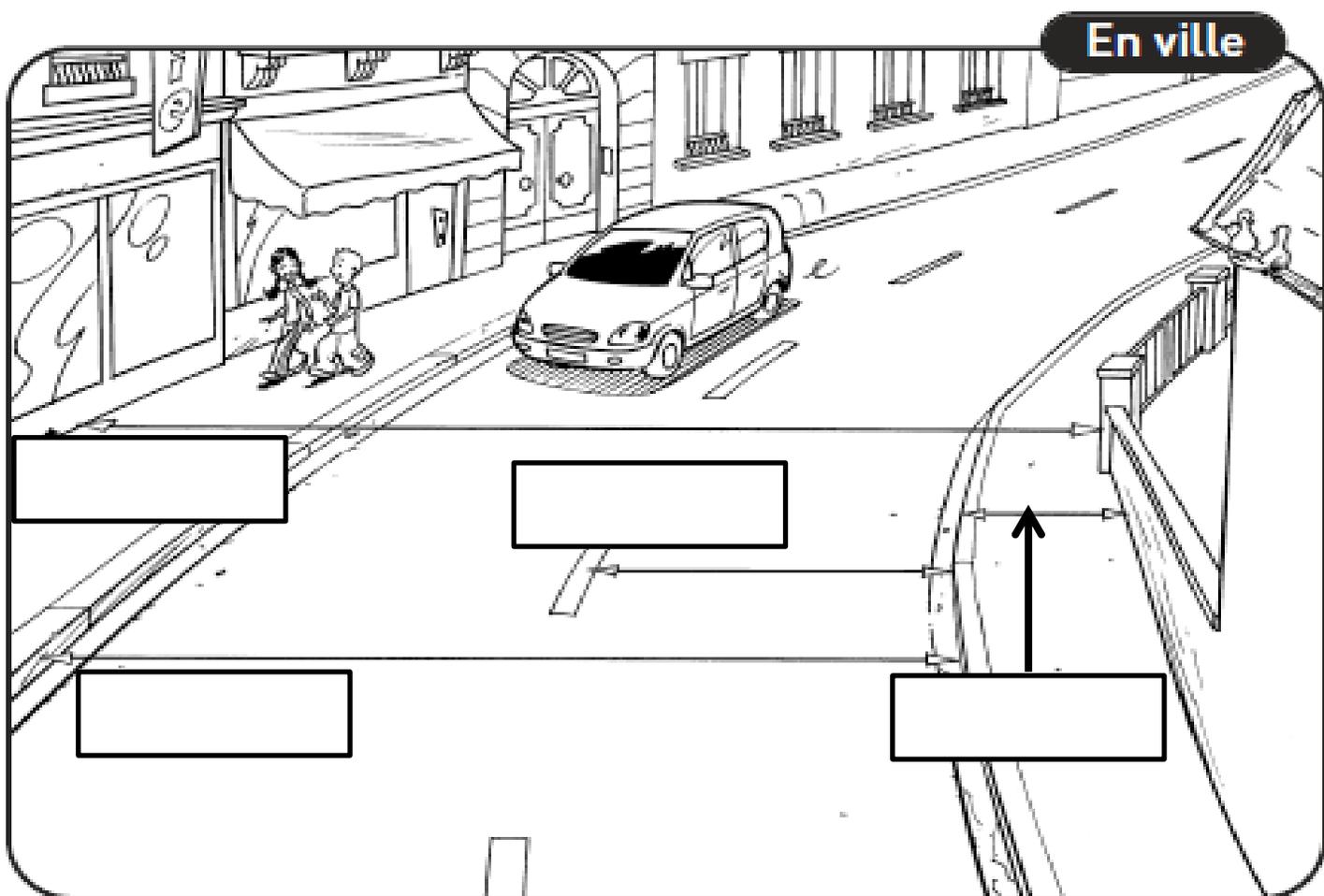




Dans la rue de la ville, Tom et Lila marchent sur le trottoir. Une voiture roule sur la chaussée. Les trottoirs longent les habitations et sont faits pour les piétons.

La chaussée est réservée aux véhicules ; elle est souvent divisée en deux voies de circulation.



1  Ecris les mots au bon endroit : chaussée, trottoir, voie, rue.

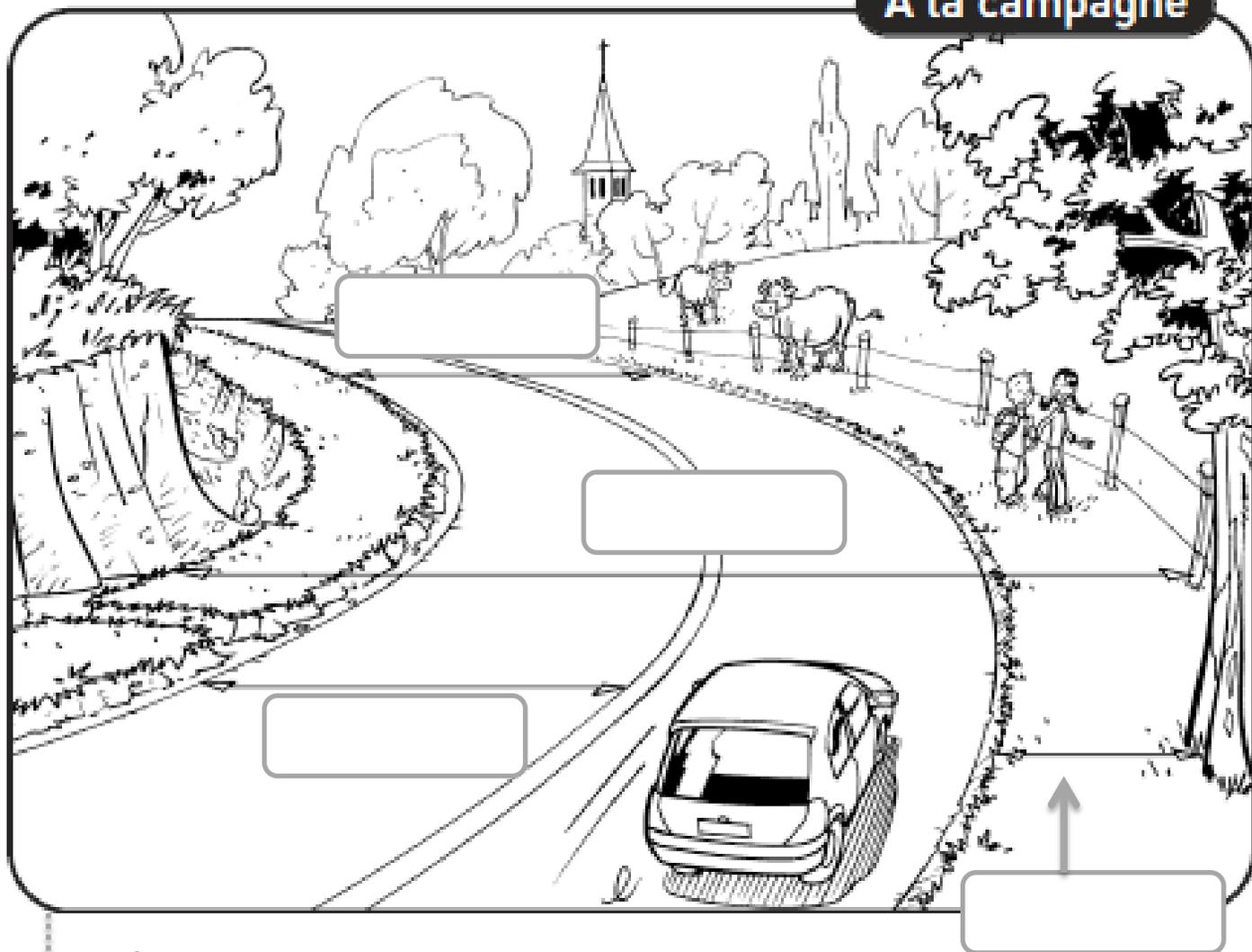
2  Colorie en vert les espaces réservés aux piétons.

3  Colorie en rouge les espaces réservés aux véhicules.



Sur les routes de campagne, il n'y a pas de trottoir. Les piétons marchent sur l'accotement, là où les véhicules ne peuvent pas rouler. Les véhicules circulent sur l'une des voies de la chaussée.

A la campagne



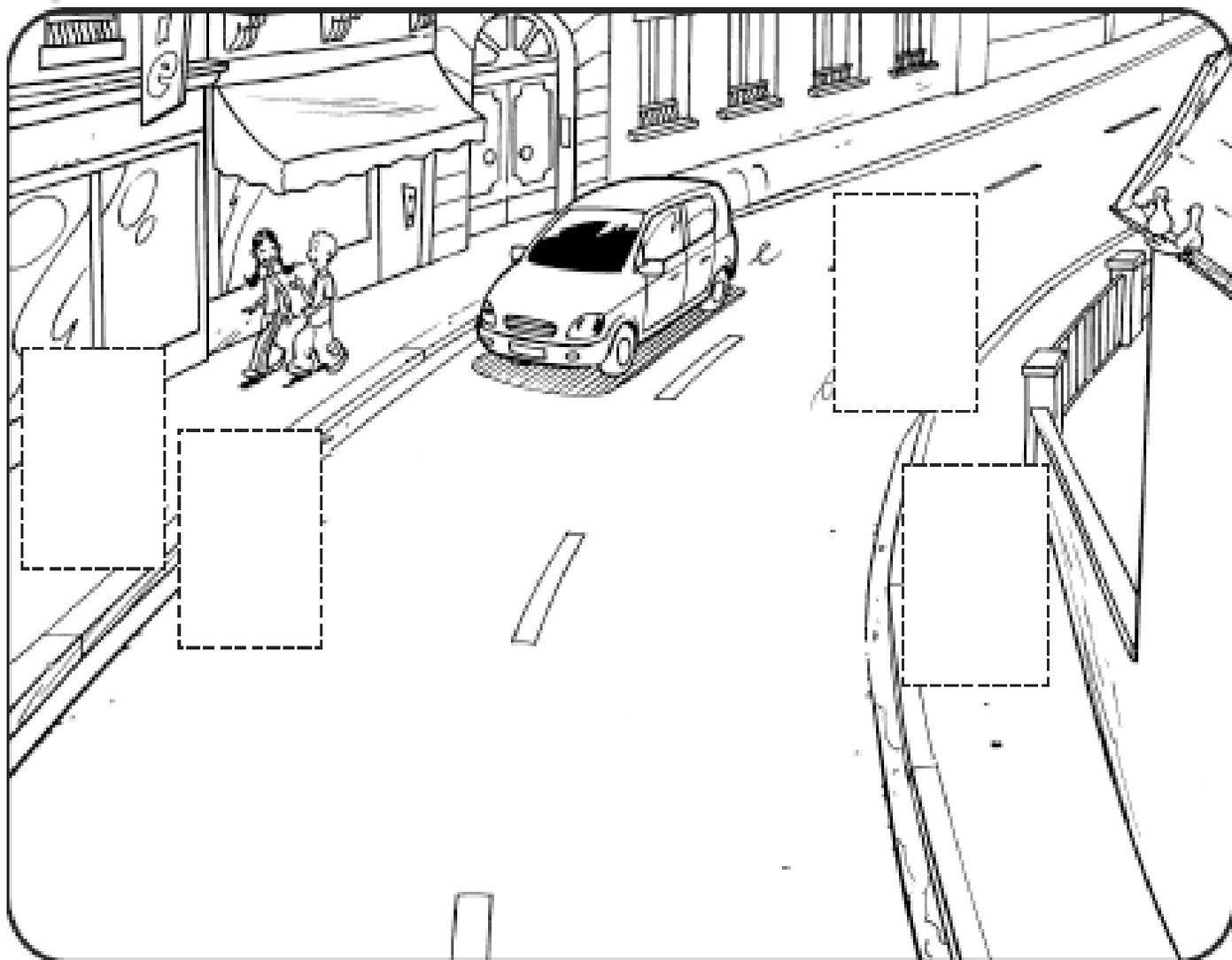
1  Ecris les mots au bon endroit : accotement, chaussée, voie, route.

