

Propositions pour utiliser les cartes d'apprentissage :

outil de programmation et de progression

La volonté de l'école est d'utiliser la démarche des cartes d'apprentissages pour rendre cohérentes les programmations de cycles, de niveaux, de périodes.

outil collectif de la classe

Au fur et à mesure des découvertes de ce qui est en jeu en terme d'apprentissage (situation de début d'unité d'apprentissage), il est envisageable d'organiser un temps de discussion avec une amorce du type : "Pour résoudre ce problème, que devons-nous apprendre ?" «Qu'allez-vous apprendre aujourd'hui/ dans la semaine ...» La lecture du contrat d'apprentissage devrait permettre de pointer les apprentissages en jeu sur l'unité d'apprentissage. Les cartes servent ainsi de jalons pour lever les obstacles pour apprendre.

outil individuel: le contrat de réussite

L'outil peut être utilisé comme outil d'auto-évaluation individuel. L'élève pourrait alors colorier en vert (ou autre codage) une carte réussie, mettre un point orange une carte à moitié réussie et un point rouge si la carte est trop difficile pour lui ou utiliser directement le tableur conçu à cet effet.

outil de remédiation ou individualisation :

Sur un temps de groupe de progrès, l'élève peut reprendre avec l'enseignant ou avec d'autres élèves les cartes d'apprentissage rouges pendant que les autres font des activités de renforcement ou d'approfondissement au sein de la même compétence.

outil de différenciation :

L'organisation de programmation par compétence permet de différencier les parcours en utilisant des cartes adaptées aux élèves voire même de construire un parcours différencié adapté à l'élève. Cela permet à l'enseignant de jalonner les apprentissages plus rapidement au regard des compétences de cycle.

outil de communication :

Les cartes d'apprentissages individuelles peuvent être transmises aux parents à la fin de chaque période puis insérées dans le livret scolaire.

E Veux , mai 2012

Le partage est possible sous réserve de renvoyer à la source par un lien vers le remue-méninge d'Elise en mentionnant le travail de l'équipe enseignante de l'école élémentaire de St Seurin sur l'Isle.

RESSOURCES POUR EN SAVOIR PLUS : rubrique cartes d'apprentissages sur le Remue-méninge d'Elise.

DE L'AFFICHE DES SAVOIRS AUX CARTES D'APPRENTISSAGE (du savoir collectif au savoir individuel)

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/affiches-de-decouverte-et-carte-d-apprentissage-a-l-ecole-maternelle-a4524658>

COMMENT UTILISER LES CARTES D'APPRENTISSAGE ?

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/comment-utiliser-les-cartes-d-apprentissage-dans-la-classe-a26359058>

DES EXEMPLES D'OUTILS POUR LES ÉLÈVES

cartes d'apprentissage au CM1

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/outil-eleve-pour-observer-ses-apprentissages-cm1-a23561360>

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/cartes-d-apprentissage-periode-3-cm1-a36837062>

LES CARTES D'APPRENTISSAGE DÉCLINÉES PAR DOMAINES

LE B21

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/cartes-d-apprentissage-b2i-a30618563>

cartes d'apprentissage maîtrise de la langue cycle 3

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/cartes-d-apprentissage-maitrise-de-la-langue-c3-a10629472>

cartes d'apprentissage mathématiques cycle 3

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/les-cartes-en-maths-par-niveau-c3-suite-a5227220>

[cartes d'apprentissage petite section \(par Marjorie\)](#)

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/cartes-apprentissage-cycle-1-c17293227>

DES OUTILS VIERGES À DISPOSITION

[contrat d'apprentissage de la période](#)

<http://data0.eklablog.com/>

[leremueningsdelise/](#)

[mod_article26359058_1.ppt?5372](#)

[fiche de progrès pour les élèves rencontrant des difficultés ponctuelles](#)

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/fiche-de-progres-pour-les-eleves-en-difficulte-a11764838>

LA FOIRE AUX QUESTIONS

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/faq-cartes-d-apprentissage-a36549227>

POUR EN SAVOIR PLUS

<http://leremueningsdelise.eklablog.com/les-cartes-d-apprentissage-en-questions-a4751228>

[Grilles de références pour l'évaluation et la validation des compétences](#)

[Livret personnel de compétence Juin 2010](#)

