

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Trouve les personnages du texte suivant.

Aujourd'hui, comme chaque jour, la tour Eiffel a reçu la visite de touristes venus des quatre coins du monde. A son tour la belle rêve de vacances. Du haut de ses 324 mètres, la tour Eiffel attend que Paris s'endorme. Puis la géante remonte à grands pas l'avenue des Champs-Élysées, et elle invite l'Arc de triomphe :

- Viens te balader avec moi, mon ami, nous rentrerons au petit matin, c'est promis !
- Non, non, non ! Demain c'est le 14 juillet, je dois me reposer avant le défilé.

 BRAVO !

 si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Trouve les personnages du texte suivant.

Il y avait dans une oasis du désert un homme qui ne possédait rien. Le soir, il s'asseyait sur la dune et regardait les étoiles montaient dans le ciel. Il faisait couler le sable entre ses doigts et se disait :

« Un jour, je serai sable moi-même. En attendant, profitons de l'air qui entre dans mes poumons quand je respire ; profitons de cette eau fraîche qui coule dans ma gorge ; et profitons de cette poignée de dattes si douces et si sucrées. »

 BRAVO !

 si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Trouve le lieu où se déroule l'action du texte suivant.

En allant à l'école, le matin, Charlie pouvait voir les grandes tablettes de chocolat empilées dans les vitrines. Alors il s'arrêtait, les yeux écarquillés, le nez collé à la vitrine, la bouche pleine de salive. Plusieurs fois par jour, il pouvait voir les autres enfants tirer de leur poche des bâtons de chocolat pour les croquer goulûment. Ce qui, naturellement, était pour lui une véritable torture. Une fois par an seulement, le jour de son anniversaire, Charlie Bucket se voyait offrir un petit bâton de chocolat, pour lui tout seul.

 BRAVO !

 si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date : ... / ... / ...

Lis le texte et colorie les paroles rapportées : en bleu pour celles de Timothée, en rose pour celles de Louise, en jaune pour celles d'Hugo, en vert pour celles d'Alice et en orange pour celles de monsieur Lécolle.

La réunion de Victor

Un samedi, Victor réunit ses copains de classe dans sa chambre, pour parler du départ à la retraite de leur maître. Ils viennent vers 15 heures. Ils sont nombreux, mais ils trouvent tous une place et Victor commence à leur parler :

- J'ai eu l'idée de cette réunion pour préparer une surprise à monsieur Lécolle qui prendra bientôt sa retraite.

- Quelle surprise veux-tu faire ? demande Louise.

- J'avais envie d'offrir un cadeau au maître et de lui dire des poèmes écrits par nous. Êtes-vous d'accord ?

À ce moment, deux enfants prennent la parole :

- Moi, je n'ai pas d'argent pour acheter un cadeau, déclare Hugo.

- Et moi je ne saurai jamais inventer un poème ! ajoute Alice.

Alors, Victor explique à ses camarades que rien n'est obligatoire. Puis chacun donne son avis.

Et, au bout d'une heure de discussion, garçons et filles finissent par s'entendre sur l'organisation de cette journée particulière.

BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date : ... / ... / ...

Lis le texte et colorie les paroles rapportées : en bleu pour celles du crayon, en rose pour celles d'Emilie, en jaune celles d'Henriette.

Le crayon magique

Emilie possède un crayon magique et elle l'utilise pour la première fois.

« Qu'est-ce qu'on va faire ? demande-t-elle. Oh ! Je vais dessiner un énorme goûter ! Une brioche, par exemple, avec de la confiture.

- D'accord, fait le crayon ravi. [...]

- Mmm ! Ce que c'est bon ! Vite, dessinons autre chose !

- Pas si vite, réplique le crayon. Finis d'abord de goûter et va te laver les mains. J'ai horreur des doigts collants. [...]

- Qu'est-ce qu'on fait maintenant ? demande le crayon quand Emilie revient.

- Tu verras... C'est une surprise. »

La fillette commence à tracer la queue d'un animal, terminée par une touffe de poils. Puis elle passe au corps : les pattes, la tête, des raies partout...

« Et voilà ! s'écrie-elle.

- Mais tu es complètement folle ! Ne fais pas cela ! glapit le crayon. C'est un tigre ! »

Henriette Bichonnier, *Emilie et le crayon magique*

BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Elles habitaient une belle boîte en carton où elles étaient roulées dans du papier de soie. Elles s'y trouvaient parfaitement heureuses jusqu'au jour où une vendeuse les sortit pour les faire essayer. La cliente les enfila et admira ses pieds dans le miroir.

D'après Pierre Gripari - Conte de la rue de Broca

De quel objet parle-t-on ?

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?

.....

BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Les chabots, d'aspect assez grotesque, vivent sur le fond marin. Leur grosse tête aux yeux haut placés est dotée d'une grande bouche. Les écailles, lorsqu'elles sont présentes, sont extrêmement petites ; les nageoires ainsi que la zone située devant les branchies sont dotées d'épines très pointues. Ils sont assez courants près des côtes de l'Amérique du Nord.