2  Colorie en vert les espaces réservés aux piétons.

3  Colorie en rouge les espaces réservés aux véhicules.



En ville et à la campagne, les piétons et les véhicules ont chacun leur place. Les trottoirs et les accotements sont faits pour les piétons. La chaussée est faite pour les véhicules.



1



Coupe et colle les étiquettes à la bonne place.



La rue et la route

Les véhicules roulent sur la chaussée. Ils ont généralement deux ou quatre roues.

Tous ont un moteur sauf les bicyclettes.

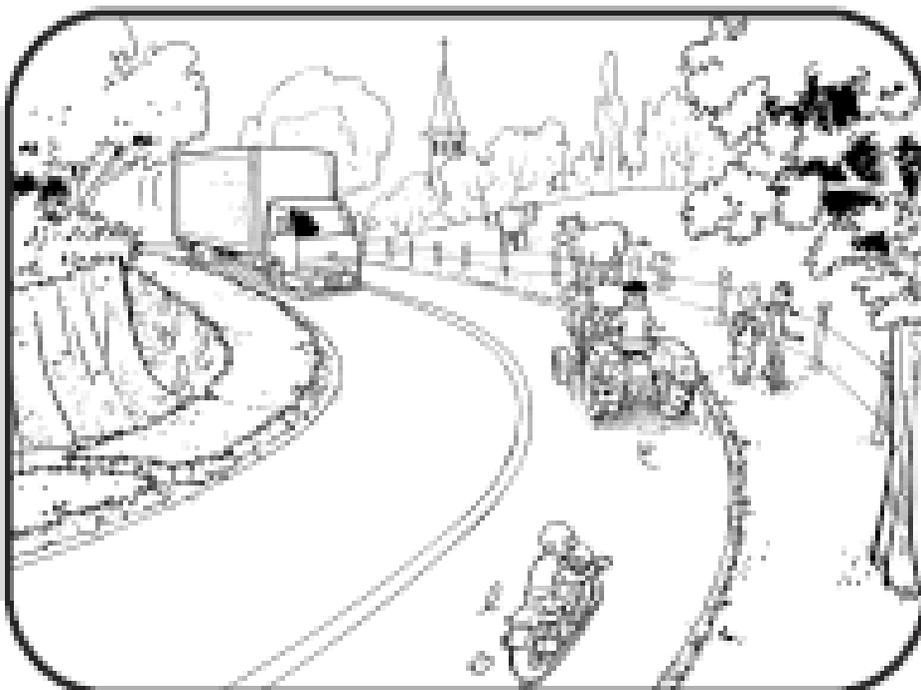
1



Relie les mots aux véhicules.



- CAMION
- TRACTEUR
- MOTO



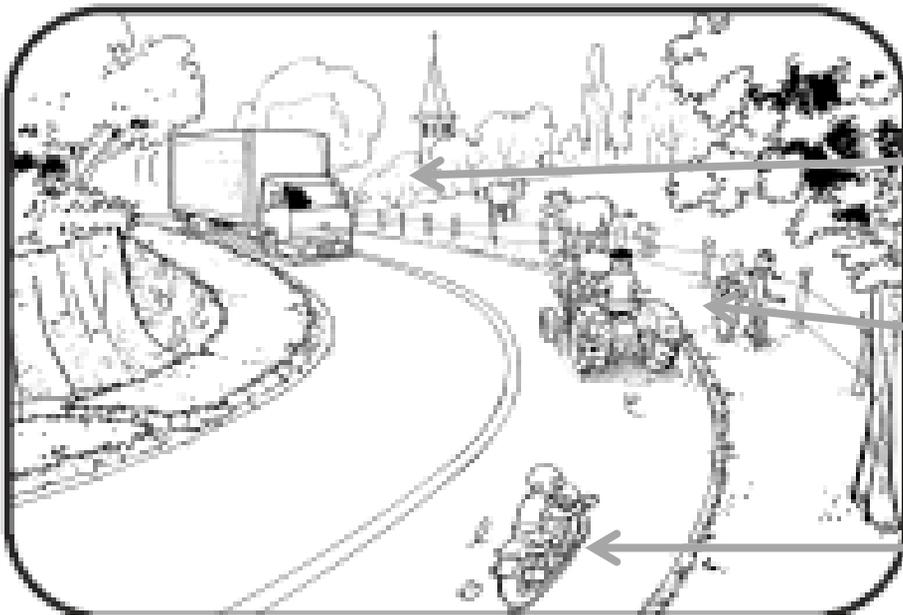
- BUS
- VOITURE
- BICYCLETTE
- SCOOTER



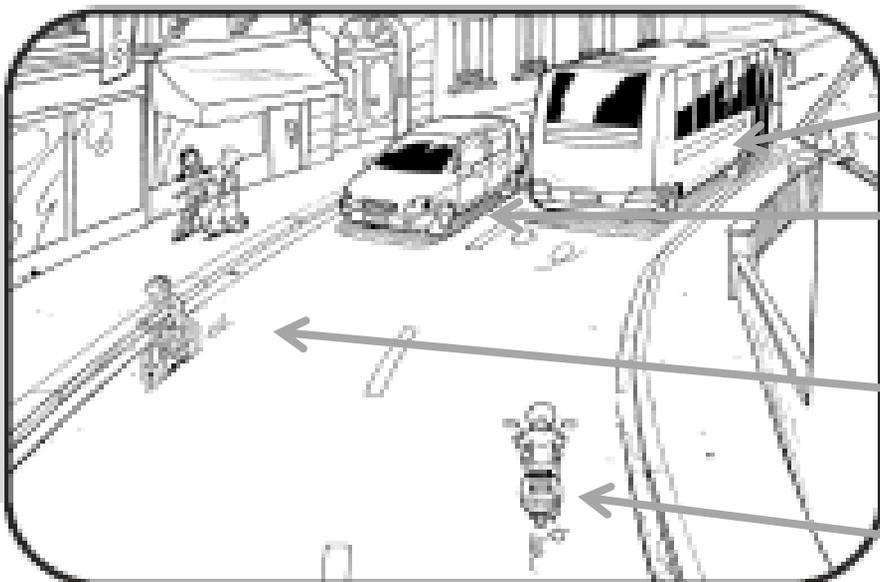
Les véhicules roulent sur la chaussée. Ils ont généralement deux ou quatre roues.

Tous ont un moteur sauf les bicyclettes.

1  Ecris les mots au bon endroit : camion, moto, tracteur



2  Ecris les mots au bon endroit : bus, scooter, voiture, bicyclette





A certains endroits, les trottoirs s'abaissent presque jusqu'au niveau de la chaussée.



1  Entoure VRAI ou FAUX.

Les trottoirs s'abaissent à ses endroits :

- pour que l'eau s'écoule mieux quand il pleut
- Pour permettre aux véhicules d'entrer et de sortir des garages

VRAI FAUX

VRAI FAUX

2  Entoure la bonne réponse.

Ces endroits s'appellent : des bateaux – des regards – des canaux

3  sur la fiche 1, colorie en orange ces endroits.



Les choses du trottoir

Ce qui alimente les habitations passe le plus souvent sous les trottoirs ; c'est pourquoi, de temps en temps, il y a des travaux sur les trottoirs.

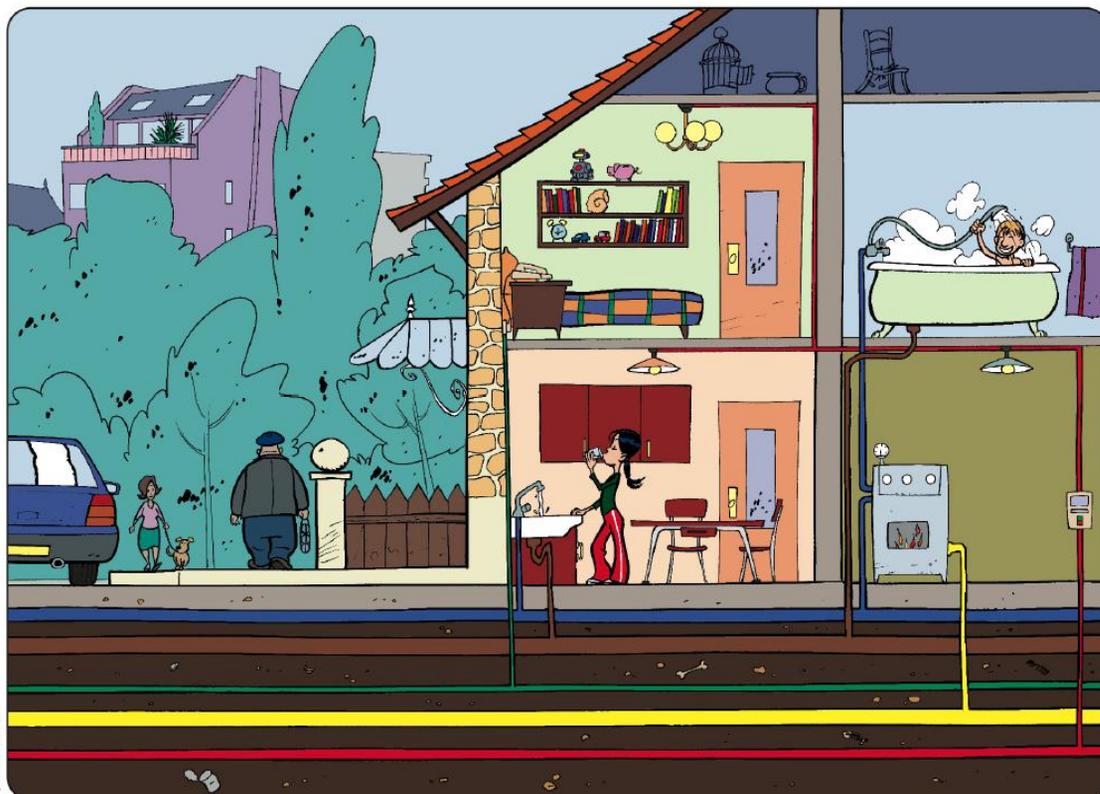
1



Observe l'affiche « Sous le trottoir » puis remplis le tableau en associant à chaque tuyau la bonne couleur :
vert – rouge – marron – jaune - bleu

	Eau potable	Eau usée	Électricité	Gaz	Téléphone

Sous le trottoir



Ce qui alimente les habitations passe le plus souvent sous les trottoirs dans des tuyaux ou des canalisations.

- EAU POTABLE
- EAUX USÉES
- TÉLÉPHONE
- GAZ
- ÉLECTRICITÉ

De temps en temps, il faut vérifier ou réparer les tuyaux et les canalisations. Les trottoirs sont alors encombrés par des travaux.



© 1998 - Comédien -



Ce qui alimente les habitations passe le plus souvent sous les trottoirs ; c'est pourquoi, de temps en temps, il y a des travaux sur les trottoirs.

