

# Étude de la langue semaine 1

## Le visiteur

### Mardi

#### Compréhension du texte

- Reformuler l'histoire.
- Quel est le prénom du héros ? • Où se trouve-t-il ? C1 • A quel moment de la journée se passe cette histoire ? C2 • Qui sonne à la porte ? • Décrire l'homme. Pourquoi Harp ment-il à l'homme ? Avec le contexte, donne le sens de nota. Faire des hypothèses sur l'identité de l'homme.

C1

Indicateurs de lieu à la maison

C2

Indicateurs de temps  
dans la soirée.

#### Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est-elle racontée ? un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?
- Distinguer la partie récit des paroles rapportées. Dire qui prononce les paroles rapportées. Trouver les temps dans la partie du récit, dans les paroles rapportées.
- Compter le nombre de phrases dans le premier paragraphe.
- Retrouver les indicateurs logiques : mais, c'était en fait, en plus.
- Retrouver toutes les façons de désigner l'homme dans ce texte.

#### Transpositions

- Lire le texte en le mettant au présent. Ecrire les changements. C3
- Lire le texte au présent en partant de deux hommes. Ecrire les changements. C4

C3

Présent

On sonna à la porte. ► On sonne à la porte.

L'étranger avança et vint dans l'entrée. ► l'étranger avance et vient dans l'entrée.

C4

Présent

L'homme attendait et ne partait pas. ► Les hommes attendaient et ne partaient pas. Qui étaient-ce ?

#### Activités sur les phrases dans le texte

- Donner le rôle des signes de ponctuation : le point d'interrogation, les deux points
- Lire les phrases interrogatives et transformer les deux dernières en utilisant est-ce que et l'inversion du sujet. C5
- Relever les phrases ou parties de phrases à la forme négative. C6

C5

Forme de phrases

- Est-ce que tu es seul ?
- Es-tu seul, petit ?

C6

Forme de phrases

L'homme ne partait pas.  
Ne l'avoir jamais rencontré.  
En plus ce type ne devait pas s'être rasé depuis trois jours.  
Trace écrite : la ponctuation

<p><b>Exercice</b></p> <p>Dans les phrases à plusieurs verbes conjugués, souligner le verbe conjugués, entourer leur sujet.</p>	

## Mercredi

### Activités sur la phrase

- Constituer une phrase avec ces groupes de mots : harp-un étranger-vient-et-ouvrir-à la bouche-sonne C1
- Dans les phrases suivantes : souligner le verbe, donner son infinitif, entourer le sujet.  
 1-Mes parents sont en haut.  
 2-Harp ouvre la porte.  
 3-Derrière la porte du garage, un homme regarde Harp.

### Activités sur les mots et leur nature

- Dans les mots soulignés du texte, identifier les pronoms personnels que l'on connaît : les pronoms de conjugaison et les pronoms le, la, les, lui, leur, me, te, moi .C2
- Dans les groupes nominaux suivants, trouver le mot qui est indispensable (le nom), écrire N sous chaque nom. Rappeler que le petit mot qui est placé devant le nom et qui indique le genre et le nombre s'appelle le déterminant : un jeune garçon, Harp, sa tête, des baskets démodées, des arbres.
- Distinguer nom commun et nom propre
- Faire donner des noms par les élèves, des déterminants.

C1

Un étranger sonne et Harp vient ouvrir à la porte

C2

Les pronoms de conjugaison: je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles  
 Les autres pronoms: le, la, lui, l', les, leur, me, te, moi

Trace écrite : Le groupe sujet

## JEUDI

### Vocabulaire

- Expliquer le mot fond dans la phrase  
 « On voyait mal où s'arrêtait le sommet de sa tête sur le fond sombre des arbres »
- Chercher les différents sens du mot fond dans le dictionnaire et écrire une phrase avec ce mot employé dans chaque sens.  
 Le mot fond a un homophone qui ne s'écrit pas de la même façon.  
 L'écrire et en recopier la définition.
- Chercher le sens du verbe noter qui n'est pas celui employé dans le texte.

