

Pré- rentrée	<p><u>Accueil</u> : accueil et installation des élèves dans la classe.</p>	<p><u>Rituel</u> : dictée flash (évaluation diagnostique)</p>	<p>Découverte du monde</p>		<p><u>Rituel</u> : dictée quotidienne (évaluation diagnostique)</p>
	<p>Langage oral</p>	<p>Mathématiques</p>	<p><u>Séquence</u> : Les repères temporels</p> <p><u>Séance</u> : le jour et la nuit (1).</p> <p><i>B.O. : Se repérer dans l'espace et le temps : repères temporels → repères temporels proches : constater les variations dans la durée du jour et de la nuit à l'échelle du mois, de la saison, de l'année.</i></p>	<p>Ateliers de français</p>	
	<p>► Mieux se faire connaître auprès de des camarades et de la maitresse : se présenter en quelques mots et dire ce que l'on attend de cette année de CE1.</p> <p><i>B.O. : S'exprimer avec précision pour se faire comprendre dans les activités scolaires.</i></p> <p>► Découvrir et préparer son matériel de classe (<i>cahier du jour, cahier d'écrivain</i>).</p>	<p>Evaluation diagnostique sur les acquis du CP (cahier de révisions) – <i>séance n°2.</i></p>	<p>Résolution de problèmes (⌚ 50 min)</p>	<p>Mise en place des ateliers : explication du fonctionnement et des règles (ateliers de français et évocation des ateliers de mathématiques) :</p> <p><u>Déroulement</u> :</p> <ol style="list-style-type: none"> ❶ Qu'est-ce qu'un atelier ? ❷ Quel comportement est attendu pendant les ateliers ? ❸ Le rôle de la maitresse et des élèves. ❹ La place de l'autonomie. ❺ Questions. 	
	<p>Lecture</p>	<p>Lecture</p>	<p><u>Séquence</u> : A la découverte des problèmes.</p> <p><u>Séance</u> : Qu'est-ce qu'un problème ? (1)</p> <p><i>B.O. : Résoudre des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de la multiplication.</i></p>		
	<p><u>Evaluation diagnostique</u> : lire oralement un texte après préparation. – <i>séance n°1.</i></p>	<p><u>Evaluation diagnostique</u> : comprendre un texte lu seul. – <i>séance n°2.</i></p>	<p>Récréation</p>		
	<p>Récréation</p>	<p>Ecriture (technique)</p>	<p>Mathématiques</p>	<p>Mathématiques</p>	
	<p>Evaluation diagnostique sur les acquis du CP (cahier de révisions) – <i>séance n°1.</i></p>	<p><u>Evaluation diagnostique</u> : recopier sans erreur un texte en écriture cursive.</p>	<p><u>Séance</u> : Dénombrer des quantités (<i>p.8</i>).</p> <p><i>B.O. : Connaître (savoir écrire et nommer) les nombres entiers naturels inférieurs à 100.</i></p>	<p>Séance : Utiliser un tableau à double-entrée (<i>p.10</i>).</p> <p><i>B.O. : Lire ou compléter un tableau dans des situations concrètes simples.</i></p>	
	<p>Ecriture (production d'écrits)</p>		<p>Ecriture (production d'écrits)</p>	<p>EDL</p>	
	<p>Savoir se présenter à ses camarades et à la maitresse. <i>Jeux des portraits.</i></p> <p><i>B.O. : Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente.</i></p>		<p><u>Séquence</u> : Jogging d'écriture</p> <p><u>Séance</u> : Raconte tes grandes vacances.</p> <p><i>B.O. : Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente.</i></p>	<p><u>Séquence</u> : La phrase</p> <p><u>Séance</u> : Qu'est-ce qu'une phrase ? (1)</p> <p><i>B.O. : identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation.</i></p>	

Déjeuner			
EDL		Lecture	Langage oral
Evaluation diagnostique sur les acquis du CP (cahier de révisions) – séance n°1.		<ul style="list-style-type: none"> ▶ <u>Evaluation diagnostique</u> : acquérir des stratégies de lecture. – séance n°3. ▶ Distribution du <i>classeur de lecture</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Aborder la poésie au CE1. ▶ Distribution du <i>cahier de poésies</i>. <p><i>B.O. : Réciter des textes en prose ou des poèmes (une dizaine), en les interprétant par l'intonation.</i></p>
EMC		Anglais	
<p><u>Séquence</u> : Se familiariser avec les règles scolaires.</p> <p><u>Séance</u> : Les règles de vie de notre classe (1)</p> <p><i>B.O. : Le droit et la règle → participer à la définition des règles communes dans le cadre adéquat.</i></p>		EDL	Evaluation diagnostique sur les acquis du CP – séance n°1.
Récréation		Récréation	
Arts visuels		Arts visuels	EPS
<p><u>Séquence</u> : Isabelle Kessedjian.</p> <p><u>Séance</u> : Découvrir le travail d'une artiste (1)</p> <p><i>B.O. : Ici, inscrire la compétence du BO</i></p>		<p><u>Séquence</u> : Isabelle Kessedjian.</p> <p><u>Séance</u> : S'approprier un travail d'artiste afin de réaliser son étiquette de porte-manteau (2).</p> <p><i>B.O. : Ici, inscrire la compétence du BO</i></p>	<p><u>Séquence</u> : Jeux collectifs : apprendre à coopérer avec les autres.</p> <p><u>Séance</u> : Des jeux pour connaître ses camarades de classe (1).</p> <p><i>B.O. : Ici, inscrire la compétence du BO</i></p>