup »

Activités mathématiques :

L'espace :

Suivre le parcours pour aller jusqu'au théâtre
Prendre le métro pour la sortie
Jeu du loup et des canards (ligne ouverte/ ligne fermée)
Notions de topologie (intérieur, extérieur, grand, petit)
Latéralité : gauche, droite,

Temps :

Découvrir le cycle des saisons.
S'exprimer sur le temps qui passe.
Projeter une sortie au théâtre pour aller au concert
Projeter la réalisation de la recette + Remettre dans l'ordre des images séquentielles de la recette ou de l'histoire du loup.
Le loup grandi : du plus petit au plus grand !
Remettre en ordre les photos de l'histoire (images séquentielles).

Notion : matin, après-midi, soir.

Formes, couleurs et grandeurs :

Réaliser des algorithmes simples : colorier la frise un rouge, un vert..
Les couleurs du loup : savoir les nommer
Les longueurs des cordes de Pierre

Quantité et nombres :

Réaliser des collections jusque 6 : .Reconnaître les constellations conventionnelles
Correspondance terme à terme : un loup, un pierre
Associer un chiffre à la quantité correspondante : de 1 à 10 ...

Sensibilité, imagination et création :

Arts plastiques :

Peinture soufflée à la paille : les poils du loup, l'herbe de la prairie
Réalisation de loups en collage, journaux, catalogues...
Décoration du costume de Pierre

Fabriquer des masques de loup.

Education musicale :

Découverte du conte musical Pierre et le loup
Découverte des instruments de musique liés au conte musical

Thème :
Pierre et le loup

Expression orale/théâtre :

Mémoriser et jouer une scénette du conte musical
Utiliser les marionnettes pour jouer une scène
Imiter le cri du loup et ses déplacements.
Imiter les instrumentistes
Identifier et jouer les rôles des différents personnages