Trace écrite : les différents sens d'un mot

## Transpositions

### ► Transpose au présent

Maurice était un vieil homme qui aimait les plantes. C'est chez lui que j'achetais ce qu'il me fallait. Il venait souvent chez moi pour les soigner. Habillement, il taillait mes rosiers et replantait mes géraniums. Mes fleurs prospéraient sous ses doigts et mon jardin devenait le plus beau du voisinage.

---

---

---

---

### ► Transpose au présent avec les deux sœurs

Enfin, je rentre ! Vite je ferme la porte à clé, j'enlève mes chaussettes et j'enfile mes pantoufles. Je vais dans le salon, me blottis dans un fauteuil et je peux regarder la télévision dans le calme. Quel bonheur quand en plus, j'avale un jus d'orange et je grignote quelques petits gâteaux.

---

---

---

---

# Étude de la langue semaine 2

## Frédéric dans la neige

### Lundi

#### Compréhension du texte

- Où se passe l'histoire ? C1 A quel moment de l'année ? C2
- Enumérer toutes les actions que fait Frédéric ? Est-il satisfait ?
- La personne dont on parle dans ce texte est-elle un adulte ou un enfant ?

#### Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est-elle racontée ? un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?
- Donner le temps auquel la plupart des verbes sont conjugués.
- Trouver le nombre de paragraphes.
- Rechercher le nombre de phrases.
- Relever les indicateurs de temps et d'espace : là, puis, au bout d'un moment.
- Retrouver ce que remplacent les mots soulignés dans le texte.

#### Transpositions

- Lire le texte en faisant raconter l'histoire par Frédéric. Ecrire les changements C3
- Lire le texte au présent en parlant de Léa et Marina. Ecrire les changements. C4

#### Activités sur les phrases dans le texte

- Donner le rôle des signes de ponctuation : le point d'interrogation, les deux points.
- Transformer en phrases interrogatives (avec est-ce que et l'inversion du sujet) : il est satisfait, il renverse la tête en arrière
- Lire la phrase suivante : il jette encore les yeux derrière lui, admirant sa trace.

Deux actions réalisées simultanément sont exprimées, lesquelles ? Observer comment est exprimer la seconde : le verbe se termine par ant.

C1

Indicateurs de lieu dans la rue

C2

Indicateurs de temps  
En hiver

C3

Présent

J'avance prudemment jusqu'au portillon. Quand j'arrive là, je prend mon élan et saute à pieds joints dans la neige qui recouvre le trottoir. Puis je fais un grand pas prudent, me retourne accroupi et vois mon empreinte.

C4

Présent

Léa et Marina avancent prudemment jusqu'au portillon. Quand elles arrivent là, elles prennent leur élan et sautent à pieds joints dans la neige qui recouvre le trottoir. Puis elles font un grand pas prudent, se retournent accroupies et voient leurs empreinte.

C5

Forme de phrases

- Est-ce que tu es seul ?
- Es-tu seul, petit ?

Trace écrite : les types et formes de phrases

# MARDI

## Activités sur la phrase

- Constituer une phrase avec les groupes de mots suivants : Frédéric-dans la neige-son élan-au bout d'un moment-prend-retombe-et
- Dans les phrases suivantes, souligner le verbe, donner son infinitif, entourer le sujet :
  - 1-Au bout d'un moment, il jette les yeux derrière lui.
  - 2-Il saute à pieds joints dans la neige.
  - 3-Frédéric avance prudemment jusqu'au portillon.
  - 4-Il est satisfait.

Faire donner le groupe des verbes des trois premières phrases. Dans les trois premières phrases, trouver les groupes de mots que l'on peut déplacer (les CC) et les entourer.

Trace écrite : Le verbe

## Activités sur les mots et leur nature

- Lire la phrase avec l'adverbe prudemment, trouver le verbe dont il modifie le sens.
- Dans les phrases du texte, rechercher les verbes qui sont à l'infinitif.
- Dans les mots soulignés du texte, identifier les pronoms personnels connus.
- Ecrire les GN suivants dans le tableau ci-dessous : son élan-un grand pas prudent-son empreinte-des flocons-sa trace

	Masculin	Féminin
Singulier		
Pluriel		

# MERCREDI

## Vocabulaire

- Chercher dans le dictionnaire la définition du mot portillon. Citer trois mots de la même famille.
- Trouver un synonyme d'empreinte.
- Trouver deux expressions avec le mot bouche. (circuler de bouche à oreille, faire la fine bouche).

