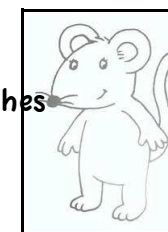


S'APPROPRIER LE LANGAGE « Bonne nuit Mulotte ! »

Domaine : Comprendre		Durée : 40min	Objectifs: <ul style="list-style-type: none"> x Elaboration orale d'un récit par prélèvement et interprétation d'indices visuels x démarrage d'une réflexion sur le fonctionnement de l'écriture x construction du capital de mot lié à l'histoire x Compréhension du rapport oral/écrit 	
Niveau : GS		Séance : 1/6		
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes/Tâches	Matériel
Etape 1	10'	Groupe de 8 enfants	<p>Chaque séance se déroule 3 temps :</p> <p>a) un rappel de la situation; b) la découverte des épisodes nouveaux; c) un travail d'entraînement sur les structures mot et phrase</p> <p style="text-align: center;">1ère séance : épisode 3, 4, 5</p> <p>a) RAPPEL DE LA SITUATION</p> <p>→ oralisation d'une synthèse des événements de l'histoire</p> <p>« c'est l'histoire de qui ? Qui est-elle ? » « Que fait-elle ? » « Où et quand se passe cette histoire ? »</p> <p>Cela permet de reconstituer la situation initiale.</p> <p>→ ressortir les étiquettes de Mulotte. Travail de discrimination graphique pour entrainer les enfants dans les démarches d'explication.</p> <p>1)Maman 2)Murielle 3)Mulotte 4)Mule 5)Mulet 6)Mulot</p> <p>Exemple : « Parmi ces 6 mots, cherchons où est le mot Mulotte. » On fait verbaliser les réponses fausses de façon à permettre aux enfants de mieux comprendre leur propre fonctionnement.</p>	<p>Livre « bonne nuit Mulotte ! »</p> <p>La carte étiquette de Mulotte</p>
			<p>b) DECOUVERTE DES NOUVEAUX EPISODES 3, 4, 5</p> <p>Reprise de l'illustration p.5. Les enfants comprennent que Mulotte se lève. M : « Mais qu'est-ce qui oblige Mulotte à se lever ? Regardez bien l'image. »</p> <p>Les enfants remarquent le cartouche en haut à gauche. Volonté de l'illustrateur de leur donner un indice pour une meilleure compréhension de l'histoire. Ils n'ont donc aucun mal à échafauder des hypothèses : « le volet doit être mal fermé, il claque. »</p>	



<p><u>Etape 2</u></p>	<p>15'</p>	<p>Groupe de 8 enfants</p>	<p>Ils présupposent que ce qui est écrit en gros et en couleur doit être l'écriture du bruit provoqué par l'élément perturbateur.</p> <p>Dès l'épisode 4, les enfants se confortent dans les repères proposés par l'auteur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le cartouche en haut à gauche, symbole de la perturbation; - la structure du texte en 2 lignes; - le bruitage écrit en gros et en couleur; <p>A l'épisode 5, ils prennent conscience de la structure randonnée et racontent l'histoire selon le schéma : « Mulotte est encore dérangée (la pendule chante, les bûches éclatent ...) elle va encore se lever pour faire arrêter le bruit, puis elle va se recoucher ... et attendre d'entendre le prochain bruit. »</p>			
<p><u>Etape 3</u></p>	<p>15'</p>	<p>Groupe de 8 enfants</p>	<p><u>c) TRAVAIL SUR LE SMOTS ET LES PHRASES</u></p> <p>Au fur et à mesure de la découverte des éléments perturbateurs, on présente les cartes et les étiquettes liées à chacun d'entre eux : le volet, la pendule, les bûches. Profiter de ces présentations pour faire oraliser des procédures qui favoriseront la mémorisation de chacun de ces mots :</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>Le volet :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ est précédé de « le » ✓ commence comme vendredi </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>La pendule :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ est précédé de « la » ✓ commence comme « papa » ✓ finit par « le » </td> </tr> </table> <p>Les bûches :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ est précédé de « les » ✓ a un chapeau <p>Favoriser l'émergence et la verbalisation de procédures personnelles au profit de tous.</p> <p>Ecrire au tableau « le volet claque » « Combien de mots contient cette phrase ? » Bien faire expliciter la notion de mot séparé par des « blancs » et différencier mot et syllabe à l'aide des étiquettes. (VOLET → 1 seul mot mais 2 syllabes)</p> <p>« Où est écrit le mot volet ? » Demander aux enfants de justifier leur réponse.</p> <p>Procéder de la même façon avec les deux autres phrases. « la pendule chante » « les bûches éclatent »</p>	<p>Le volet :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ est précédé de « le » ✓ commence comme vendredi 	<p>La pendule :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ est précédé de « la » ✓ commence comme « papa » ✓ finit par « le » 	<p>Les cartes étiquettes du volet, de la pendule et des bûches.</p>
<p>Le volet :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ est précédé de « le » ✓ commence comme vendredi 	<p>La pendule :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ est précédé de « la » ✓ commence comme « papa » ✓ finit par « le » 					