[Extraits des vidéos de la conférence du 13 octobre 2010 de Gérard de Vecchi \(notion de compétence\)](#)

[Article de Claire Boniface sur la notion de compétence](#)

Les cartes d'apprentissage en images (application .ods réalisée par Pierre Le Menn)

| PROGRAMMATION GRAMMAIRE CE2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|--------|--------|--------|--|---------|---------|---------|---|---------|--------|--------|---|--------|--------|--------|---|--------|--------|--|
| | PÉRIODE 1 | | | | PÉRIODE 2 | | | | PÉRIODE 3 | | | | PÉRIODE 4 | | | | PÉRIODE 5 | | | |
| GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1a | GRAM 1b | GRAM 1c | GRAM 1d | GRAM 1e | GRAM 1f | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | GRAM 1 | |
| | Je sais transformer une phrase affirmative en phrase négative. | | | | Je sais trouver le verbe conjugué dans une phrase et donner son temps. | | | | Je sais relier les phrases par des mots de liaison qui indiquent le temps (puis, alors...). | | | | Je comprends la différence entre la nature d'un mot et sa fonction. | | | | Je sais donner la nature d'un verbe. | | | |
| | Je sais transformer une phrase affirmative en phrase interrogative. | | | | Je sais donner la nature d'un verbe. | | | | Je sais donner la nature de pronoms personnels, sujet. | | | | Je sais donner la nature d'un nom propre et d'un nom commun. | | | | Je sais donner la nature des articles et déterminants possessifs. | | | |
| | Je sais donner la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | |
| GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | GRAM 2 | |
| | J'identifie le sujet sous la forme d'un nom propre d'un pronom personnel ou d'un GN. | | | | J'identifie le verbe conjugué. | | | | Je distingue complément essentiels et non essentiels de la phrase. | | | | Je reconnais le complément d'objet (direct et indirect) du verbe. | | | | Je sais répondre oralement aux questions où ?, quand ?, comment ?, pourquoi ? | | | |
| | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | |
| | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | | Je sais donner la nature de la nature des adjectifs. | | | |
| CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | CONJ | | |
| | Je reconnais les actions au passé, présent et futur. | | | | Je fais la différence entre un verbe conjugué et un verbe à l'infinitif. | | | | Je connais les terminaisons du présent du 1er groupe. | | | | Je connais les terminaisons de l'imparfait. | | | | Je connais les terminaisons du futur. | | | |
| | Je connais les terminaisons du présent du 1er groupe. | | | | Je connais les terminaisons de l'imparfait. | | | | Je connais les terminaisons du futur. | | | | Je conjugue à l'imparfait les verbes du 1er et du deuxième groupe. | | | | Je conjugue au futur les verbes des 1er et du deuxième groupe. | | | |
| | Je conjugue à l'imparfait les verbes du 1er et du deuxième groupe. | | | | Je conjugue au futur les verbes du 1er et du deuxième groupe. | | | | Je conjugue au présent les verbes des 1er et du deuxième groupe. | | | | Je conjugue à l'imparfait les verbes des 1er et du deuxième groupe. | | | | Je conjugue au futur les verbes des 1er et du deuxième groupe. | | | |

Remarque: Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectués et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.

| CARTES D'APPRENTISSAGES | CM1 | Non acquis | | En voie d'acquisition | | À renforcer | | Acquis | | | | |
|-------------------------|-----------|------------|-----------|--------------------------------|--------------|------------------------------|-------------|------------------------------|---------------|-------------------------------|----------------|----------------|
| | | Période 5 | | En dessous de 45 % de réussite | | Entre 45 et 60 % de réussite | | Entre 70 et 80 % de réussite | | Entre 90 et 100 % de réussite | | |
| DIRE LIRE ÉCRIRE | 1 DIRE | 2 LIRE | 3 LIRE | 4 ÉCRIRE | 5 ÉCRIRE | 6 ÉCRIRE | 7 GRAMMAIRE | 8 GRAMMAIRE | 9 ORTHOGRAPIE | 10 VOCABULAIRE | 11 CONJUGAISON | 12 CONJUGAISON |
| ÉTUDE DE LA LANGUE | 13 CALCUL | 14 CALCUL | 15 RÉSP.B | 16 GRANDEUR MES | 17 NUMÉRIQUE | 18 TRAVAIL PERSONNEL | 19 HISTOIRE | 20 HISTOIRE | 21 GÉOGRAPHIE | 22 TIC | 23 EPS | 24 ARTS |

