

Objectifs principaux :

- Savoir ce qu'est une phrase, la reconnaître et la retrouver dans un texte.
- Différencier une phrase verbale d'une phrase non verbale.
- Connaître et comprendre l'emploi des signes de ponctuation
- Connaître les quatre types de phrases.
- Connaître les phrases affirmatives et négatives.
- Construire correctement tout type de phrase.

Matériel :

- ✓ Étiquettes de phrases à remettre dans l'ordre sans majuscule et ponctuation (séance 1)
- ✓ Textes (séance 2)
- ✓ Phrases à trier (séance 3)
- ✓ Phrases de tris (séance 5)
- ✓ Outils pour le français
- ✓ Cahier de brouillon
- ✓ Cahier du jour

Organisation :

- ⇒ collectif
- ⇒ individuel

1. phrases verbales et non verbales

- Afficher les étiquettes et les faire lire silencieusement.
- Demander aux élèves de remettre les phrases dans l'ordre et d'effectuer les modifications nécessaires.
- Mise en commun
Réponses attendues à recopier au tableau :
Jade aime lire des bandes dessinées.
Les aventures d'Alice aux pays des merveilles.
Chaque matin, je vais à la piscine.
Quelle belle journée.
Insister sur les majuscules et la ponctuation.
- Laisser les deux premières phrases au tableau et demander aux élèves de mettre ces phrases au passé, au futur.
- Mise en commun
Réponses attendues à recopier au tableau :
Jade aime lire des bandes dessinées. = Jade aimait lire des BD. Jade aimera lire des BD.
Les aventures d'Alice aux pays des merveilles. = impossible
Faire verbaliser l'absence de verbe dans la deuxième phrase rendant impossible la conjugaison de la phrase. Introduire la notion de phrase verbale et non verbale.
- Distribution de la leçon G01. Lecture de la leçon, écriture des phrases exemples.
- Exercice de structuration dans le cahier de brouillon: recherche individuelle puis correction collective
Manuel : outils pour le français
Ex 2 p 7
- Exercice d'application dans le cahier du jour :
Présenter son cahier.
Groupe ** : Lire seul les exercices.
Groupe * : Relecture consigne avec PE et reformulations par élèves.
travail individuel
Manuel : outils pour le français
Pour tous : Ex : 3, 4, 5p 7 (les plus lents, leur donner que les 3iemes de chaque exos)
Pour les plus rapide : 6 p 7

2. La ponctuation

- Rappel de la séance 1 : la phrase.
- Laisser 5 min pour faire la fiche « As-tu bien appris G1 » et faire ramasser.

Titre : phrase verbale, phrase non verbales

Prénom : _____

Vrai ou faux ?

1. Les phrases commencent toujours par une majuscule.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. Les phrases veulent toujours dire quelque chose.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. L'ordre des mots n'est pas important dans une phrase.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Les phrases se terminent toujours par un point.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Les phrases ont toujours plusieurs mots.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Est-ce une phrase ?

1. Blagouis-tu ?	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
2. Ma maison se situe près de la tienne.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
3. Jambé ma mamie dort...	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
4. Jus de fruit	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
5. Chut, ma mamie dort.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Verbale ou non verbale ?

1. Large victoire de l'équipe de France !	<input type="checkbox"/> Verbale <input type="checkbox"/> Non verbale
2. La chance est avec nous !	<input type="checkbox"/> Verbale <input type="checkbox"/> Non verbale
3. Buvez léger, éliminez !	<input type="checkbox"/> Verbale <input type="checkbox"/> Non verbale
4. Les Marseillais ont perdu sur leur pelouse.	<input type="checkbox"/> Verbale <input type="checkbox"/> Non verbale
5. Les bijoux de la reine ont été volés cette nuit !	<input type="checkbox"/> Verbale <input type="checkbox"/> Non verbale

10

- Afficher le texte (texte découverte OPF)

La sixième planète était dix fois plus vaste elle était habitée par un vieux Monsieur qui écrivait d'énormes livres tiens voilà un explorateur s'écria-t-il quand il aperçut le petit prince le petit prince s'assit sur la table et souffla un peu il avait déjà tant voyage d'où viens tu lui dit le vieux Monsieur quel est ce gros livre dit le petit prince que faites vous ici je suis géographe dit le vieux Monsieur

Antoine de Saint Exupéry, *le Petit Prince*, Gallimard

- Faire lire silencieusement puis à haute voix le texte.
- Mise en commun

Quel est le problème de ce texte ? La ponctuation est mal placée.