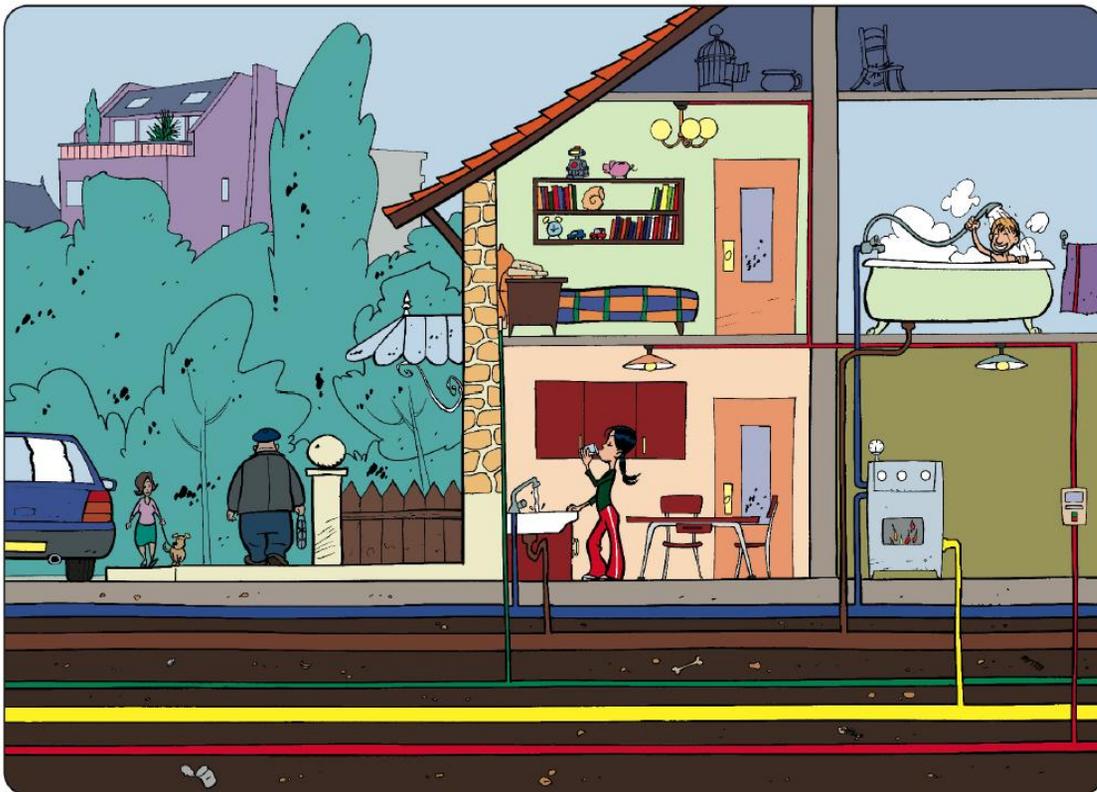
1



Observe l'affiche « Sous le trottoir » puis remplis le tableau en associant à chaque tuyau la bonne couleur :

	Tuyau 1	Tuyau 2	Tuyau 3	Tuyau 4	Tuyau 5
Couleur					
Mot associé					

Sous le trottoir



Ce qui alimente les habitations passe le plus souvent sous les trottoirs dans des tuyaux ou des canalisations.

- EAU POTABLE
- EAUX USÉES
- TÉLÉPHONE
- GAZ
- ÉLECTRICITÉ

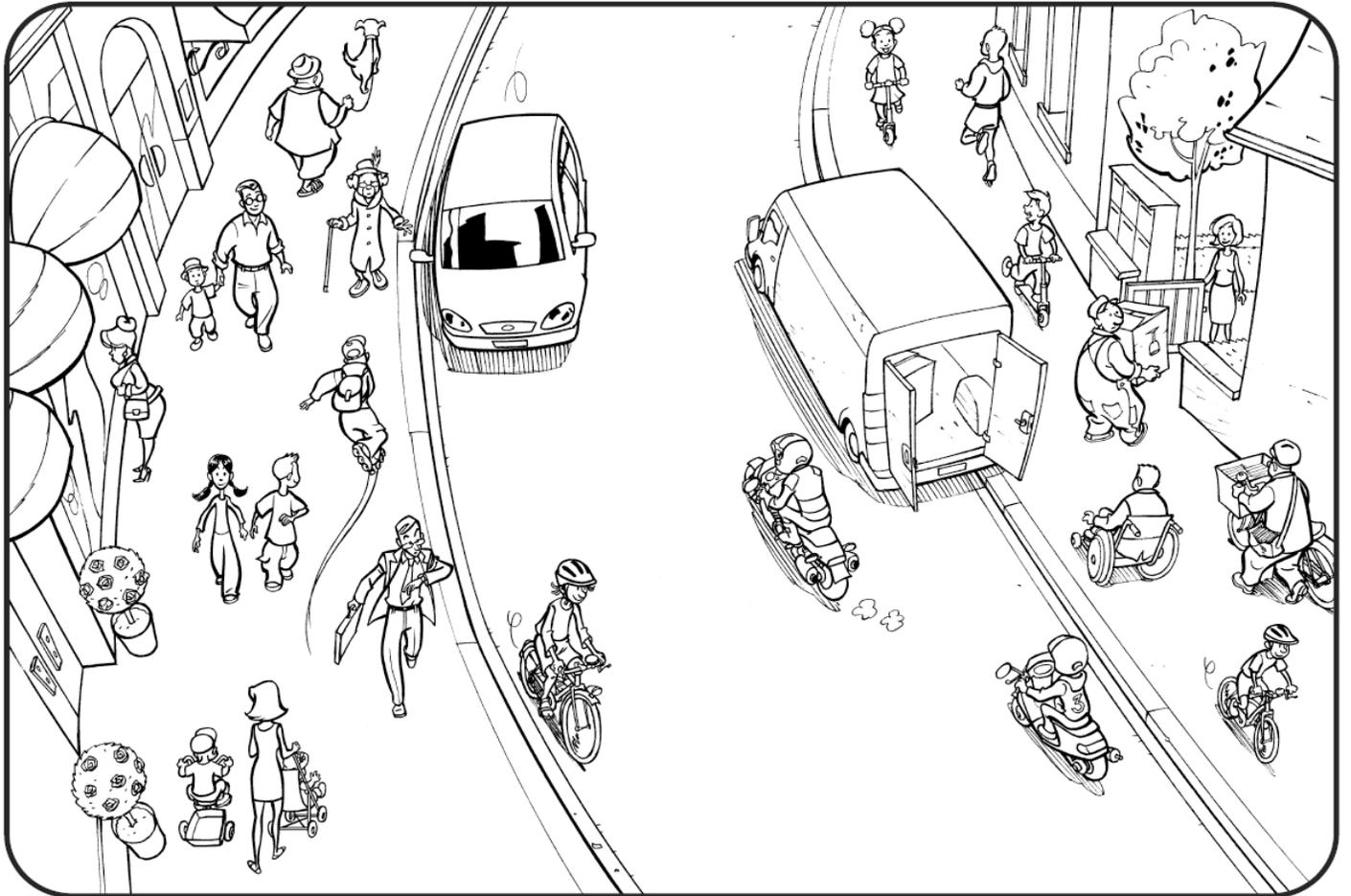
De temps en temps, il faut vérifier ou réparer les tuyaux et les canalisations. Les trottoirs sont alors encombrés par des travaux.





Tom et Lila marchent sur le trottoir.

Ils rencontrent beaucoup de gens qui se déplacent.



1



Colorie en vert les trottoirs.

2



Colorie en bleu toutes les personnes qui se déplacent en marchant ou en courant.

3



Colorie en jaune toutes les personnes qui se déplacent sur des engins.

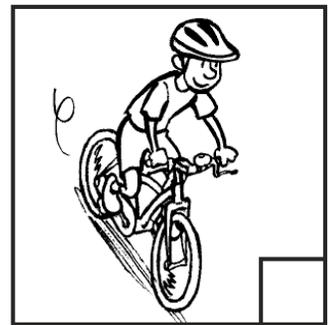
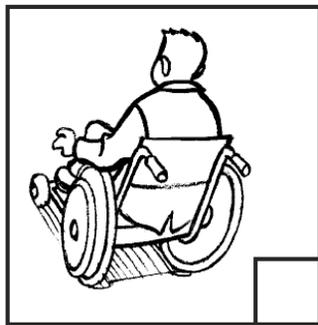
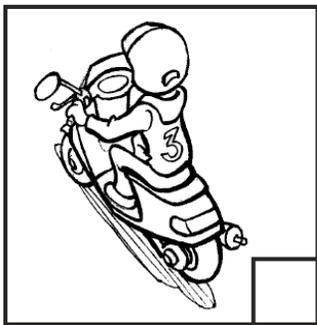
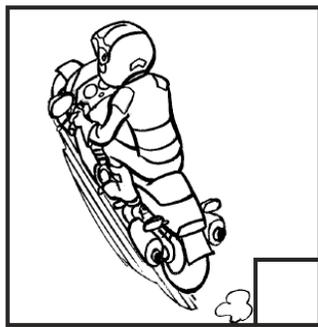
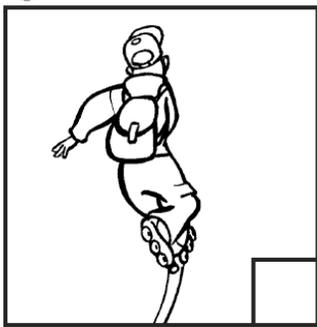


D'autres personnes que les piétons se déplacent sur les trottoirs.
De plus, sur les trottoirs, tout le monde ne se déplace pas de la même manière.

1



Indique qui se déplace sur les trottoirs en mettant une croix dans les bonnes cases.



2



Relie chaque verbe au dessin qui représente l'action.

Pédaler

Courir

Marcher

Patiner

Être

arrêté





Les choses du trottoir

Sur le trottoir, tout le monde ne se déplace pas de la même manière.

1



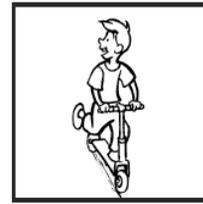
Compare les deux dessins et complète la phrase par :

+

(plus vite) ou

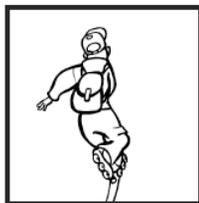
-

(moins vite)



L'homme qui promène son chien va

vite que les enfants en trottinette



Le jeune homme à rollers va

vite que le livreur qui porte un colis.



L'homme pressé



vite que la dame qui regarde la vitrine.



La vieille dame avec sa canne



vite que le coureur à pied.

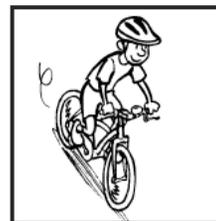


D'autres personnes que les piétons se déplacent sur les trottoirs.
De plus, sur le trottoir, tout le monde ne se déplace pas de la même manière.

4  Indique qui se déplace sur les trottoirs en mettant une croix dans la bonne colonne.

	Oui	Non
Les personnes en rollers		
Les motocyclistes		
Les enfants en trottinette		
Les adultes à bicyclette		
Les conducteurs de scooter		
Les personnes en fauteuil roulant		
Les enfants sur un tricycle		
Les enfants de ton âge à bicyclette		

5  Ecris sous chaque vignette le verbe qui convient.
Pédaler – courir – marcher – patiner – être arrêté



--	--	--	--	--



Sur le trottoir, tout le monde ne se déplace pas de la même manière.

6



Regarde chaque vignette et inscris son numéro dans la case du tableau que tu penses être la bonne.