Qu'est-ce qu'un chabot ?

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?

.....

BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

En tête, notre guide ouvre la marche et franchit d'abord un pont pour s'engager sur la rive gauche d'un torrent. Nous prenons le sentier pentu qui nous mène à travers une forêt de pins et de sapins le long d'une vallée glaciaire.

Où se déroule cette scène ?

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?

.....

BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date : .../.../...

Surligne :

- en jaune les connecteurs qui indiquent l'espace
- en bleu ceux qui indiquent le temps

Visite au musée.

En pénétrant dans la salle des antiquités égyptiennes, on voit d'abord la pierre de Rosette, grâce à laquelle Champollion a déchiffré les hiéroglyphes. Cette pierre comporte trois fois le même texte en trois langues différentes. Un peu plus loin, des sarcophages témoignent des rites funéraires de l'Antiquité égyptienne. Au fond de la salle, des vestiges de colonnes reconstituent un portique de temple. On peut ensuite découvrir la salle des momies à gauche ou la salle des trésors des pharaons à droite. Après la visite d'une dernière salle consacrée à la vie quotidienne dans la Haute-Egypte sous le règne de Toutankhamon, un escalier ramène enfin le visiteur vers la sortie. A l'extérieur, la boutique du musée propose aux visiteurs différents articles inspirés des collections : livres documentaires, cartes postales, reproductions de bijoux...

BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date : .../.../...

Pour chaque phrase, écris les symboles (*, ■, ○) dans l'ordre des 3 actions effectuées par Paul. Attention, tu dois lire attentivement chacune des phrases car l'ordre des actions change !



Paul glisse, puis très vite il se prépare pour une autre glissade après avoir remonté la pente en canard.	○	■	*
Dès qu'il a l'autorisation, Paul glisse vite, puis remonte tout de suite en canard.			
Avant de s'élancer sur la piste et de se laisser glisser, Paul remonte d'abord la piste.			
En attendant le départ, Paul pense qu'il remontera la pente dès qu'il aura fini sa descente			
Avant de se laisser glisser, Paul remonte la piste et attend l'ordre de départ.			
Dès qu'il aura fini sa descente, Paul remontera en canard avant de s'élancer pour une nouvelle descente.			
Paul attend en haut de la piste après être remonté en canard. Ensuite, il glisse le plus vite possible.			

BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

L26**Compétence : Identifier les indicateurs logiques pour comprendre le texte**

Note :

N° :

Prénom :

Date : ... / ... / ...

Retrouve l'ordre chronologique du texte. Entoure les connecteurs.*Un enfant abandonné rencontre un nouveau compagnon : l'ours Niourk.*

1. Et, à la grande joie de l'enfant qui lui caressait les oreilles, il se leva et fit quelques pas au soleil.
2. Au matin, quand Niourk s'éveilla, l'enfant, par jeu, enfourcha l'encolure de l'ours.
3. Quand la nuit tomba, les deux compagnons cherchèrent une place à peu près sèche et l'enfant fit du feu.
4. A la fin de la journée, la bête était tout à fait habituée à servir de monture.
5. Celui-ci fut d'abord surpris et secoua la tête.

D'après St Wu - Niourk

L'ordre du texte c'est :

--	--	--	--	--

● BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

L26**Compétence : Identifier les indicateurs logiques pour comprendre le texte**

Note :

N° :

Prénom :

Date : ... / ... / ...

Indique par un numéro l'ordre chronologique du texte. Entoure les connecteurs.

Manipulation de triangles :

- Puis ouvre le morceau que tu as coupé. Tu obtiens une figure qu'on appelle losange.
- Assemble enfin ces deux triangles pour obtenir un rectangle.
- Découpe ensuite ce losange en deux : tu obtiens deux triangles isocèles. Prends l'un des triangles et découpe-le suivant le pli.
- Prends d'abord une feuille de papier blanc, plie-la en quatre et coupe le coin.
- Tu obtiens alors deux nouveaux triangles : des triangles rectangles.

Maths CMI - Collection Chapuis - NATHAN

● BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

L26**Compétence : Identifier les indicateurs logiques pour comprendre le texte**

Note :

N° :

Prénom :

Date : ... / ... / ...

Complète le texte avec les mots :**ainsi - alors - dès qu' - puis***Damy raconte comment il est venu en aide à son père, tombé dans un piège profond.*

Je vis ses phalanges se crispent lorsqu'il empoigna la corde. il commença à s'élever, une main après l'autre et il fut à portée de mes mains je saisis l'un de ses bras. Je tirai de toutes mes forces sur son bras et lui, sur la corde. Il franchit le bord de la fosse en glissant sur la poitrine et sur le ventre. Il demeura allongé sur le sol en haletant bruyamment et en se tenant la jambe.

