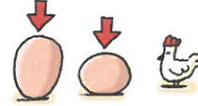
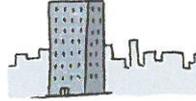
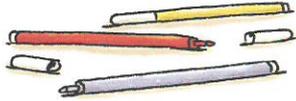


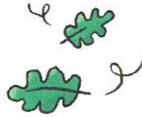
De gros yeux dans la nuit

J'entends

1 **Entoure** en bleu quand tu entends **eu** et en rouge quand tu entends **e**.



9



2 **Relie** les dessins qui ont la même syllabe.



Je vois

3 **Lis** les mots et **colorie** en orange toutes les lettres qui font le son **eu**.

le feu – bleu – un adieu – un vœu – jeudi – un creu – un aveu –
un nœud – deux – un pneu – des œufs – une meute – heureux

4 **Entoure** les lettres que tu as coloriées dans l'exercice 3.

ou – e – au – eu – an – on – en – œu – eau – et – ai

5 **Lis** les mots et **colorie** en orange toutes les lettres qui font le son **e**.

ma sœur – un moteur – un œuf – le majeur – une couleur – une œuvre –
la peur – du beurre – le cœur – un voleur – un meuble

6 **Entoure** les lettres que tu as coloriées dans l'exercice 5.

ou – e – au – eu – an – on – en – œu – eau – et – ai

7 **Recopie** les mots dans la bonne colonne.

un feutre - une heure - un lieu - seul - peu - la fleur

 eu et  e .	 eu et  eu .
_____ _____ _____	_____ _____ _____

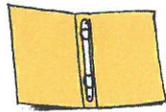
J'écris

8 **Utilise** les syllabes pour **écrire** les mots.

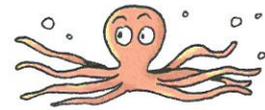
cla - pieu - teur - sseur - chan - vre



un _____



un _____



une _____

9 **Écris** les mots sous les dessins.



le _____



un _____



un _____

10 **Complète** la liste avec des noms de métiers qui se terminent par **eur**.

un acteur - _____

11 **Devinettes.**

- Je suis pondu par la poule. Je suis un _____.
- Je suis juste après le huit. Je suis le _____.
- Je suis dans un bouquet. Je suis une _____.
- Je suis avant vendredi. Je suis _____.
- On m'allume dans la cheminée. Je suis le _____.

12 Relie les mots pour faire des phrases puis écris-les.

Emilie • • tire • • des fleurs • • du chat.
 • offre • • la queue • • à sa mère.

13 Dictée de phrase.

Je comprends l'histoire de Taoki _____

14 Numérote les phrases dans l'ordre de l'histoire.

.....	Enfin, il retrouve Lili.
.....	C'est la nuit.
.....	Il crie : « Au secours ! »
.....	Taoki s'est égaré dans la foule.
.....	Il se met à courir dans tous les sens.

15 Entoure la bonne réponse.

• Il y a de jolies $\left\{ \begin{array}{l} \text{couleurs.} \\ \text{couleuvres.} \end{array} \right.$

• Taoki s'égare dans la $\left\{ \begin{array}{l} \text{moule.} \\ \text{foule.} \end{array} \right.$

• Il a la chair de $\left\{ \begin{array}{l} \text{canard.} \\ \text{poule.} \end{array} \right.$

• Il crie : « C'est $\left\{ \begin{array}{l} \text{affreux !} \\ \text{fabuleux !} \end{array} \right.$ »

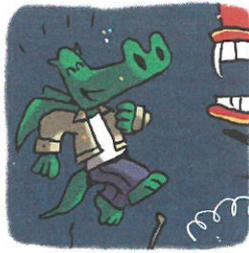
• Il court dans tous les $\left\{ \begin{array}{l} \text{sons.} \\ \text{sens.} \end{array} \right.$

• Taoki voit Lili ; il est $\left\{ \begin{array}{l} \text{ratatiné.} \\ \text{rassuré.} \end{array} \right.$

16 Entoure le dessin qui correspond à l'histoire.



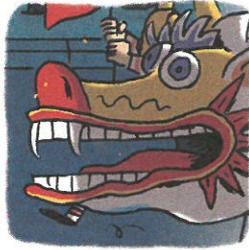
ou



ou



ou



ou



17 Écris une phrase pour répondre aux questions.

- Qu'est-ce qui éclaire les rues ?

Handwriting practice lines for the first question.

- Pourquoi Taoki a-t-il la chair de poule ?

Handwriting practice lines for the second question.

- Pourquoi Taoki est-il rassuré à la fin ?

Handwriting practice lines for the third question.

18 Et toi, que ferais-tu si tu te perdais dans la foule ? **Écris** quelques phrases.

Handwriting practice lines for the final question.