outil de programmation et de progression pour l'enseignant (présentation par domaine et par compétence)

exemple de cartes d'apprentissage pour une période
outil individuel donné aux élèves

| Domaine | DIRE LIRE ÉCRIRE | | | | | | ÉTUDE DE LA LANGUE | | | | | | MATHÉMATIQUES | | | | | | TP | HIST | GEO | SCI | EPS | ARTS |
|----------------|------------------|------|--------|-----|-----|-----|--------------------|-------|-----|------|------|------|---------------|------|----|-------|-----------|----|----|------|-----|-----|-----|------|
| | DIRE | LIRE | ÉCRIRE | SCR | SCR | SCR | GRAM | ORTHO | VOC | CONJ | CONJ | CONJ | CALC | CALC | RP | PROBL | FRACTIONS | | | | | | | |
| noms de élèves | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 |
| | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 |
| | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 |
| | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 |
| | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 |
| | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 |
| | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 |
| | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 |
| | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 |
| | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 |
| 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | |

exemple de profil de classe en début de période

| Domaine | DIRE LIRE ÉCRIRE | | | | | | ÉTUDE DE LA LANGUE | | | | | | MATHÉMATIQUES | | | | | | TP | HIST | GEO | SCI | EPS | ARTS |
|----------------|------------------|------|--------|-----|-----|-----|--------------------|-------|-----|------|------|------|---------------|------|----|-------|-----------|----|----|------|-----|-----|-----|------|
| | DIRE | LIRE | ÉCRIRE | SCR | SCR | SCR | GRAM | ORTHO | VOC | CONJ | CONJ | CONJ | CALC | CALC | RP | PROBL | FRACTIONS | | | | | | | |
| noms de élèves | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 |
| | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 |
| | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 |
| | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 |
| | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 |
| | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 |
| | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 |
| | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 |
| | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 | 22 |
| | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 | 23 |
| 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | 24 | |

exemple de profil de classe en fin de période



PROGRAMMATION DIRE LIRE ÉCRIRE CYCLE 2 ET 3 PAR DOMAINE



| | | | | | |
|----|----|-----|-----|-----|-----|
| GS | CP | CE1 | CE2 | CMI | CM2 |
|----|----|-----|-----|-----|-----|

source : Équipe élémentaire St Seurin sur l'Isle
Coordination : Elise Veux, <http://leremueningesdelise.eklablog.com/>
Documents de référence
BO hors-série n° 3 du 19 juin 2008,
grilles de références pour la validation des compétences du socle commun

Ecole élémentaire St Seurin sur l'Isle Elise Veux <http://leremueningesdelise.eklablog.com/>

REPÈRES ENTRE LES ITEMS DU SOCLE DE LA GS AU CM2

COMPÉTENCE DE FIN DE GS

S'APPROPRIER LE LANGAGE

DIRE 1

Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne ;

DIRE 2

Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée ;

DIRE 3

Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines ;

DIRE 4

Formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question ;

DIRE 5

Prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue

SE PRÉPARER À LIRE

LIRE 1

Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit ;

LIRE 2

Écouter et comprendre un texte lu par l'adulte ; Connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes ;

LIRE 3

Comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente ;

LIRE 4

Identifier les principales fonctions de l'écrit ;

SE PRÉPARER À ÉCRIRE

ÉCRIRE 1

Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet ; Copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées ; Écrire en écriture cursive son prénom.

ÉCRIRE 2

Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte.

PALIER 1

DIRE

DIRE 1

S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié.

DIRE 2

Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication.

DIRE 3

Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts.

LIRE

LIRE 1

Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus.

LIRE 2

Lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptées à son âge.

LIRE 3

Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple.

LIRE 4

Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court.

LIRE 5

Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.

ÉCRIRE

ÉCRIRE 1

Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible avec une présentation soignée.

ÉCRIRE 2

Utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court.

ÉCRIRE 3

Écrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes.

PALIER 2

DIRE

DIRE 1

S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis.

DIRE 2

Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté.

DIRE 3

Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de texte en prose.

