

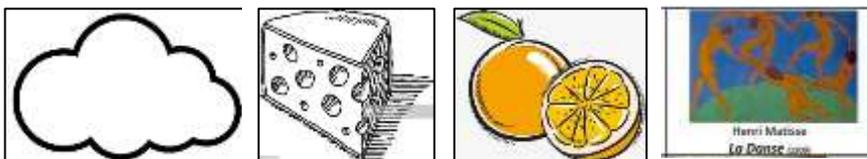
**1. a) Je recopie en complétant par *ge* :**

Le nua... léger est chassé par le vent. – Veux-tu venir à la pêche dans mon villa... ? – Voici du pain et du froma... . – Pour ton goûter, tu auras une oran... .

**b) Je recopie en complétant par *ge* :**

La voiture roule mal, nous la conduisons au gara... . – Tu monteras demain sur le manè... . – Mon ami m'a donné encore une ima... . – Je tourne la pa... et je regarde l'ima... de la forêt.

**2. a) Je recopie en complétant les légendes :**



un gros ...      du ...      une ...      une ...

**b) À l'aide des syllabes ci-dessous, j'écris les mots transparents qui finissent tous par *ge* (ex. : rouge )**

o	rou	ca	vi	ti
ra	pla	ge	ra	ra

**3. a) Je recopie en écrivant les majuscules oubliées.**

alors un miracle se produit. les ailes de Plouf s'étendent. il se met à les agiter. le voilà qui s'envole.

**b) Je copie en ajoutant l'article (un, une, des) :**

... gare - ... nuage - ... gouttes - ... villages - ... orange

**c) Je copie en ajoutant l'article (le, la, l', les) :**

... garage - .... étage - ... manèges - ... page - ... image

**4. a) Je recopie en complétant la terminaison.**

je récit... – tu récit... – il récit... – elle récit...

ils récit... – elles récit... – je regard... – elles regard...

ils regard... – tu regard... – il regard... – elle regard...

**b) Je complète par le pronom qui convient : je, tu, il, elle, ils, elles.**

... marche - ... marches - ... ne bavarde pas

... tremblent - ... écoute - ... dansent - ... laves

... arrêtent - ... arrives - ... approche - ... nage

## RITUEL EN CLASSE

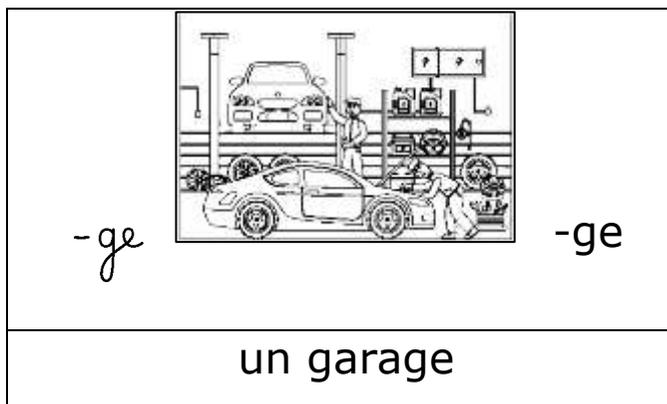
**Nota bene :** Dans tous les exercices collectifs, veiller à la participation de chacun en établissant de préférence un tour de rôle plutôt qu'une interrogation à main levée qui, très souvent, établit une « différenciation par le haut » au cours de laquelle on interroge plus facilement les élèves les plus engagés dans le processus d'apprentissage au détriment de ceux qui en ont le plus besoin.

### Séance 1 :

A) Dialogue ouvert :

5 minutes

- Écrire au tableau :

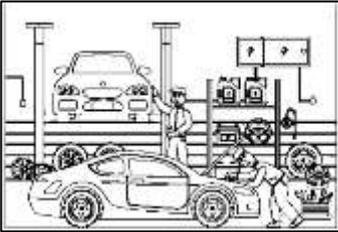


Épelons ce groupes de lettres ? Comment le prononçons-nous ? Regardons le mot garage : où se situe ce groupe de lettres ?

B) Lire des mots, repérer les difficultés :

10 à 15 minutes

- Écrire dans le tableau ci-dessus et faire lire les mots suivants :

	
-ge	-ge
un garage	un nuage
une orange	une page
une image	du fromage
le village	le manège

- Demander aux élèves d'épeler et d'en repérer les difficultés.
- Les aider à formuler la règle : *Le son [ʒə] s'écrit toujours **ge** à la fin d'un mot.*

C) Exercices écrits

5 minutes

- Recopier en complétant.

