

## L'Avare : étude du film

Qu'est-ce qui est caché dans le jardin ? un coffre

### **Acte I scène 1**

- 1) Nomme les deux personnages. Elise et Valère
- 2) Quel est leur lien ? ils sont amoureux
- 3) Que craint Elise ? son père, la famille
- 4) Comment se sont-ils rencontrés ? il l'a sauvée de la noyade (citer le passage)
- 5) Qu'a fait Valère pour revoir Elise ? Il s'est fait engagé par son père (citer le passage)
- 6) Stratégie de Valère : flatter

### **Acte I scène 2**

- 7) Qui entre en scène ? Cléante
- 8) Quel lien a-t-il avec Elise ? c'est son frère
- 9) Pourquoi veut-il parler à sa sœur ? il aime quelqu'un et pense qu'elle ne plaira pas à sa famille
- 10) Comment s'appelle sa bien-aimée ? Mariane
- 11) Contre qui est-il en colère ? son père
- 12) Quel défaut lui reproche-t-il ? son avarice

### **Acte I scène 3**

- 13) Nomme les deux personnages : Harpagon et La Flèche
- 14) Comment s'appelle le fait de s'adresser aux spectateurs sans être entendu par les autres personnages ?  
L'aparté
- 15) Compte le nombre d'aparté : 5
- 16) Quel est l'effet comique produit ? Comique de geste
- 17) Que reproche-t-il à son laquais ? il pense qu'il l'a volé

### **Acte I scènes 4, 5**

- 18) Pourquoi Harpagon a-t-il peur qu'on l'ait entendu ? car il a indiqué où il avait enterré ses 10 000 écus.
- 19) Que reproche Harpagon à Cléante ? il lui reproche sa coquetterie (trop d'argent dépensé pour les habits, les cheveux...)
- 20) De quoi veut parler Harpagon ? de mariage
- 21) De quoi voulaient parler les enfants ? de mariage aussi
- 22) De qui parle Harpagon ? Mariane
- 23) Quelle est la réaction première de Cléante ? Heureux car il croit que son père veut qu'il se marie avec elle.
- 24) Que dit en réalité Harpagon ? il veut épouser Mariane
- 25) Comment réagit Cléante ? il est stupéfait
- 26) Quel est l'effet comique produit ? Comique de situation (quiproquo)
- 27) Avec qui Harpagon veut-il marier sa fille ? Avec Anselme un vieillard
- 28) Comment réagit Elise ? Elle est furieuse et s'oppose
- 29) Qui Harpagon prend-il comme juge ? Valère
- 30) Cite un argument donné par Valère pour dissuader le père :
  - Trop rapide, Elise doit s'habituer
  - Différence d'âge problématique

## **Acte II scènes 1, 2**

- 31) Nomme les deux personnages : Cléante, La Flèche
- 32) Qu'a besoin Cléante ? d'argent
- 33) Où va Harpagon ? chez maître Simon
- 34) Que souhaite faire Harpagon ? Prêter de l'argent pour en gagner plus avec les intérêts.
- 35) Pourquoi Harpagon et Cléante sont-ils en colère ?
  - H : car son fils veut emprunter de l'argent (il va s'endetter)
  - Cl : car pour lui ceux qui prêtent de l'argent s'enrichissent sur le dos des pauvres avec les intérêts.

## **Acte II scènes 4, 5**

- 36) Nomme les deux personnages : Frosine, La Flèche
- 37) Comment La Flèche juge-t-il Harpagon ? il est dur
- 38) Cite une réplique qui montre que Frosine flatte Harpagon
- 39) Comment Frosine juge-t-elle Mariane ? elle n'est pas dépensière

## **Acte III scènes 1, 2**

- 40) Qu'est en train d'organiser Harpagon ? un dîner avec Mariane
- 41) Cite les deux métiers de Maître Jacques ? cocher et cuisinier
- 42) Quelle est la recommandation d'Harpagon ? il faut dépenser le moins possible

## **Acte III scènes 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9**

- 43) Comment réagit Mariane quand elle voit Harpagon ? elle est dégoûtée
- 44) Comment réagit Mariane quand elle voit Cléante ? Elle est attirée par lui.
- 45) Que dit Cléante à Mariane ? qu'il n'approuve pas ce mariage et ne la voudrait pas pour belle-mère
- 46) Comment réagit Mariane ? qu'elle ne voudrait pas non plus de ce mariage et ne le voudrait pas pour beaux-fils
- 47) Comment réagit Harpagon ? il pense que les deux ne s'apprécient pas
- 48) Qu'offre Cléante à Mariane ? le bijou de son père, des produits alimentaires coûteux
- 49) Comment réagit Harpagon ? Il enrage
- 50) Relève une insulte d'Harpagon envers son fils : pendard ! Traître !

## **Acte IV scènes 1, 2**

- 51) Qui propose d'aider Mariane et Cléante ? Frosine
- 52) Que propose-t-elle ? présenter à Harpagon une femme qu'il croirait riche et amoureuse de lui pour le détourner de Mariane
- 53) Harpagon commence-t-il à avoir des doutes ? oui il commence à se méfier de son fils et de Mariane