Quelle est la conséquence ? le texte est dur à lire. Les phrases n'ont pas de sens.

Un volontaire au tableau pour marquer les séparations des phrases.

- Proposer la version corrigée du texte p8 du manuel.
- Mise en commun

A partir du texte, nommer les signes de ponctuation.

Sur une affiche : noter les noms de tous les signes de ponctuation reconnus par les élèves.

Faire associer le nom à la représentation graphique du signe (TBI)

Faire expliquer leur utilité.

· point/point d'exclamation/ point d'interrogation/ point de suspension = fin de phrase pour s'exclamer... pour poser une question pour montrer qu'on n'a pas tout dit

· virgule = séparer mots, groupe de mots, pause à l'oral

· Point virgule = séparer des propositions, pause à l'oral

· deux points = pour énumérer ou rapporter des paroles.

· Guillemets = début et fin de dialogue

· tiret = changement de parole /liste

- Distribution de la leçon G02. Lecture de la leçon.
- Exercice de structuration dans le cahier de brouillon: recherche individuelle puis correction collective

Manuel : outils pour le français

Ex 1 p 9 ou exercice du TBI

- Exercice d'application dans le cahier du jour

Présenter son cahier.

Groupe **: Lire seul les exercices.

Groupe * : Relecture consigne avec PE et reformulations par élèves.

travail individuel

Manuel : outils pour le français

Groupe * : Ex : 2 p 9

Groupe **: Ex : 4 p 9

3. Les types de phrases

- Rappel de la séance 2 : La ponctuation
- Laisser 5 min pour faire la fiche « As-tu bien appris G2 » et faire ramasser.

Titre : La ponctuation

Prénom : _____


Vrai ou faux ?

1. Il existe plusieurs sortes de points.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. La majuscule est un signe de ponctuation.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Le point se met au début des phrases.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. La virgule se place à la fin de la phrase.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Le point d'exclamation marque l'émotion.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

As-tu bien appris la leçon ?

Indique la ponctuation ?

1. Oh le beau dessin.
2. Le professeur m'a demandé les fournitures suivantes
3. Devant la porte, ma mère m'attendait.
4. Tu t'arrêtes un peu tu respirez et tout ira bien.
5. Avez-vous trouvé votre livre



- Afficher les phrases pour le tri. Demander aux élèves de trier 2 par 2 les phrases suivantes et de donner un nom à chaque groupe.

- Mise en commun

Réponses attendues à recopier au tableau :

- Quelle surprise ! + Tu ne vas quand même pas manger tout ça ! = exclamative
- Pourquoi ris-tu ainsi ? + Aimez-vous les fruits rouges ? = interrogative
- Ne prends pas ce chemin. + Déplace ta chaise. = impérative
- Nous écrivons une lettre. + Léa a levé la main. = déclarative

Faire expliciter les critères de tris (ponctuation, sens...)

- Distribution de la leçon G03. Lecture de la leçon, écriture des phrases exemples.
- Exercice de structuration dans le cahier de brouillon: recherche individuelle puis correction collective
Exercice 5 p 11 (ou TBI)
- Exercice d'application dans le cahier du jour :

Présenter son cahier.

Groupe ** : Lire seul les exercices.