1



2



3



4



5



6



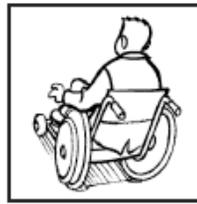
7



8



9



10



11

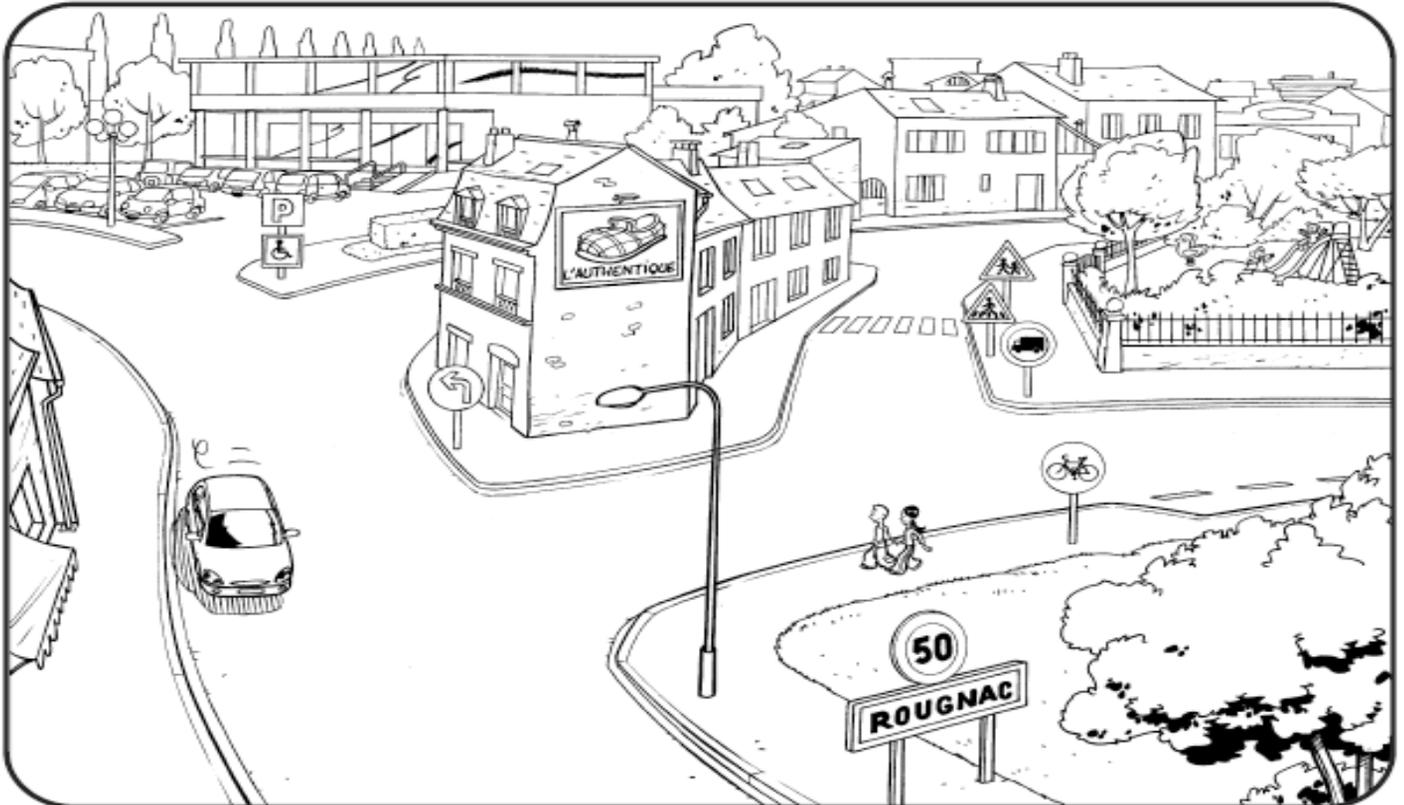


12

	Personnes se déplaçant lentement	Personnes se déplaçant rapidement
Personnes se déplaçant à pied		
Personnes se déplaçant sur un engin		



Les panneaux de signalisation routière donnent des informations à ceux qui se déplacent.

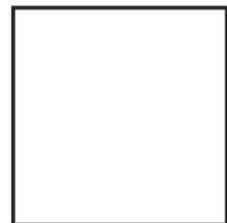


1  Observe les formes des panneaux sur le dessin et reproduis-les dans les cases (une par case).

2  Puis relie le bon mot à chacune des formes que tu as dessinées.



TRIANGLE



CARRÉ



ROND



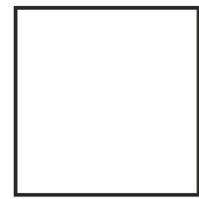
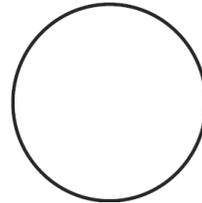
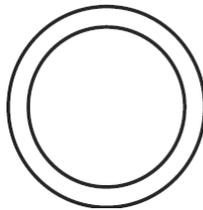
RECTANGLE



La forme et la couleur des panneaux sont des messages pour ceux qui se déplacent.

Certains panneaux ont toujours la même forme et les mêmes couleurs.

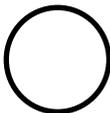
3  Observe les couleurs des panneaux sur l'affiche et colorie les formes de la bonne couleur.



4  Complète chaque phrase en choisissant parmi la liste des mots désignant les couleurs celui ou ceux qui conviennent :

blanc - bleu - jaune - rouge - vert - noir

Les panneaux de forme  sont bordés de

Les panneaux de forme  sont tout

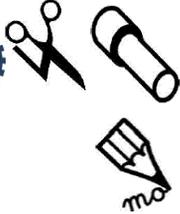
ou bordés de



Des formes et des couleurs

Sur le trottoir, tout le monde ne se déplace pas de la même manière.

5



Découpe-les et colle-les au bon endroit.

Complète chaque phrase par l'un des mots de la liste :
INTERDIT – OBLIGATOIRE – INFORMATION - DANGER

J'ai la forme d'un triangle et je suis bordé de rouge.

Je signifie :

J'ai la forme d'un rond et je suis bordé de rouge.

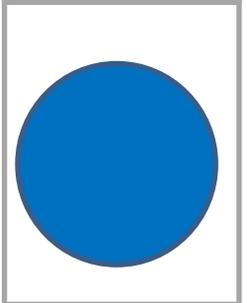
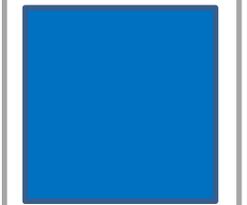
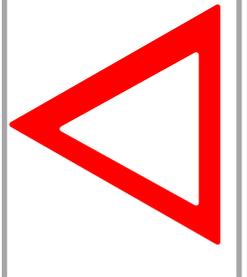
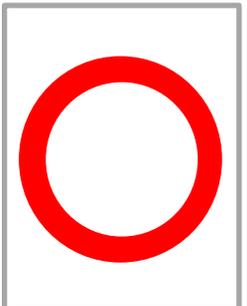
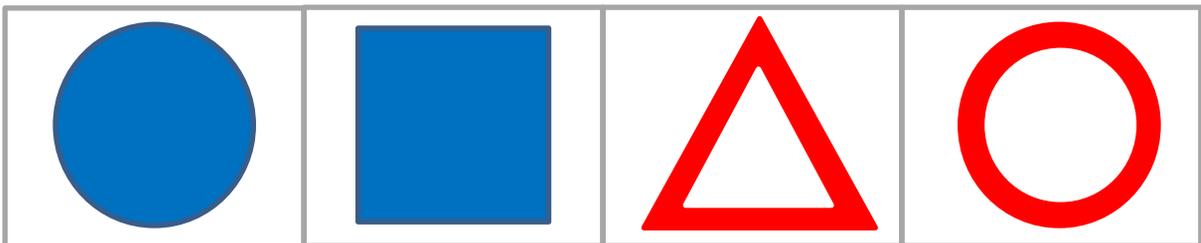
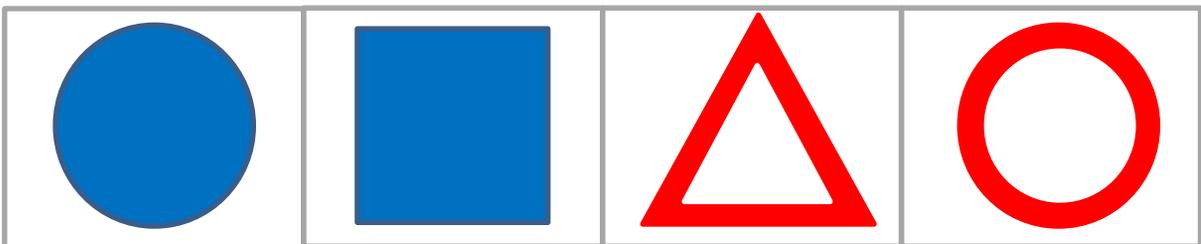
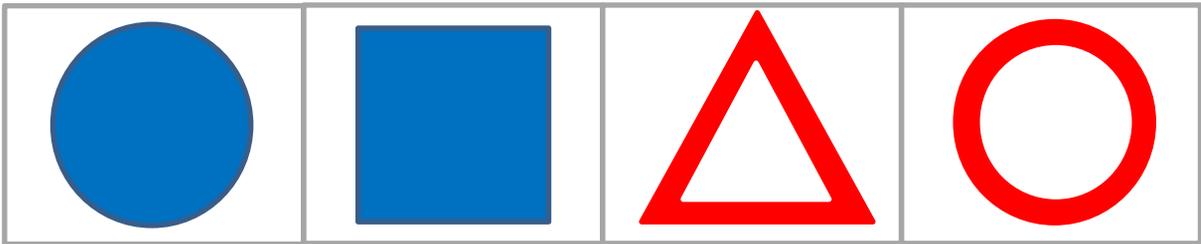
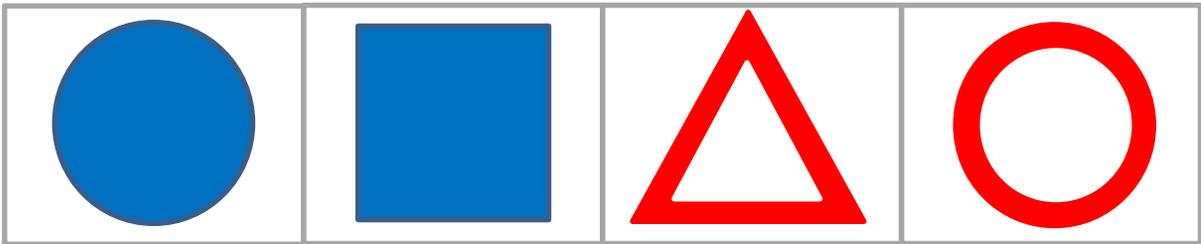
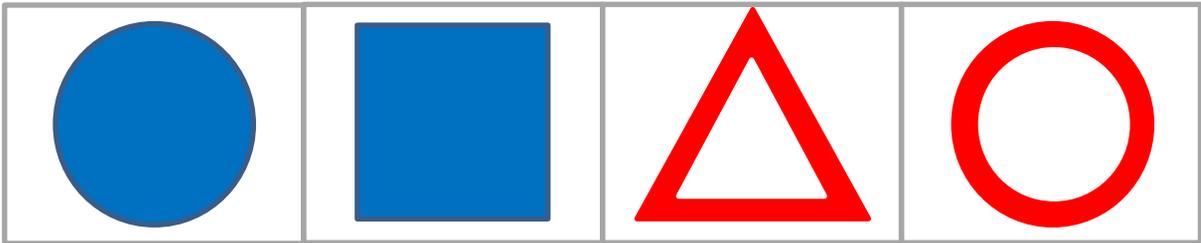
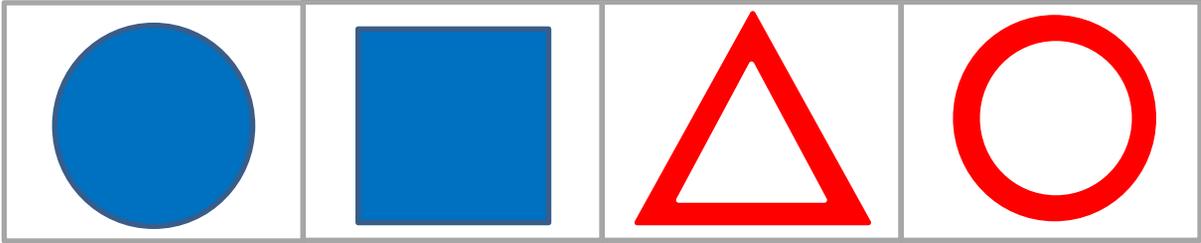
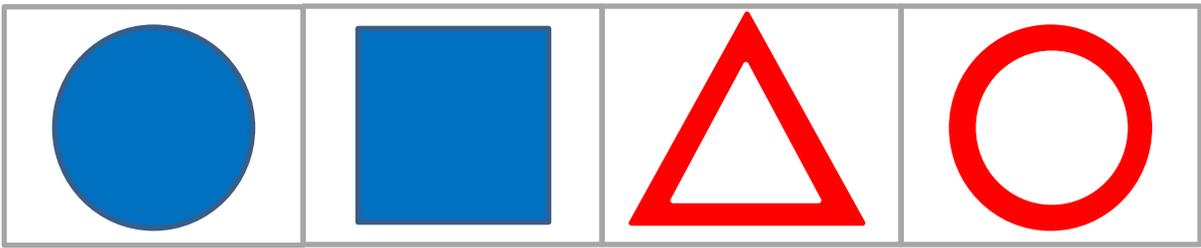
Je signifie :