Trace écrite : Les mots de la même famille

# Étude de la langue semaine 3

## Premier réveil en pension

### Lundi

#### Compréhension du texte

- Où se passe l'histoire ? Ce texte raconte-t-il une pension de nos jours ou d'il y a longtemps ? Qu'a de particulier un costume de golf ?
- Trouver le sens du mot réfectoire, furtivement, écorcher, modeler, d'après le contexte.

#### Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est-elle racontée ? un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?
- A quel temps les verbes sont-ils conjugués ?
- Retrouver ce que remplacent les mots soulignés dans le texte.

#### Transpositions

- Lire le texte au présent en commençant par tu. Ecrire les changements C3
- Lire le texte au présent en commençant par Mon frère et moi Ecrire les changements. C4
- Lire le texte au présent en commençant par Ton frère et moi Ecrire les changements.

#### Activités sur les phrases dans le texte

- Transformer la première phrase en phrase négative.
- Transformer ces deux phrases en phrases interrogatives en utilisant les mots interrogatifs : comment et où ?
- Récrire cette phrase à plusieurs verbes en plusieurs phrases à un seul verbe : Il sauta au bas de son lit, mit ses pantoufles, vida ses poches de son costume bleu, le brossa rapidement.

C1

Indicateurs de lieu dans la rue

C2

Indicateurs de temps

En hiver

Présent

C3

Tu choisis ton costume de golf. Tu vas aux lavabos. Tu as faim.

C4

Nous choisissons notre costume de golf. Nous allons aux lavabos. Nous avons faim.

C5

Vous choisissez votre costume de golf. Vous allez au lavabo. Vous avez faim.

C5

Forme de phrases

Celui-ci se mouillait à peine, furtivement. Celui-là pétrissait, sous le robinet, sa tête couverte de mousse.

- Comment celui-ci se mouillait-il ?

- Où celui-là pétrissait sa tête couverte de mousse ?

### Mardi

#### Activités sur la phrase

- Constituer une phrase avec les groupes de mots suivants : sous le robinet-ce camarade-son visage-sa tête couverte de mousse-frottait-rincait-de toutes ses forces-et

Collecte :

-CC : Celui-là pétrissait, sous le robinet, sa tête couverte de mousse.

-COD : Il choisit un costume

<p>-Dans les phrases suivantes, souligner le verbe, donner son infinitif, entourer le sujet. Entourer les groupes de mots que l'on peut déplacer (les CC)</p> <p>1-Celui-là pétrissait, sous le robinet, sa tête couverte de mousse.      2-Vous choisissez votre costume de golf.      3-Frédéric avance prudemment jusqu'au portillon.      4-Tu allas aux lavabos.</p>	<p>de golf.      Il mit ses pantoufles..      Il le brossa rapidement</p> <p>Trace écrite : Les CC</p>
---	--

## Mercredi

### Vocabulaire

- Chercher des synonymes de furtivement.
  - Lire les deux adverbes : rapidement et furtivement. Trouver les adjectifs servant de base à la construction des deux adverbes. (furtive, rapide).
  - Ecrire les adverbes dérivés des adjectifs suivants : adroit, rapide, pauvre, sage, chaud, fort, faible, entier.
- Constater qu'il faut mettre les adjectifs au féminin. En déduire que les adverbes se forment à partir du féminin des adjectifs.
- trouver les adjectifs de violent, négligent, brillant, méchant, bruyant, .  
 Constater la même prononciation pour amment, emment, rapprocher les graphies de l'adjectif de départ qui se termine par ant ou ent.