Groupe * : Relecture consigne avec PE et reformulations par élèves.

travail individuel

Manuel : outils pour le français

Pour tous : Ex : 4 p 11

Groupe * : Ex 6 p 11

Groupe ** : Ex 7 p 11

4. Entraînement

- Rappel de la séance 3 : les types de phrases.
- Laisser 5 min pour faire la fiche « As-tu bien appris G3 » et faire ramasser.

Titre : Les types de phrases

Prénom: _____

Vrai ou faux?

1. On appelle types de phrases les différentes sortes de phrases. Vrai Faux

2. Pour poser une question, on utilise le point d'interrogation. Vrai Faux

3. On appelle impératives les phrases qui interrogent. Vrai Faux

4. Il existe deux types de phrases. Vrai Faux

5. Les phrases qui donnent des ordres sont dites impératives. Vrai Faux

Le type de phrase indiqué convient-il?

1. Où habites-tu? phrase interrogative Oui Non

2. Tais-toi! phrase exclamative Oui Non

3. Comment t'appelles-tu? phrase interrogative Oui Non

4. Comme ta maison est grande! phrase déclarative Oui Non

5. Je voudrais une poupée. phrase déclarative Oui Non

Accrédite bien appris la région.

10

- Exercice de structuration dans le cahier de brouillon: recherche individuelle puis correction collective
exercice du TBI
- Exercice d'application dans le cahier du jour

Présenter son cahier.

Groupe ** : Lire seul les exercices.

Groupe * : Relecture consigne avec PE et reformulations par élèves.

travail individuel

Manuel : outils pour le français

Groupe * : Ex : 11, 14 p 12

Groupe ** : Ex : 12, 18 p 12

5. Les formes de phrases

- Afficher les phrases pour le tri. Demander aux élèves de trier en deux groupes et de donner un nom à chaque groupe.
- Mise en commun
Réponses attendues à recopier au tableau :
Faire expliciter les critères de tris (ponctuation, sens...)
- Distribution de la leçon G04. Lecture de la leçon, écriture des phrases exemples.
- Exercice de structuration dans le cahier de brouillon: recherche individuelle puis correction collective
Exercice 1 p 14 (et/ou TBI)
- Exercice d'application dans le cahier du jour :

Présenter son cahier.

Groupe ** : Lire seul les exercices.

Groupe * : Relecture consigne avec PE et reformulations par élèves.

travail individuel

Manuel : outils pour le français

Pour tous : Ex : 2 p 14

Groupe * : Ex 3, 4 (abc), 6 (abc) p 15

Groupe ** : Ex 4 (cde), 6 (cde), 5 p 14

Correction collective des exercices en commun.

6. Les formes de phrases

- Rappel de la séance 5 : les formes de phrases.
- Laisser 5 min pour faire la fiche « As-tu bien appris G4 » et faire ramasser.

Titre : Les formes de phrases

Prénom: _____

Vrai ou faux?

1. Pour construire une phrase négative, on ajoute *ne* ou *n'est pas*. Vrai Faux

2. A l'oral, on oublie souvent le *ne* de la négation. Vrai Faux

3. Une phrase affirmative peut être négative. Vrai Faux

4. On peut employer la forme négative pour dire le contraire. Vrai Faux

5. Tous les types de phrases peuvent être mis à la forme négative. Vrai Faux

Ces phrases sont-elles négatives?

1. Il faut aller à l'école sans courir. Oui Non

2. Il est interdit de sortir. Oui Non

3. Je ne fais rien à la maison! Oui Non

4. Est-il trop tard? Oui Non

5. Non, il n'a pas fait ses devoirs. Oui Non

As-tu bien appris la leçon ?

10

- Exercice de structuration dans le cahier de brouillon: recherche individuelle puis correction collective

exercice du TBI

- Exercice d'application dans le cahier du jour

Présenter son cahier.

Groupe ** : Lire seul les exercices.

Groupe * : Relecture consigne avec PE et reformulations par élèves.

travail individuel

Manuel : outils pour le français

Groupe * : Fiche 1

Groupe ** : Fiche 2

7. Evaluation