J'ai la forme d'un rond et je suis tout bleu.

Je signifie :

J'ai la forme d'un carré ou d'un rectangle.

Je signifie :





Sur le trottoir, tout le monde ne se déplace pas de la même manière.

5



Complète chaque phrase en choisissant les bons mots dans la liste :

FORME	COULEUR	SIGNIFICATION
carré	bleu	interdisent
rond	rouge	renseignent
triangle		annoncent
rectangle		obligent

Les panneaux **DANGER** ont la forme d'un . Ils sont bordés de

. Ils

un danger.

Les panneaux d'**INTERDICTION** ont la forme d'un . Ils sont

bordés de

. Ils

de faire quelque chose.

Les panneaux d'**OBLIGATION** ont la forme d'un . Ils sont tout

. Ils

à faire quelque chose.

Les panneaux d'**INDICATION** ont la forme d'un ou d'un

. Ils

les usagers.

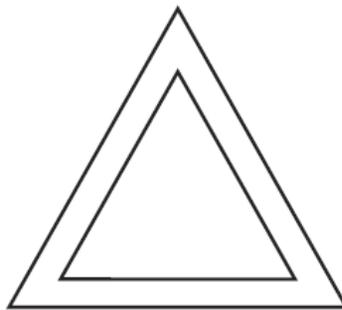


Les dessins à l'intérieur des panneaux précisent le sens du message.

6

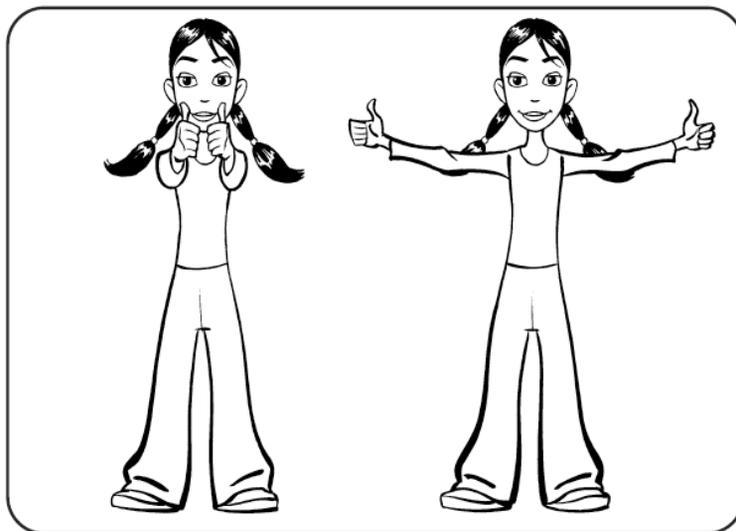


Colorie le panneau puis écris à côté de chaque dessin quel danger il annonce.





En regardant droit devant elle, sans tourner ni la tête ni les yeux, Lila est capable de percevoir ses deux pouces et tout ce qui se trouve entre ses bras écartés. Mais, elle ne voit pas bien partout.



Comme Lila, teste ton champ visuel :

- debout, regarde droit devant toi un point fixe à plus de 5 mètres ;
- tends les bras, mains fermées, pouces en l'air, à la hauteur de tes yeux ;
- agite les pouces et, sans cesser de regarder le point, sans tourner ni la tête, ni les yeux, écarte lentement les bras vers les côtés ;
- arrête le mouvement des bras lorsque tu perds tes pouces de vue.

1

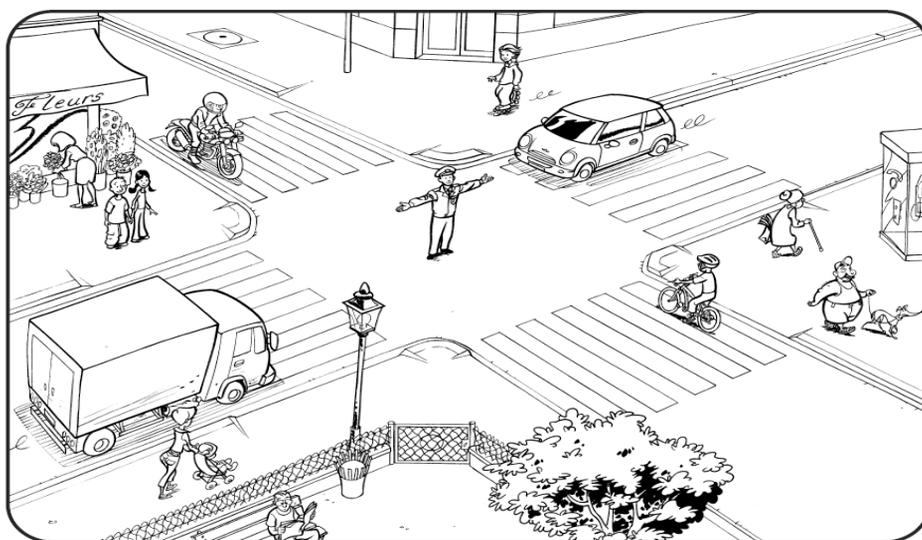


Colorie en vert la partie où tu vois net et en jaune la partie où tu vois flou.





Pour mieux voir sur les côtés sans bouger la tête, il faut tourner les yeux à droite et à gauche.



2  Observe le policier sur le dessin et colorie les personnes qu'il voit en vert.

3 Observe la maman qui promène son bébé. Là où elle se trouve, seulement certaines personnes peuvent la voir sans tourner la tête.

4  Entoure « OUI » ou « NON » dans le tableau. Qui peut voir, sans tourner la tête, la maman qui promène son bébé ?

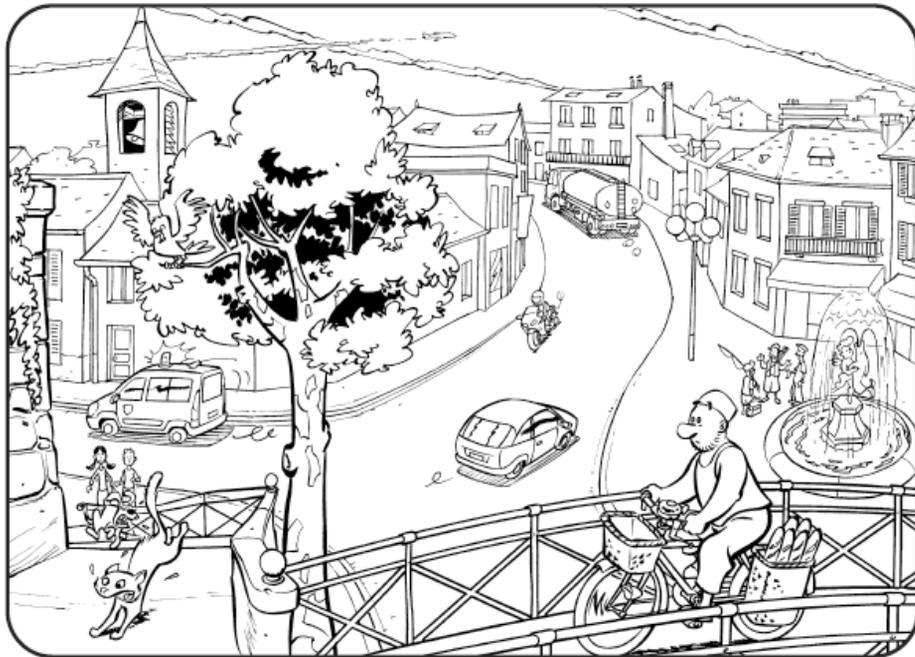
Le cycliste	OUI	NON
La dame âgée	OUI	NON
Tom et Lila	OUI	NON
Le promeneur	OUI	NON
L'automobiliste	OUI	NON
Le camionneur	OUI	NON
La fleuriste	OUI	NON
Le policier	OUI	NON

Sécurité routière

Interpréter les bruits de la circulation

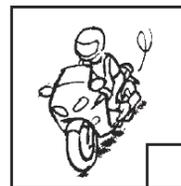
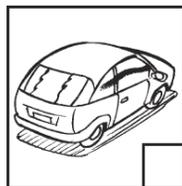
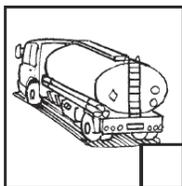
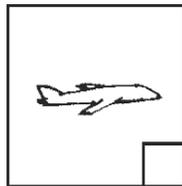


Dans la rue , il y a beaucoup de bruits différents. Ils aident à savoir ce qui se passe.



1 Repère sur le dessin les personnes, les animaux, les objets et les véhicules représentés sur les vignettes.

2  Écoute la séquence sonore puis mets une croix dans les cases correspondant à ce que tu as entendu.





Dans la rue, même sans les voir, on peut reconnaître les véhicules qui circulent grâce aux bruits qu'ils font.

Lorsqu'un véhicule s'approche, le bruit est de plus en plus fort ;
lorsqu'un véhicule s'éloigne, le bruit est de plus en plus faible.

3



Mets une croix dans les cases correspondant aux sons que tu as entendus.

