

S'APPROPRIER LE LANGAGE « Bonne nuit Mulotte ! »

Domaine : Comprendre		Durée : 40min	Objectifs: <ul style="list-style-type: none"> x Elaboration orale d'un récit par prélèvement et interprétation d'indices visuels x démarrage d'une réflexion sur le fonctionnement de l'écriture x construction du capital de mot lié à l'histoire x Compréhension du rapport oral/écrit 	
Niveau : GS		Séance : 2/6		
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes/Tâches	Matériel
<u>Etape 1</u>	10'	Groupe de 8 enfants	<p>Chaque séance se déroule 3 temps :</p> <p>a) un rappel de la situation; b) la découverte des épisodes nouveaux; c) un travail d'entraînement sur les structures mot et phrase</p> <p style="text-align: center;">2ème séance : épisode 6 et 7</p> <p><u>a) RAPPEL DE LA SITUATION</u></p> <p>→ rappel de la situation initiale à partir de questions. « c'est l'histoire de qui ? Qui est-elle ? » « Que fait-elle ? » « Où et quand se passe cette histoire ? »</p> <p>Cela permet de reconstituer la situation initiale.</p> <p>→ faire énumérer dans l'ordre de l'histoire les événements perturbateurs Parmi les étiquettes, reconnaître celle de l'événement perturbateur. → les enfants doivent redonner les indices qui leur permettent de reconnaître la bonne étiquette. (cf. séance 1) → faire chercher des sons qui commencent par {v}, {b}, {p} et rectifier s'il y a des confusions f/v , p/b</p>	<p>Livre « bonne nuit Mulotte ! »</p> <p>La carte étiquette de Mulotte</p>
<u>Etape 2</u>	15'	Groupe de 8 enfants	<p><u>b) DÉCOUVERTE DES NOUVEAUX ÉPISODES</u></p> <p>→ Quand le rappel de la situation a été fait, les événements perturbateurs énumérés, les bruitages retrouvés et les phrases récitées, présenter l'illustration p.11 de l'épisode 6.</p>	<p>Les cartes étiquettes du chat et du pivert.</p>

			<p>Les enfants comprennent tout de suite que la randonnée se poursuit :</p> <p>1/ les 2 lignes d'écriture 2/ les bruits en gros et en couleur 3/ le cartouche en coin 4/ l'attitude de Mulotte</p> <p>Les enfants reconnaissent la patte puis l'oiseau.</p>	
<u>Etape 3</u>	15'	<p>Groupe de 8 enfants</p>	<p><u>c) TRAVAIL SUR LES MOTS ET LES PHRASES</u></p> <p>→ Découverte des étiquettes des mots LE CHAT et LE PIVERT avec un travail de reconnaissance visuel.</p> <p>Travail sur les 2 phrases :</p> <p style="text-align: center;"><i>Le chat gratte à la porte. Le pivert tape sur le toit.</i></p> <p>1/ Compter le nombre de mots 2/ reconnaître certains d'entre eux 3/ Situer le mot dans la phrase</p>	

S'APPROPRIER LE LANGAGE « Bonne nuit Mulotte ! »

Domaine : Comprendre		Durée : 40min	Objectifs: <ul style="list-style-type: none"> x Elaboration orale d'un récit par prélèvement et interprétation d'indices visuels x démarrage d'une réflexion sur le fonctionnement de l'écriture x construction du capital de mot lié à l'histoire x Compréhension du rapport oral/écrit 	
Niveau : GS		Séance : 3/6		
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes/Tâches	Matériel
<u>Etape 1</u>	10'	Groupe de 8 enfants	<p>Chaque séance se déroule 3 temps :</p> <p>a) un rappel de la situation; b) la découverte des épisodes nouveaux; c) un travail d'entraînement sur les structures mot et phrase</p> <p style="text-align: center;">3ème séance : épisode 8, 9 et 10</p> <p><u>a) RAPPEL DE LA SITUATION</u></p> <p>→ rappel de la situation initiale à partir de questions.</p> <p>→ faire énumérer dans l'ordre de l'histoire les événements perturbateurs Parmi les étiquettes, reconnaître celle de l'événement perturbateur. → les enfants doivent redonner les indices qui leur permettent de reconnaître la bonne étiquette. (cf. séance 1 et 2) → faire comparer les mots LE PIVERT et LA PENDULE « ils commencent pareil » mais le déterminant est différent.</p>	<p>Livre « bonne nuit Mulotte ! »</p> <p>La carte étiquette de Mulotte</p>
<u>Etape 2</u>	15'	Groupe de 8 enfants	<p><u>b) DÉCOUVERTE DES NOUVEAUX ÉPISODES</u></p> <p>→ Ici on est plus dans le même registre que précédemment. Dans les 5 épisodes précédents, Mulotte agissait directement sur l'objet ou l'animal pour faire cesser le bruit. → à partir de l'épisode du VENT, on passe à un autre degré de rapport cause/conséquence</p>	<p>Les cartes étiquettes du du vent, de la pluie et de l'orage.</p>

			<p>→ amener les enfants à formuler des phrases du type :</p> <p>« <u>Comme</u> le vent se met à souffler, <u>alors</u> Mulotte doit se lever pour enlever son linge »</p> <p>« Mulotte va enlever son linge <u>car/parce</u> que le vent se met à souffler »</p> <p>« Mulotte se cache sous la table <u>parce que</u> elle a peur. »</p> <p>Leur poser la question « et vous, qu'est-ce que vous faites quand vous avez peur ? » à l'oral ou en dictée à l'adulte.</p>	
<u>Etape 3</u>	15'	Groupe de 8 enfants	<p><u>c) TRAVAIL SUR LES MOTS ET LES PHRASES</u></p> <p>→ Découverte des étiquettes des mots LE VENT, LA PLUIE, L'ORAGE avec un travail de reconnaissance visuel.</p> <p>Travail sur la comparaison des phrases que peuvent trouver les enfants (souvent plus courtes)</p> <p style="text-align: center;"><i>Le vent souffle La pluie tombe. L'orage gronde.</i></p> <p>Puis travail sur les phrases du livre.</p> <p>1/ Compter le nombre de mots</p> <p>2/ reconnaître certains d'entre eux</p> <p>3/ Situer le mot dans la phrase</p>	