## Séance 2 :

### A) Dialogue ouvert :

5 minutes

Qui se souvient des 8 mots terminés par le son [ʒə] ? Qui peut les épeler ?

Quelle sera toujours l'orthographe de cette syllabe ?

### B) Écrire des mots se terminant par la graphie -ge :

5 minutes

- Sur l'ardoise, dicter aux élèves les mots suivants, en indiquant que la plupart d'entre eux sont transparents et n'ont aucune autre difficulté que l'écriture de deux consonnes conjointes. Dans le cas contraire, indiquer la difficulté en l'épelant.

un orage – une plage – la luge – une éponge – il est sage – elle est rouge – une page  
– un virage – une image – mon âge – la gorge – il est large – je plonge – il nage

### C) Exercices écrits

5 minutes

- Recopier en complétant.

### **Séance 3 :**

#### A) Dialogue ouvert :

5 minutes

Cette séance est une séance de révision. Il ne s'agit pas d'évaluer ce que savent les élèves mais de réactiver les notions déjà vues mais qui ont pu être oubliées et de les synthétiser. C'est un temps d'entraînement supplémentaire.

- Faire lire le texte suivant, phrase après phrase :

qui est donc Roudoudou ? il a des pattes, une queue, des poils bien doux et des moustaches. il a trouvé une pelote de laine. il la pousse. la pelote roule partout sous les meubles et elle se déroule. le fil est tout emmêlé ! l'étourdi est tout penaud.

*Que manque-t-il au début de chaque phrase ? Écrivons-les une à une sur notre ardoise. Recopions-les au tableau pour corriger le texte.*

*Relevons les noms au singulier, chacun avec son article. Épelons-les.*

*Relevons les noms au pluriel, chacun avec son article. Épelons-les.*

*Quelle est la marque du pluriel des noms ? Repassons-la en rouge.*

#### B) Écrire au pluriel :

10 à 15 minutes

- Écrire les noms du texte, avec leur article, au tableau.
- Demander aux élèves de mettre au pluriel les noms au singulier et au singulier les noms au pluriel, d'abord à l'oral, puis à l'écrit, sur l'ardoise ou en épelant.

- Noms à proposer : *des pattes* → *une patte* ; *une queue* → ... ; *des poils* → ... ; *des moustaches* → ... ; *une pelote* → ... ; *la pelote* → ... ; *les meubles* → ... ; *le fil* → ... ; *l'étourdi* → ...

C) Exercices écrits

5 minutes

- a) Rétablir les majuscules – b) Ajouter l'article indéfini – c) Ajouter l'article défini.

**Séance 4 :**

A) Dialogue ouvert :

5 minutes

- Faire lire les phrases suivantes :

Je nage.	
Tu plonges.	
Le manège tourne.	Les manèges tournent.
Il tourne.	Ils tournent.
L'orange tombe de l'arbre.	Les oranges tombent de l'arbre.
Elle tombe de l'arbre.	Elles tombent de l'arbre.

- Faire relever les verbes, repasser en rouge les terminaisons et poser les questions suivantes : *Quels mots montrent de qui nous parlons ? Qui se souvient de leur « nom de famille » ? Par quel pronom pouvons-nous remplacer le nom manège au singulier ? au pluriel ? Même chose pour le nom orange. Comment le verbe montre-t-il qu'il est « d'accord » avec son*

sujet ? Quelle terminaison pour le sujet je ? tu ? il ? elle ? ils ? elles ? Prononçons-nous différemment toutes ces terminaisons ? Comment s'en souvenir ?

- Demander aux élèves une phrase récapitulative des acquis.

→ On cherchera à obtenir une phrase du style : *La terminaison du verbe change selon le sujet. Nous connaissons les pronoms sujets : je, tu, il, elle, ils, elles. Un nom singulier peut être remplacé par il ou elle. Un nom pluriel peut être remplacé par ils ou elles.*

B) Lire et écrire des verbes du 1<sup>er</sup> groupe au présent :

10 à 15 minutes

- Afficher au tableau :

<u>Je</u> chante	
<u>Tu</u> marches	
<u>Nino</u> écoute. <u>Il</u> écoute.	<u>Ana</u> regarde. <u>Elle</u> regarde.
Les <u>chats</u> griffent. <u>Ils</u> griffent.	Les <u>poules</u> picorent. <u>Elles</u> picorent.

- Écrire au tableau les verbes suivants à l’infinitif, puis les pronoms, un à un, dans l’ordre indiqué. Les élèves épelleront ou écriront sur leur ardoise la forme verbale correspondante.