1	Claquement d'une portière de voiture	
2	Démarrage d'un moteur de voiture	
3	Accélération d'une voiture	
4	Accélération d'une moto	
5	Accélération d'un camion	
6	Crissement de pneus d'une voiture freinant brutalement	
7	Crissement de pneus d'une voiture prenant un virage très vite	
8	Sonnette d'une bicyclette	
9	Arrêt d'un camion	

4

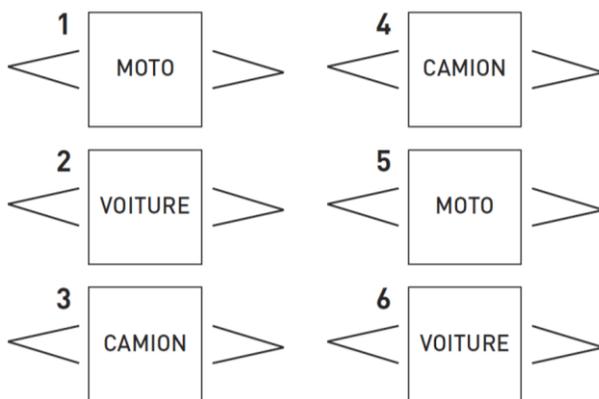


Écoute le bruit de chaque véhicule et indique son mouvement en entourant le bon symbole.

s'approche :

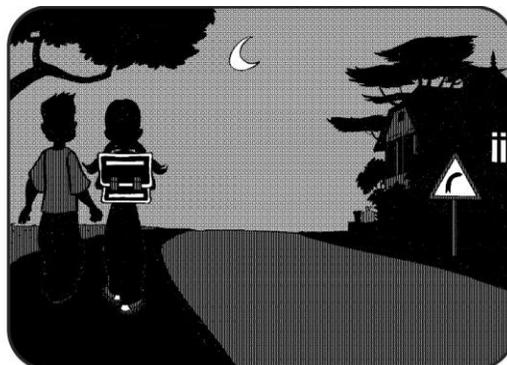
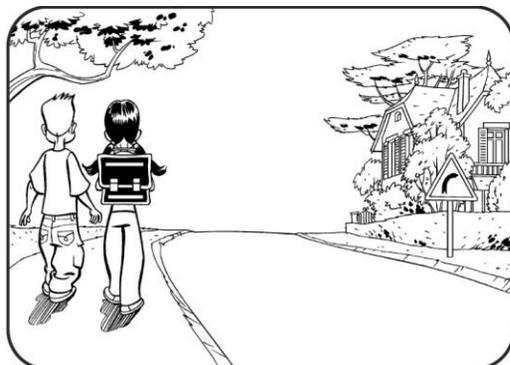


s'éloigne :





Le jour, la lumière du soleil permet de voir et d'être visible : tout est en couleur. A la tombée de la nuit, il n'y a presque plus de lumière : tout devient gris et noir. La nuit, il n'y a plus de lumière, tout est noir.



1  Observe la partie « Jour » de l'affiche et reporte sur le dessin les couleurs des vêtements de Tom et de Lila.

2  Indique dans le tableau la couleur des vêtements en plein jour et à la tombée de la nuit :
blanc - bleu - rouge - vert - noir - gris

	Tom			Lila			
	T-shirt	Pantalon	chaussures	T-shirt	Pantalon	Chaussures	Cartable
JOUR							
NUIT							

3  Complète les phrases avec les bonnes couleurs.

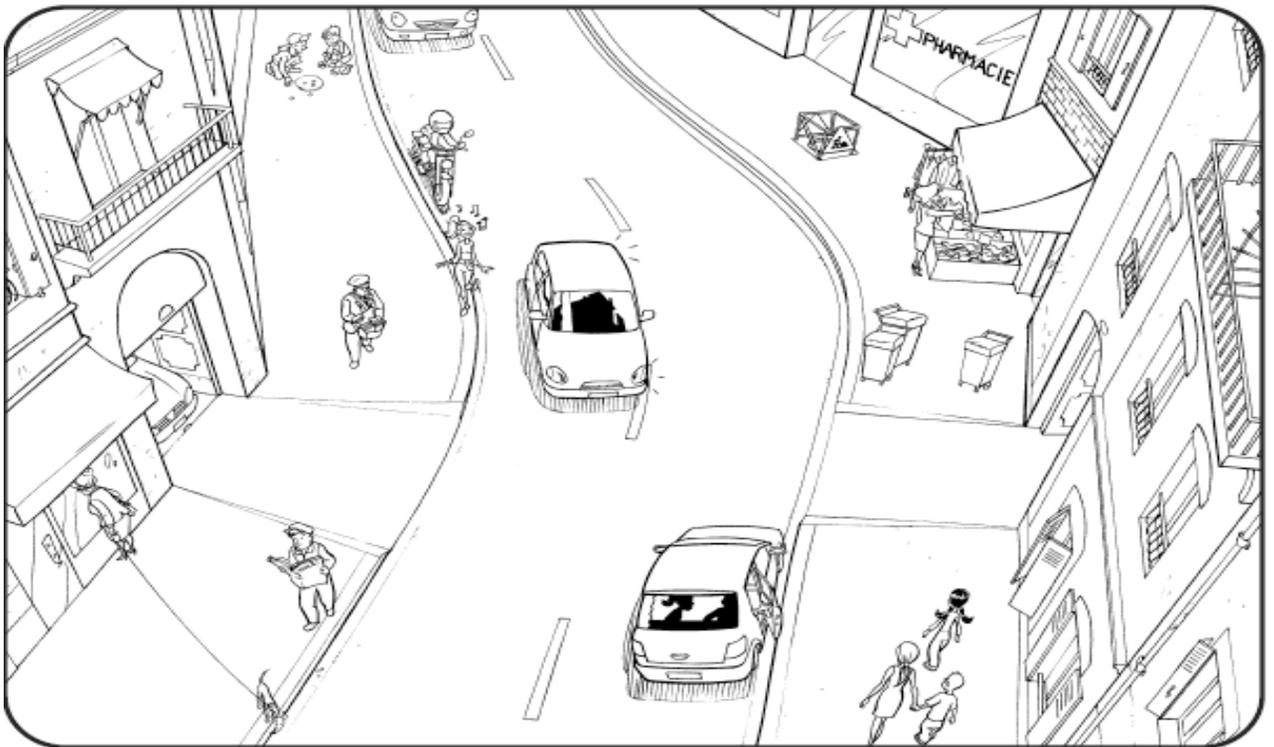
* A la tombée de la nuit, les couleurs foncées apparaissent en

et les couleurs claires apparaissent en

* Quand il fera nuit, toutes les couleurs auront disparu et tout sera



Le jour, la lumière du soleil permet de voir et d'être visible : tout est en couleur. A la tombée de la nuit, il n'y a presque plus de lumière : tout devient gris et noir. La nuit, il n'y a plus de lumière, tout est noir.



1



Indique pour chaque personne si elle est attentive ou non à ce qui se passe autour d'elle en mettant une croix dans la bonne case.



ATTENTIF

PAS
ATTENTIF

2



Entoure en rouge sur le dessin les piétons qui ne sont pas bien placés sur le trottoir.



La sécurité routière : Marcher à la bonne place

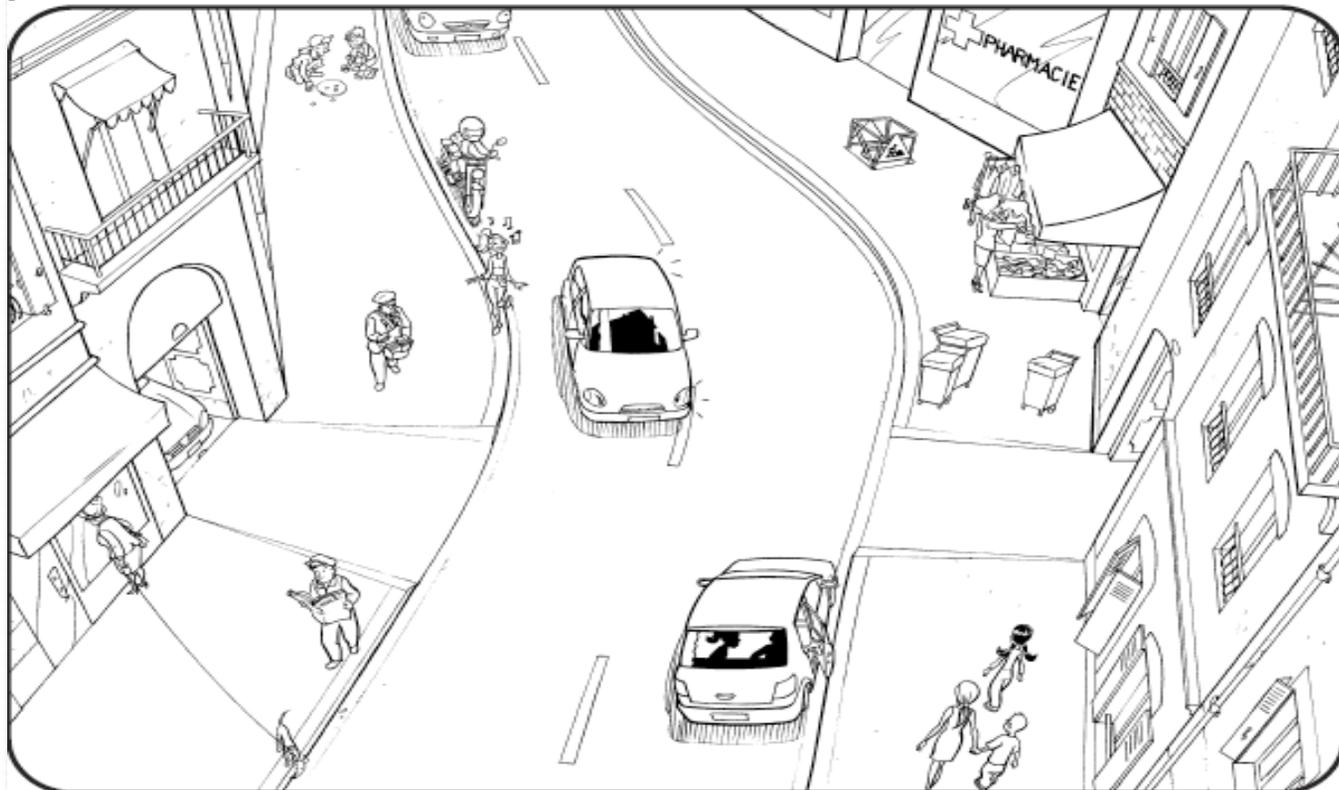
CE1

Dossier 8
Fiche 1

Le jour, la lumière du soleil permet de voir et d'être visible : tout est en couleur.

A la tombée de la nuit, il n'y a presque plus de lumière : tout devient gris et noir.

La nuit, il n'y a plus de lumière, tout est noir.



1



Pour chaque personne, mets des croix dans les cases pour indiquer si elle est attentive.

	OUI	NON
Les joueurs de billes		
La fille au baladeur		
Le facteur		
Le lecteur de journal		
La dame au chien		
Tom et sa maman		
Lila		

2

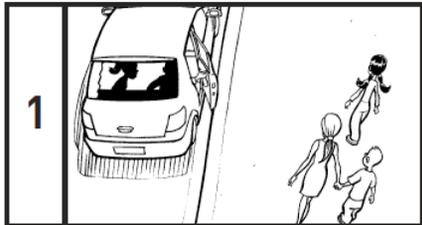


Entoure en rouge sur le dessin les piétons qui ne sont pas bien placés sur le trottoir.

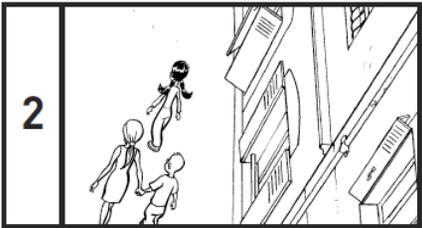


Sur le trottoir, il faut repérer les endroits où il peut y avoir du danger.