Trace écrite : Les adverbes

# Étude de la langue semaine 4

## Aveline et le dindon

### Lundi

#### Compréhension du texte

- Qu'est-ce qu'un dindonnet ? De quelle famille fait-il partie ? Pourquoi la mère n'en veut-elle pas ? A votre avis, qu'est-ce qu'un wanga ?

#### Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est-elle racontée ? un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?
- Trouver le nombre de paragraphes. Donner un titre à chaque paragraphe.
- Relever toutes les façons de nommer le dindonnet.
- Distinguer la partie récit des paroles rapportées. Dire qui prononce les paroles rapportées. Trouver les temps dans la partie du récit. Dans les paroles rapportées, trouver le verbe au futur, celui au passé composé et celui au présent de l'impératif.
- Retrouver ce que désignent ou remplacent les mots soulignés dans le texte. Identifier les PPconnus.
- Relever les indicateurs de temps : un jour, ce soir, demain matin, avant le lever du jour, et l'indicateur logique : mais.

#### Transpositions

- Lire le texte au présent en commençant par deux dindonnets. Ecrire les changements
- Lire le texte au présent en faisant raconter l'histoire par Aveline. Ecrire les changements. C4

Trace écrite : Le présent

#### Activités sur les phrases dans le texte

- Donner le rôle des signes de ponctuation : les points, les virgules, les guillemets et les points d'exclamation.
- Lire les phrases exclamatives en respectant l'intonation. Trouver ce qu'expriment les phrases exclamatives : découragement, énervement.
- Ecrire à la forme affirmative :  
-Il ne partait pas !  
-Il ne pouvait pas dormir tout seul.
- Relever la phrase négative du texte qui n'a pas été citée ci-dessus, entourer les négations.  
Ma fille, demain matin avant le lever du jour, tu ramèneras cette bête où tu l'as trouvée. Ce soir, qu'elle dorme dans la cour. Et fais ce que je

Collecte :

-Phrases exclamatives : Peine perdue, il ne partait pas !  
Cette bête à plumes est un wanga !

te dis.

Rappeler qu'une phrase injonctive sert à donner un ordre, à formuler une interdiction

## Mardi

### Activités sur la phrase

-Constituer une phrase avec les groupes de mots suivants :

Aveline, le dindon, demain matin, dans la forêt, qui ne veut pas dormir dans la cour, ramènera.

-Dans les phrases suivantes, souligner le verbe, donner son infinitif, entourer le sujet. Entourer les groupes de mots que l'on peut déplacer (les CC)

1-Un jour, Aveline cueillait des fraises dans la forêt.

2- Cette bête à plumes est un wanga.

3- Un dindonnet a sauté dans son panier.

Collecte :

-CC : Aveline cueillait des fraises lorsqu'un petit animal à plumes a sauté dans son panier.  
-COD : Elle l'a ramené dans son panier. Elle les ramènes à la maison.

### Activités sur les mots et leur nature

-Dans les phrases du texte, rechercher les verbes qui sont à l'infinitif.

-Rechercher les noms du texte et indiquer leur déterminants s'il y a lieu. Rappeler les déterminants que l'on connaît : articles, démonstratifs, possessifs.

-Ecrire les GN qui ont un déterminant démonstratifs, ceux qui ont un déterminants possessifs dans le tableau.

	Masculin	Féminin
Singulier		
Pluriel		

Trace écrite : Les déterminants

Collecte :

GN : un petit animal à plumes ? un sac à puces, un dindonnet avec son cou tout déplumé.  
Adverbes : demain matin, tu ramèneras cette bête.

## Mercredi

### Vocabulaire

-Chercher dans le dictionnaire ce qu'un forcené.

-Rechercher des homophones du mot cou et employer chacun dans une phrase.

-Dire ce que signifie : pousser des hauts cris.

# Étude de la langue semaine 5

Amadou

Lundi

## Compréhension du texte

- Quel animal est Amadou ? Quel est l'oiseau qui attaque Amadou ? A quelle sous-classe des oiseaux appartient l'aigle ? Que risque-t-il de se passer pour Amadou ?

## Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est-elle racontée ? un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?
- Distinguer la partie récit des paroles rapportées. Dire qui prononce les paroles rapportées. Trouver les temps dans la partie du récit. Dans les paroles rapportées, trouver le verbe au futur, celui au passé composé et celui au présent de l'impératif.
- Relever toutes les façons de désigner l'oiseau dans le texte.
- Retrouver ce que désignent ou remplacent les mots soulignés dans le texte. Pour trouver ce que remplacent qui, qu' dont, transformer les phrases ainsi : une voix venait du ciel. Il entendit très distinctement la voix. La voix lui crie . Et celui-ci descendait effrayant, sans replier ses ailes. L'ombre de ses ailes s'allongeait sur le sol.

## Transpositions

- Lire le texte au présent. Ecrire les changements

## Activités sur les phrases dans le texte

- Retrouver les deux phrases injonctives du texte. Remarquer le point d'exclamation à la fin de ces phrases qui renforce l'action.
- Dans les phrases à plusieurs verbes conjugués que l'on collecte, souligner les verbes conjugués, entourer leur sujet.
- Lire la phrase suivante : Il leva la tête en tremblant. Deux actions réalisées simultanément sont exprimées. Lesquelles ? Observer comment est exprimée la seconde : le verbe Se termine par ant. Il est au participe présent.

Amadou reprend, Une voix lui crie. Il lève la tête. Un oiseau tournoie au-dessus de lui. Il continue d'avancer.

### Collecte :

-Phrases exclamatives : Je t'ordonne de me regarder !  
-Phrases à plusieurs verbes conjugués : Il leva la tête en tremblant et vit, très haut un oiseau de grande taille.  
Amadou fit un bond mais il fléchit sous le poids de l'oiseau géant.

## Mardi

### Activités sur la phrase

-Constituer une phrase avec les groupes de mots suivants : l'oiseau géant, sur Amadou, les flancs, de ses serres, s'abattit, laboura, lui, et.

-Dans les phrases suivantes, souligner le verbe, donner son infinitif, entourer le sujet. Entourer les groupes de mots que l'on peut déplacer (les CC)

- 1-Soudain, il entendit très distinctement une voix.
- 2- Il leva la tête en tremblant.
- 3- Il vit un oiseau de grande taille au-dessus de lui.

Collecte :

-CC : soudain, une voix qui venait du ciel crie.

-COD : Amadou fait un bond. Il vit un oiseau qui tournoyait au-dessus de lui.

-COI : Une voix lui crie.

### Activités sur les mots et leur nature

-Lire la phrase avec l'adverbe distinctement ; trouver le verbe dont il modifie le sens.

-Dans les phrases suivantes, rechercher les verbes qui sont à l'infinitif.

-Chercher dans le texte, les GN avec un ou deux adjectifs et les GN avec un déterminant possessif, puis les écrire dans le tableau suivant ; les réécrire en changeant de genre quand c'est possible.

	Masculin	Féminin
Singulier		
Pluriel		

Collecte :

GN : un oiseau de grande taille. Une voix qui venait du ciel. Un oiseau qui tournoyait au-dessus de lui, ses ailes dont l'ombre s'allongeait sur le sol..

Adverbes : soudain, distinctement, celui-ci.

## Mercredi

### Vocabulaire

-Rechercher des homophones des mots suivants et employer chacun dans une phrase : le poids, les serres

-Chercher des mots de la famille de l'adjectif faible. Observer la construction de l'adverbe faiblement. Entourer le suffixe ment.

Trace écrite : Les homophones

# Étude de la langue semaine 6

## Fin des vacances

### Lundi

#### Compréhension du texte

- A quelle période de l'année se passe cette histoire? Où se passe-t-elle ? Quel temps fait-il? Quels sont les personnages principaux de cette histoire? Expliquer l'expression : « se serait fait couper en morceaux. »

#### Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est-elle racontée ? un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?
- Lire les paroles rapportées et dire qui les prononce ?
- Le texte est-il au passé ou au présent ? Pourquoi les paroles prononcées par Georges sont-elles au présent ?

