



# CAUGHT IN THE ACT

CHORÉGRAPHIE : ANN WOOD

MUSIQUE : WHO'S BEEN SLEEPING IN MY BED — GLENN FREY 108 BPM

DESCRIPTION : LINE - INTERMÉDIAIRE — 64 TEMPS — 4 MURS

DÉPART : 16 TEMPS APRÈS INTRO

## SECTION 1 - RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, ROCK, SAILOR STEP

1&2 Kick du PD en diagonale à D - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

3&4 Kick du PD en diagonale à D - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à côté du PG

## SECTION 2 - LEFT KICK BALL CROSS TWICE, ROCK, SAILOR TURN ¼

1&2 Kick du PG en diagonale à G - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

3&4 Kick du PG en diagonale à G - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7&8 Croiser le PG derrière le PD – PD à D en 1/4 de tour à G - PG devant

## SECTION 3 - ROCK, ROCK, RIGHT COASTER STEP, ROCK, ROCK TRIPLE TURN ½ TO LEFT

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 PD derrière - PG à coté du PD - PD devant

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 Triple sur place PG, PD, PG, en 1/2 tour à gauche (3 :00)

## SECTION 4 - SYNCOPATED FORWARD ROCK STEPS, BACK LEFT TRIPLE STEP, ROCK STEP

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

&3-4 PD rapidement à côté du PG - Rock du PG devant - Retour sur le PD

5&6 Triple step PG, PD, PG en reculant

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## SECTION 5 – R & L TOUCH HOLDS, R & L HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, ¼ PIVOT TURN L

1-2 Pointe D à droite - Pause

&3-4 PD à côté du PG - Pointe G à gauche - Pause

&5 PG à côté du PD - Talon D devant

&6 PD à côté du PG - Talon G devant

&7-8 PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche (12:00)



KEEP COOL ET GARDEZ LE SOURIRE



# CAUGHT IN THE ACT

## **SECTION 6 - CROSS TRIPLE, PIVOT TURN TO RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE SIDE LEFT**

- 1&2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 3-4 1/4 de tour à D en déposant le PG - 1/4 de tour à D et PD à côté du PG
- 5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7&8 Chassé à gauche PG, PD, PG,

## **SECTION 7 - CROSS TOUCH, SLOW HEEL JACKS**

- 1-2& Croiser le PD devant le PG - Pointe G derrière le talon D – pose talon gauche
- 3-4 Talon D devant en diagonale à droite - Pause
- &5-6 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause
- &7-8 PD à côté du PG - Talon G devant en diagonale - Pause

## **SECTION 8 - CROSS, TURN ¼ RIGHT, COASTER STEP, WALK, WALK, TRIPLE FORWARD**

- &1-2 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5-6 Step PG devant - Step PD devant
- 7-8 Triple step avant PG, PD, PG,

*Option: Sur les comptes 5-6, on peut effectuer un tour complet à gauche*



**KEEP COOL ET GARDEZ LE SOURIRE**