3 Repère l'emplacement de chaque vignette sur le dessin, relie chaque image au danger qu'elle représente.



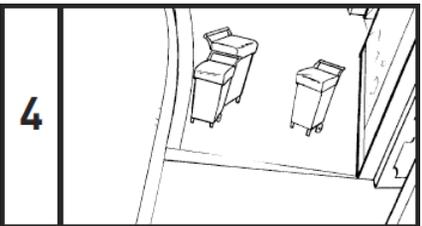
Une voiture va traverser le trottoir.



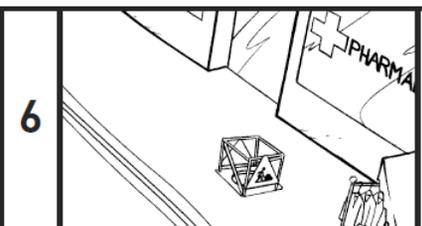
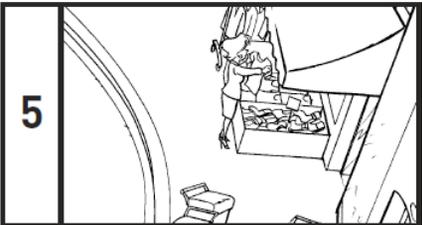
Le volet va peut-être s'ouvrir.



Le trottoir est encombré.

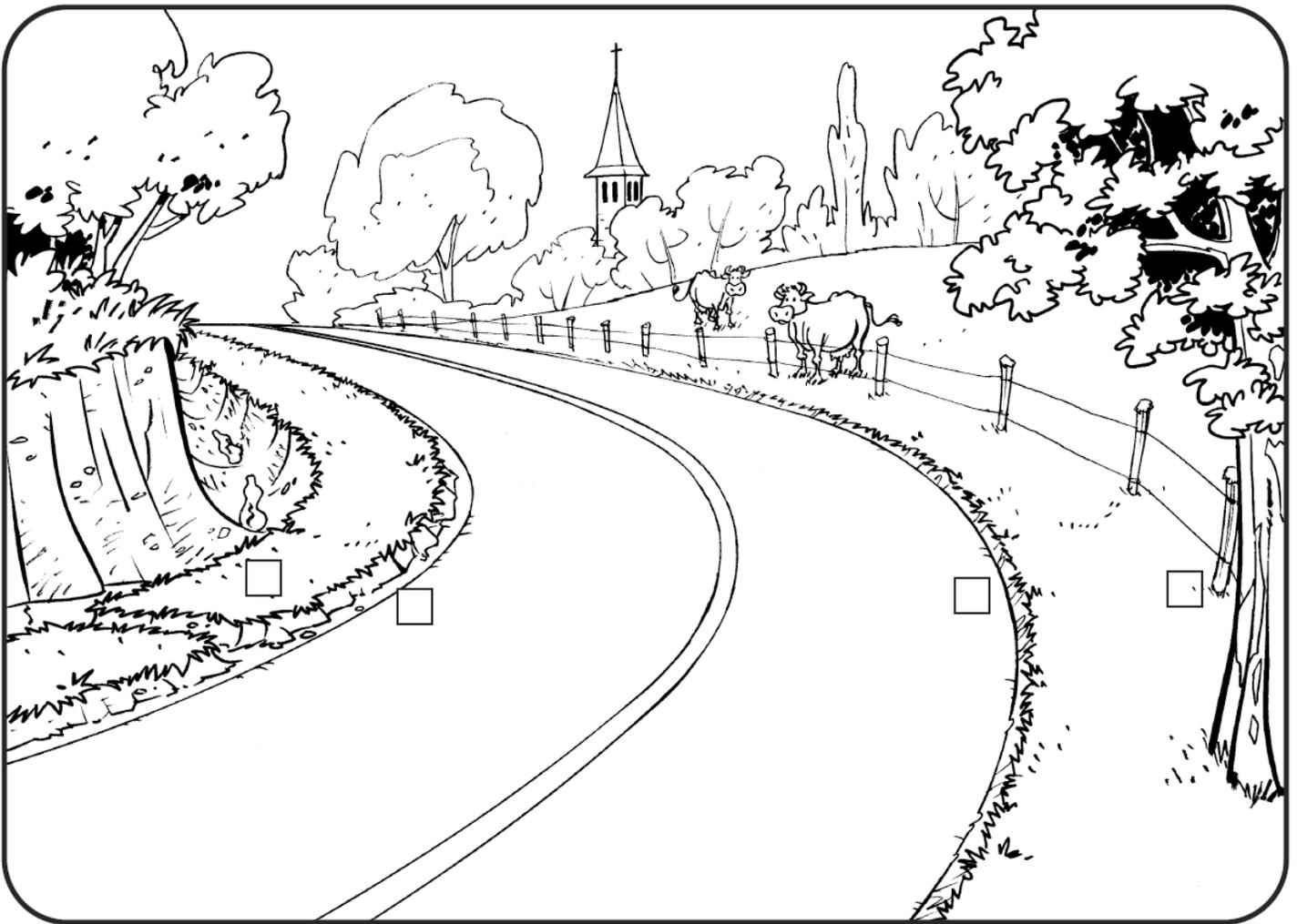


La portière va s'ouvrir.





A la campagne, le plus sûr est de marcher sur l'accotement, là où les véhicules ne roulent pas. S'il n'y a pas d'accotement, c'est beaucoup plus dangereux ; il faut marcher sur le bord de la chaussée, à gauche pour bien voir arriver les voitures.



4

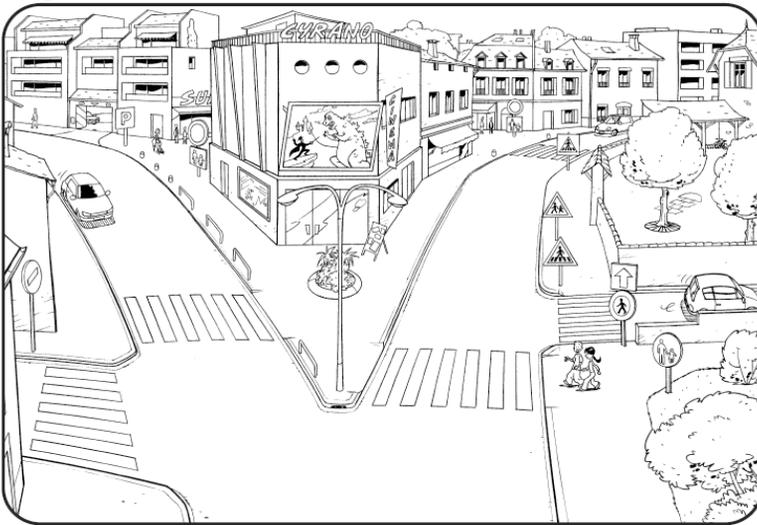


Mets une croix dans la case placée à l'endroit où Tom et Lila sont le plus en sécurité pour marcher.



Utiliser les informations
des panneaux

Le jour, la lumière du soleil permet de voir et d'être visible : tout est en couleur. A la tombée de la nuit, il n'y a presque plus de lumière : tout devient gris et noir. La nuit, il n'y a plus de lumière, tout est noir.



1

Repère sur le dessin les trois panneaux concernant les piétons reproduits ci-dessous.

2

Relie par un trait chaque mot à son panneau puis colorie les panneaux avec les bonnes couleurs.

3

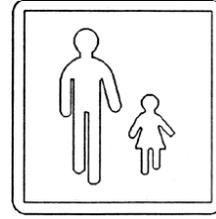


Relie par un trait chaque étiquette située au-dessous du dessin à son panneau.

OBLIGATION

INTERDICTION

INDICATION



ACCÈS
INTERDIT
AUX PIÉTONS

CHEMIN
OBLIGATOIRE
POUR PIÉTONS

AIRE
PIÉTONE



Certains panneaux s'adressent aux conducteurs mais informent aussi les piétons.

4



Mets une croix dans la case placée à l'endroit où Tom et Lila sont le plus en sécurité pour marcher.

PANNEAU	SIGNIFICATION	INFORMATION POUR LES PIETONS	COULEUR	CATÉGORIE
	Sens interdit à tout véhicule	Les véhicules arrivent de l'arrière du panneau.
	Circulation à sens unique	Les véhicules arrivent de l'avant du panneau.
	Circulation interdite à tout véhicule dans les deux sens	A partir du panneau, il n'y aura plus de véhicule en circulation.
	Lieu aménagé pour le stationnement	Après le panneau, des véhicules peuvent traverser le trottoir.

5



Cherche sur le dessin les deux premiers panneaux et trace des flèches pour indiquer le sens de circulation des véhicules.



Utiliser les informations des panneaux

Certains panneaux avertissent les conducteurs qu'ils vont rencontrer des piétons.

6



Cherche ces trois panneaux sur le dessin et entoure VRAI ou FAUX..

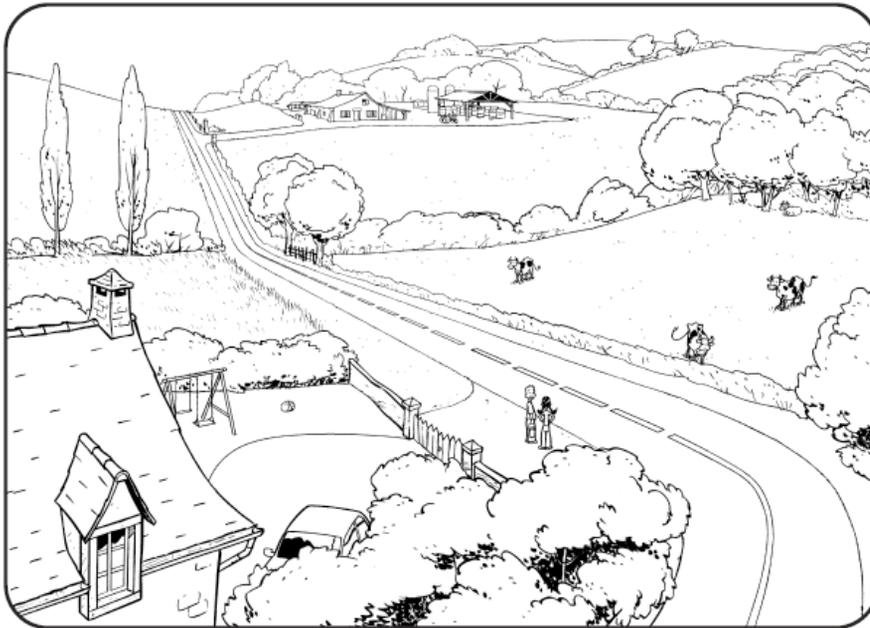
	Endroit fréquenté par les enfants	Je suis un panneau de danger. Je suis souvent placé près des écoles.	<input type="checkbox"/> VRAI <input type="checkbox"/> FAUX <input type="checkbox"/> VRAI <input type="checkbox"/> FAUX
	Passage pour piétons	J'ai une bordure bleue. Je suis placé avant les passages pour piétons.	<input type="checkbox"/> VRAI <input type="checkbox"/> FAUX <input type="checkbox"/> VRAI <input type="checkbox"/> FAUX
	Passage pour piétons	Je suis tout rouge. Je suis placé à l'endroit des passages pour piétons.	<input type="checkbox"/> VRAI <input type="checkbox"/> FAUX <input type="checkbox"/> VRAI <input type="checkbox"/> FAUX



Choisir son lieu de traversée

Pour traverser la route, Tom et Lila doivent choisir un endroit :

- où ils voient bien des deux côtés ;
- où ils sont bien vus par tous les conducteurs.