<i>plonger : je ... ; tu ... ; il ... ; ils ... ; elle ... ; elles ...</i>	<i>nager : ils ... ; elles ... ; il ... ; elle ... ; tu ... ; je</i>
<i>griffer : tu ... ; elles ... ; il ... ; je ... ; elle ... ; ils ...</i>	<i>aider : elle .. ; elles ... ; ils ... ; il ... ; j'... ; tu ...</i>

C) Exercices écrits

5 minutes

- a) Compléter les formes verbales par la terminaison qui convient. b) Compléter les phrases par le pronom qui convient.

## LEÇONS ET DICTÉES

Les leçons à revoir à la maison seront collées dans le cahier de liaison ou dans un cahier de leçons (onglet *Orthographe*).

- Les dictées se font mot à mot en allongeant la durée de chaque lettre si c'est encore nécessaire.
- On fait rappeler la présence d'une lettre muette et on la fait citer.
- On demande à un élève dès que le mot est écrit par tous de rappeler quelle est cette lettre muette (voir mots ou fragments de mots soulignés).
- Les mots ou fragments de mots surlignés en jaune sont épelés aux élèves. Ils peuvent faire partie d'un tableau récapitulatif ; ils sont alors intégrés à une phrase pour éviter les confusions d'homophones : *Il **est** dans la boîte. Une pomme **et** une poire. etc.*
- Mentionner les majuscules et faire le modèle en cursive au tableau. Autoriser les majuscules simplifiées.

JOUR	LEÇONS	DICTÉES
1	Lire et épeler les mots en gras : un <b>nuage</b> – un <b>village</b> – du <b>fromage</b> – une <b>orange</b> – le <b>garage</b> – un <b>manège</b> – une <b>image</b> – la <b>page</b>	Le <u>train</u> <u>siffle</u> <b>et</b> <u>il</u> tourne <b>à</b> droite. – <u>Les</u> <u>cloches</u> de la gare <u>sonnent</u> , <u>elles</u> <u>signalent</u> <u>l'arrivée</u> du <u>train</u> . – <u>Mes</u> <u>frères</u> <b>s'</b> <u>écartent</u> de la bordure du <b>quai</b> .

<p><b>2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire et épeler les mots ; rappeler les difficultés : un <b>nuage</b> – un <b>village</b> – du <b>fromage</b> – une <b>orange</b> – le <b>garage</b> – un <b>manège</b> – une <b>image</b> – la <b>page</b></li> <li>• Expliquer pourquoi tous ces mots se terminent par le groupe de lettres <b>-ge</b>. Citer d'autres mots qui se terminent ainsi.</li> </ul>	<p>Pour son <u>goûter</u>, il a une <u>orange</u>, du <u>pain</u> <b>et</b> du <u>fromage</u>. – Je tourne la <u>page</u> du livre, sur <u>l'image</u>, je regarde le <u>village</u>, <u>les</u> nuages, le <u>garage</u> <b>et</b> <u>les</u> <u>manèges</u>.</p>
<p><b>3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je lis seulement la 1<sup>re</sup> et la 3<sup>e</sup> phrase. J'explique comment je les ai repérées.</li> </ul> <p><i>Le garage est à l'entrée du village. L'homme arrête sa voiture près de la pompe à essence. Il salue le pompiste et demande qu'il lui fasse le plein d'essence.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je lis et j'épelle les articles. Je dis s'ils sont au singulier ou au pluriel : <b>un, une, des ; le, la, l', les.</b></li> <li>• Je rappelle la marque du pluriel des noms.</li> </ul>	<p>Pour ton <u>goûter</u>, tu <u>manges</u> une <u>orange</u>, du <u>pain</u> <b>et</b> du <u>fromage</u>. – Le <u>village</u> se trouve juste après le <u>virage</u>. – Sur <u>l'image</u>, <u>les</u> nuages <b>sont</b> <u>rouges</u> <u>comme</u> <b>avant</b> un <u>orage</u>. – La <u>marguerite</u> a une <u>longue</u> <u>tige</u>.</p>
<p><b>4</b></p>	<p>Je lis les phrases, j'épelle et j'explique les terminaisons des verbes.</p> <p><b>Je plonge. Tu nages. Il mange. Elle tombe. Noé siffle. La pomme roule. Les poules picorent. Elles picorent. Les nuages arrivent. Ils arrivent.</b></p>	<p><u>un</u> <u>garage</u> – <u>des</u> <u>garages</u> – <u>l'étage</u> – <u>les</u> <u>étages</u> – le <u>fromage</u> – <u>les</u> <u>fromages</u> – la <u>page</u> – les <u>pages</u> – <u>l'image</u> – <u>les</u> <u>images</u> – une <u>orange</u> – <u>des</u> <u>oranges</u></p>