

Leçon :

Le siècle des Lumières

Leçon n°2 :

L'esprit des Lumières au XVIII^{ème} S

compétences : Comprendre et retenir les éléments importants de ce siècle (effervescence intellectuelle niveau des idées)

Être capable d'identifier quelques personnages, en particulier Voltaire et Rousseau, qui défendent les idées des Lumières.

À partir de situations concrètes (exemple, l'affaire Calas et Voltaire), découvrir les philosophes qui prônent des idées nouvelles (la liberté, l'égalité, la tolérance...) en remettant en cause l'ordre établi.

Comprendre que ces idées nouvelles se diffusent dans les villes (les salons) mais aussi dans les campagnes grâce à la diffusion de journaux et aux colporteurs.

Objectifs : Montrer l'effervescence intellectuelle du siècle des Lumières, montrer comment les idées se diffusent et jusqu'où elles vont.

durée : 2x45 min (phases 1 à 3 puis phases 4 et 5)

Déroulement :

Phase 1 : L'esprit des Lumières (docs. 1/2/4)

Lecture du texte « l'esprit des Lumières » + les 2 textes sur Voltaire et Rousseau + texte sur « l'affaire Calas ».

Questions ; quelles sont les idées développées par ces philosophes ? Ils dénoncent l'intolérance, le fanatisme, le mauvais fonctionnement de la justice à leur époque et les atrocités commises au nom de la religion.

Phase 2 : De nouveaux modèles de société (doc.3)

Présentation de la caricature d'un paysan portant un membre du clergé et un noble.

Questions : Quel ordre chaque personnage représente-t-il ? Clergé et noblesse soutenus par le Tiers-Etat. Quels éléments de leur équipement ou de leurs vêtements permettent de les reconnaître ? clergé : la croix, noblesse : habit et épée ; Tiers-Etat : outil agricole, habit. Pourquoi l'un des trois personnages port-t-il les deux autres sur son dos ? Le paysan porte les deux autres afin de bien mettre en valeur que le tiers état supporte toutes les charges financières alors que la noblesse et le clergé sont privilégiés.

Phase 3 : La diffusion des idées (docs.5/6)

Présentation du texte sur les chambres de lecture + gravure d'un colporteur + gravure d'un café.

Comment se diffusaient les idées à l'époque des Lumières ? dans les salons, les cafés, par les colporteurs Décrivez la scène du café.

Décrivez ce colporteur et ce qu'il vend. Noblesse attablée en train de discuter, des jouer

Comment les idées nouvelles sont-elles diffusées aujourd'hui ?

Homme portant beaucoup de journaux, livres...

Durée

15 min

15 min

10 min

10 min

Modalité

travail oral
collectif et
individuel
(questions)

Matériel

Docs l'esprit
des Lumières
au XVIII^{ème} s.
Classeur
d'histoire