#### Transpositions

- Lire le texte au présent. Ecrire les changements

Ils prennent leur sac. Ils partent en vacances vers le sommet. Vous recooencez l'école.

#### Activités sur les phrases dans le texte

- Transformer les phrases suivantes en phrases interrogatives en utilisant l'inversion du sujet : il attendait Georges. Le vent se leva.  
Réécrire ces phrases à plusieurs verbes conjugués en plusieurs phrases à un seul verbe. : les nuages se chargèrent de pluie et le vent se leva. Ils rangèrent leurs affaires, prirent leur sac et partirent vers le sommet de la falaise.  
Quelle est la différence ? (constater l'absence d'enchaînement des actions.) Souligner les verbes conjugués, donner leur infinitif, entourer leur sujet.
- Lire la phrase suivante : Georges regagnait la plage en battant l'eau des mains et des pieds. Deux actions réalisées simultanément sont exprimées. Lesquelles ? Observer comment est exprimée la seconde : le verbe Se termine par ant. Il est au participe présent.

## Mardi

### Activités sur la phrase

-Constituer une phrase avec les groupes de mots suivants :  
Ricky, sous son tee-shirt, son frère, frissonnait, attendait, et

-Dans les phrases suivantes, souligner le verbe, donner son infinitif, entourer le sujet. Entourer les groupes de mots que l'on peut déplacer (les CC)

1-Sur la plage Saint Clair, les derniers vacanciers plierent leurs parasols inutiles.

2- Son frère le rejoignit sur le sable.

3- Ils rangèrent leurs affaires.

4-Ils partirent vers le sommet de la falaise.

Remplacer les pronoms sujets par des GN

-Dans les phrases suivantes, déplacer les CC puis donner leur nature : GN avec ou sans préposition, adverbe ; Ricky Miller frissonnait sous son tee-shirt. Son frère battait l'eau des mains et des pieds avec une belle énergie.

Collecte :

-CC : Les nuages se chargèrent de pluie.

Trace écrite :

### Activités sur les mots et leur nature

-Dans les phrases du texte, rechercher les verbes à l'infinitif.

-Relever tous les GN avec un déterminant possessif..

-Chercher dans le texte, les GN avec un adjectif .

-Relever les noms propres.

-Ecrire les GN suivants dans le tableau puis changer leur nombre. : les nuages, la pluie, les derniers vacanciers, leurs parasols inutiles, leurs serviettes, son frère, une belle énergie, leurs affaires, leur sac, le sommet.

	Masculin	Féminin
Singulier		
Pluriel		

Collecte :

GN : Saint Clair, le Lavandou, Ricky Miller, Georges, leurs affaires, le sommet, la falaise

## Mercredi

### Vocabulaire

-A quoi sert le parasol ? observer la construction du nom parasol.

Entourer le préfixe : para, chercher des noms formés de la même façon et commençant par para : parapluie, parachute, paratonnerre, parafoudre.

-Une bourrasque est un coup de vent. Chercher différents types de vents : Zephyr, brise, gan, cyclone, typhon.

Chercher le nom de vents particuliers : tramontane, foehn, mistral, sirocco.

Chercher le nom des perturbations atmosphériques avec du vent : tempête, ouragan, cyclone, typhon.

Chercher des homophones du mot eau. Employer chacun dans une phrase.

# Étude de la langue semaine 7

## Une idée lumineuse

### Lundi

#### Transpositions

Lire ce texte et le transposer au présent de l'indicatif  
J'ai rendez-vous avec Lucas et Hugo au pied de l'escalier. Nous marchons le long de notre immeuble quand tout à coup, j'entends la voix de Chloé, ma sœur. Elle crie fort car elle a envie de venir avec nous. On est très ennuyé car on ne va tout de même pas emmener une fille jouer avec nous sur le toboggan. Je lui crie plusieurs fois de rentrer, mais rien à faire, elle ne veut pas m'écouter. Mes amis voient bien que je suis embarrassé. Lucas trouve alors une idée de génie : il dit à Chloé que nous voulons bien d'elle si elle joue le rôle de l'infirmière. Ouf ! la partie peut commencer.