1



Tom et Lila veulent aller à la ferme. Ils vont être obligés de traverser la route. Chaque vignette représente un endroit de la route où ils pourraient traverser. Repère chaque endroit sur le dessin puis, pour chaque phrase, entoure OUI ou NON.



Tom et Lila voient bien ce qui arrive de leur gauche.

OUI NON

Tom et Lila voient bien ce qui arrive de leur droite.

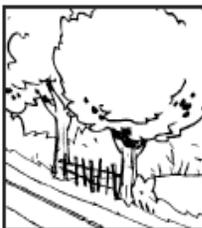
OUI NON

Tom et Lila sont bien vus par les conducteurs arrivant de leur gauche.

OUI NON

Tom et Lila sont bien vus par les conducteurs arrivant de leur droite.

OUI NON



Tom et Lila voient bien ce qui arrive de leur gauche.

OUI NON

Tom et Lila voient bien ce qui arrive de leur droite.

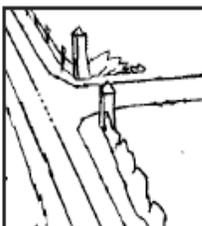
OUI NON

Tom et Lila sont bien vus par les conducteurs arrivant de leur gauche.

OUI NON

Tom et Lila sont bien vus par les conducteurs arrivant de leur droite.

OUI NON



Tom et Lila voient bien ce qui arrive de leur gauche.

OUI NON

Tom et Lila voient bien ce qui arrive de leur droite.

OUI NON

Tom et Lila sont bien vus par les conducteurs arrivant de leur gauche.

OUI NON

Tom et Lila sont bien vus par les conducteurs arrivant de leur droite.

OUI NON

2

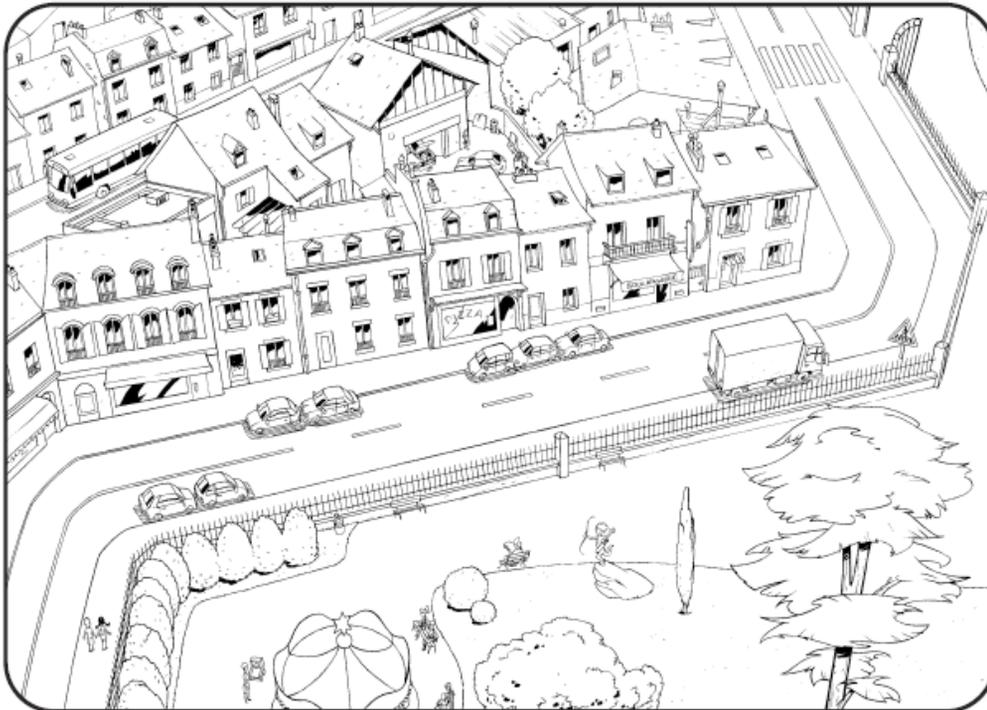


sur le dessin, entoure en vert l'endroit le plus sûr pour traverser et en rouge les endroits dangereux.



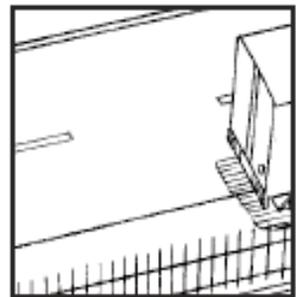
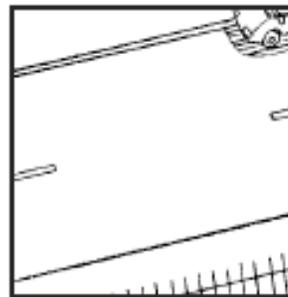
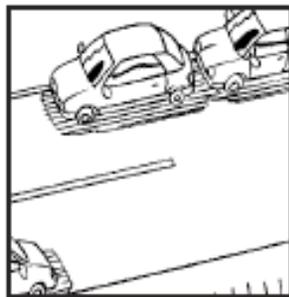
Choisir son lieu de traversée

En ville aussi, pour traverser la rue, il faut choisir un endroit où l'on voit bien et où l'on est bien visible.



Tom et Lila se rendent au parc mais ils doivent acheter du pain.

3  Chaque vignette représente un endroit de la rue où ils pourraient traverser. Sur le dessin, repère chaque endroit puis entoure le plus sûr pour traverser.



4  Trace le parcours que Tom et Lila vont effectuer pour se rendre à la boulangerie.



Choisir son lieu de traversée

En Les passages pour piétons sont installés pour aider les piétons à traverser. Lorsqu'ils existent, il faut les utiliser même si cela oblige à faire un détour.

En sortant de la boulangerie, Tom et Lila vont directement au parc.

5  Sur le dessin, entoure l'endroit où ils doivent traverser et trace le parcours qu'ils vont effectuer.

6  Ensuite, trace le parcours qu'ils vont effectuer.

7  Entoure la bonne réponse :

L'endroit où Tom et Lila vont traverser s'appelle :

- Passage piéton
- Passage protégé
- Passage zébré

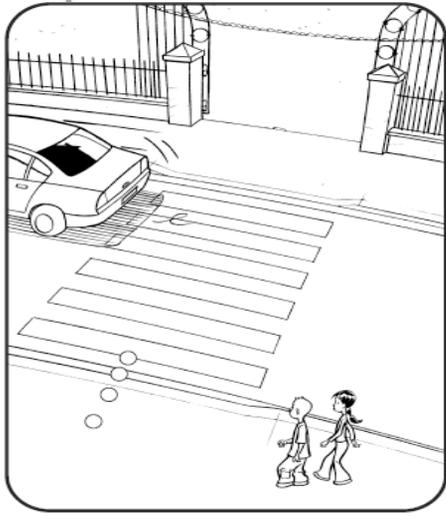
8  Entoure la bonne réponse :

Les bandes sont de couleur :

- Rouge
- Verte
- Blanche



Avant de traverser la chaussée, Tom et Lila vont s'arrêter pour avoir le temps d'observer les véhicules en circulation. Ils doivent regarder des deux côtés pour s'assurer qu'aucun véhicule n'arrive.



1



Observe les quatre ronds sur le dessin et colorie en vert celui qui est placé à l'endroit où Tom et Lila doivent s'arrêter avant de traverser.

2



Complète la phrase avec « droite » et « gauche ».

Lorsqu'on veut traverser la route, on regarde d'abord

à

parce que c'est de ce côté qu'arrivent

d'abord les véhicules, puis on regarde à

puis à nouveau à

3



Regarde les deux séries d'images et raye celle qui n'est pas correcte.

Série n°1

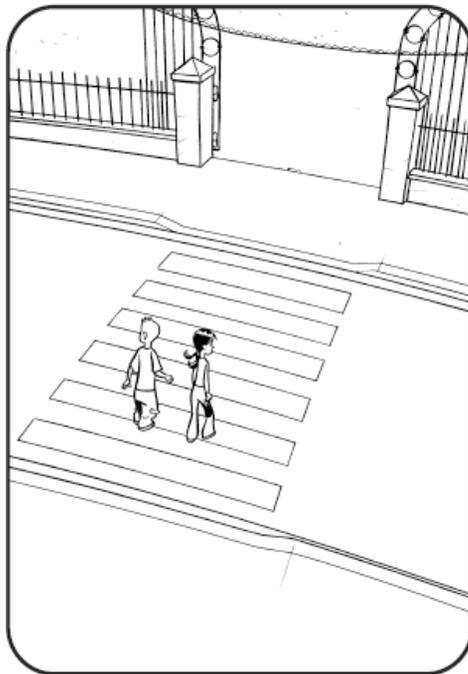


Série n°2





Il n'y a aucun véhicule à l'horizon, Tom et Lila traversent en restant attentifs.



4



Pour chaque phrase, indique si tu traverses ou si tu attends en mettant une croix dans la bonne case.

	Je traverse	J'attends
A gauche et à droite, il n'y a aucun véhicule qui arrive.		
Les véhicules s'approchent très vite.		
Les véhicules sont très loin et s'approchent lentement.		
Les véhicules sont arrêtés au passage pour piétons		
Les véhicules s'éloignent.		

5



Raye ce qu'il ne faut pas faire lorsqu'on traverse la chaussée :

- continuer à regarder à gauche et à droite **ou** regarder devant soi
- marcher calmement **ou** courir très vite
- traverser en biais **ou** traverser tout droit



Les feux ont trois couleurs (rouge, orange, vert). Ils servent à régler la circulation pour que chacun puisse passer à son tour.

Les feux sont des signaux pour les conducteurs mais ils donnent aussi des indications aux piétons.

- 1  Pour chaque feu, mets la couleur à la bonne place et colorie les autres rond en gris.



Vert



Orange



Rouge

- 2  Mets la bonne couleur à la bonne place selon le message donné aux conducteurs et colorie.



Conducteurs,
ralentissez et
arrêtez-vous.



Conducteurs,
passez.



Conducteurs,
ne passez pas.

- 3  Entoure pour chaque phrase le verbe qui convient.

- Au feu vert : les véhicules passent, les piétons doivent :
attendre **traverser**
- Au feu orange : les véhicules ralentissent et s'arrêtent, les piétons doivent
attendre **traverser**
- Au feu rouge : les véhicules ne passent pas, les piétons peuvent
attendre **traverser**

Sécurité routière



Dossier 11
Fiche 2

Comprendre la signalisation tricolore

Souvent, un petit bonhomme vert et un petit bonhomme rouge accompagnent les feux. C'est un signal pour les piétons.

Même si le petit bonhomme est vert, avant de traverser il faut toujours vérifier que tous les véhicules sont arrêtés.

4



Colorie de la bonne couleur le petit bonhomme concerné par le message et colorie l'autre en gris, puis complète chaque phrase avec la bonne couleur.



Le bonhomme



Le bonhomme



Piétons, passez.

marche.

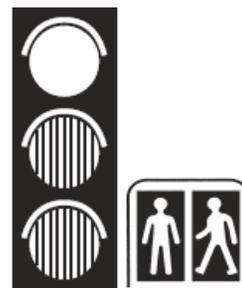
Piétons, attendez.

est arrêté.

5



Colorie chaque feu et le bonhomme qui doit être éclairé avec les bonnes couleurs. Colorie l'autre bonhomme en gris.



6



Pour chaque phrase, entoure VRAI ou FAUX.

- Tom et Lila se sont arrêtés au bon endroit pour traverser. VRAI FAUX
- Tom et Lila n'ont pas le droit de traverser. VRAI FAUX
- Tom et Lila attendent l'arrêt de la voiture pour traverser VRAI FAUX