Adapté de R. Dahl « Damy, le champion du monde »

● BRAVO !

si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

L27

Compétence : Comprendre l'usage des temps dans un texte (imparfait/ passé simple, présent)

Note :

N° :

Prénom :

Date : .../.../...

Colorier les phrases : en bleu si « on raconte un événement qui se déroule en ce moment », en jaune « on parle d'un fait qui est toujours vrai ».

- Aujourd'hui, il pleut.
- La France se situe en Europe.
- La Terre est ronde.
- Ce matin, nous partons en vacances.
- Paris est la capitale de la France.
- J'attends un ami.
- Mon voisin aime le jardinage.
- Le train entre en gare.

 BRAVO !

 si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

L27

Compétence : Comprendre l'usage des temps dans un texte (imparfait/ passé simple, présent)

Note :

N° :

Prénom :

Date : .../.../...

Entoure le temps qui convient.

Tout à coup, un chevreuil (sautait - sauta) sur la route.

Depuis plusieurs jours, le mer (était - fut) calme.

Autrefois, les téléviseurs n'(existaient - existèrent) pas.

Le commandant du navire (dormait - dormit) lorsque le bateau (heurta - heurta) un objet flottant.

 BRAVO !

 si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Des mots ont été effacés dans le passage suivant. Note-les dans le tableau en fonction de leur numéro.

2. La souris eut 3 petits. Il y avait Sourivive et Sourilente; Sourijoyeux et Sourijoyeuse; Sourigrincheux et Sourigrincheuse; et le dernier : Sourifol. Ils se ressemblaient tellement que personne ne les distinguait les uns des autres; mais maman-souris les reconnaissait bien.

Le plus 4 de tous était Sourifol; il n'était sage qu'au moment des repas. Sinon, il n'arrêtait pas de faire des bêtises. 5 et 6 chantaient, dansaient et leurs rires résonnaient dans toute la maison. Au contraire, 7 et 8 avaient toujours l'air mécontents; pour un oui, pour un non, ils grognaient. 9, elle, était sans cesse en mouvement, impossible de la faire tenir tranquille. Ce n'était pas le cas de 10 qui prenait tout son temps : à force de traîner, il lui arrivait d'être en retard.

		3	4	5
6	7	8	9	10

 BRAVO !

 si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Des mots ont été effacés dans le passage suivant. Note-les dans le tableau en fonction de leur numéro.

1. La fermière avait 1 chats. Le premier était malin, le deuxième était grognon, le 2 était paresseux, le dernier était gourmand.

1	2
---	---

 BRAVO !

 si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

L33 Compétence : se rappeler le titre et l'auteur des œuvres lues

Note :

N° :

Prénom :

Date : .../.../...

Parmi les livres que tu as lus cette année, cite de mémoire le titre et l'auteur de trois livres que tu as lus.

Titre	Auteur

BRAVO ! si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

L33 Compétence : se rappeler le titre et l'auteur des œuvres lues

Note :

N° :

Prénom :

Date : .../.../...

Parmi les livres que tu as lus cette année, cite de mémoire le titre et l'auteur de trois livres que tu as lus.

Titre	Auteur

BRAVO ! si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

L33 Compétence : se rappeler le titre et l'auteur des œuvres lues

Note :

N° :

Prénom :

Date : .../.../...

Parmi les livres que tu as lus cette année, cite de mémoire le titre et l'auteur de trois livres que tu as lus.

Titre	Auteur

BRAVO ! si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :

L34 Compétence : Faire des connexions texte-à-texte

Note :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Observe, à quelle histoire cela-te fait-il penser ? _____

 BRAVO !si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois : **L34** Compétence : Faire des connexions texte-à-texte

Note :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Lis cet extrait, à quelle histoire cela-te fait-il penser ? _____

- Ohé ! Mademoiselle ! Faut pas rester là, Mademoiselle ?
- Elle ne se réveille pas.
- Alors , il faut que vous l'embrassiez.
- Quoi ?? !
- L'embrasser ? Mais pourquoi ?
- Parce que ça réveille il paraît.
- Je vais pas embrasser cette fille ! je la connais pas!
- Mais tous les princes font ça !

 BRAVO !si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois : **L34** Compétence : Faire des connexions texte-à-texte

Note :

N° :

Prénom :

Date :/...../.....

Lis cet extrait, à quelle histoire cela-te fait-il penser ? _____

Une nuit, j'ai été réveillé par un bruit épouvantable.[...]
Le jour qui suivit, Maman m'a demandé de porter un gâteau à Mamie, qui était souffrante. J'adore Mamie. Elle me raconte des histoires tellement géniales. Il y a deux façons d'aller chez Mamie : par la longue route qui contourne la forêt, et ça prend des siècles, ou en traversant la forêt.
« Surtout, tu passes bien par la route, me dit Maman. Tu ne coupes pas par la forêt. »

 BRAVO !si tu n'as pas réussi cette évaluation, revois :