DIRE 4

Répondre à une question par une phrase complète à l'oral.

DIRE 5

Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue.

LIRE

LIRE 1

Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte.

LIRE 2

Lire seul des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge.

LIRE 3

Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne.

LIRE 4

Dégager le thème d'un texte.

LIRE 5

Repérer dans un texte des informations explicites.

LIRE 6

Inférer des informations nouvelles (implicites)

LIRE 7

Repérer les effets de choix formels de certains mots, utilisation d'un niveau de langue.

LIRE 8

Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, mieux l'écrire).

LIRE 9

Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)

LIRE 10

Se repérer dans une bibliothèque, dans une médiathèque.

ÉCRIRE

ÉCRIRE 1

Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée.

ÉCRIRE 2

Utiliser ses connaissances pour réfléchir à un texte, mieux l'écrire.

ÉCRIRE 3

Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant des connaissances et vocabulaire et en grammaire.


ÉCRIRE 4

Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit.



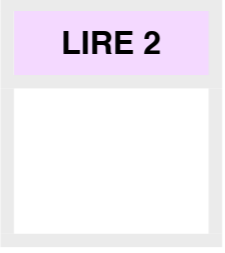
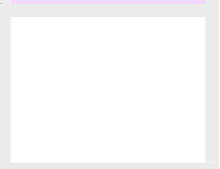


REPÈRES DE PROGRAMMATION ET DE PROGRESSION GS DIRE LIRE ÉCRIRE



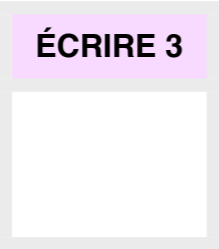
PROGRAMMATION S'APPROPRIER LE LANGAGE GS

| | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <p>DIRE 1</p> <p>Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne ;</p> | <p>DIRE 1</p>  | | | | |
| <p>DIRE 2</p> <p>Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée ;</p> | | | | | |
| <p>DIRE 3</p> <p>Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines ;</p> | | | | | |
| <p>remarques</p> | <p>Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.</p> | | | | |

SE FAMILIARISER AVEC L'ÉCRIT ET SE PRÉPARER À LIRE GS

| | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|---|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| LIRE 1 Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit ; | LIRE 1  | | | | |
| LIRE 2 Écouter et comprendre un texte lu par l'adulte ; Connaître quelques textes du patrimoine, | LIRE 2  | | | | |
| LIRE 3 Comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente ; | LIRE 2  | | | | |
| LIRE 4 Identifier les principales fonctions de l'écrit ; | LIRE 4  | | | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |

PROGRAMMATION SE PRÉPARER À LIRE ET À ÉCRIRE GS

| | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|---|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ÉCRIRE 1 Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet ; Copier en écriture cursive, sous la conduite de | ÉCRIRE 1  | | | | |
| ÉCRIRE 2 Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte. | ÉCRIRE 2  | | | | |
| ÉCRIRE 3 | ÉCRIRE 3  | | | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |



**REPÈRES DE PROGRAMMATION ET DE
PROGRESSION
CP
DIRE LIRE ÉCRIRE**

PROGRAMMATION DIRE CP

| 18 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 | |
|---|---|---|--|--|--|---|
| DIRE 1 S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié. | DIRE 1 Je prononce les sons et les mots correctement. | DIRE 1 Je respecte l'ordre des mots dans la phrase quand je parle. | DIRE 1 Je sais dire où et quand se déroule une action. | DIRE 1 Je sais donner une information très simple ou rapporter un événement. | DIRE 1 Je réponds à des questions portant sur un récit. | DIRE 1 J'utilise les temps correctement (présent, futur, imparfait, passé composé). |
| | DIRE 1 Je sais décrire des images. | DIRE 1 J'identifie les personnages principaux d'un récit. | DIRE 1 Je sais reformuler une consigne. | DIRE 1 Je sais reformuler l'idée essentielle d'un documentaire. | DIRE 1 Je réponds à des questions portant sur un documentaire. | DIRE 1 Je sais reformuler l'idée essentielle d'un récit. |
| DIRE 2 Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication. | DIRE 2 Je sais prendre la parole dans un échange en demandant la parole. | | DIRE 2 Je participe aux échanges dans la classe tout en écoutant les autres. | | DIRE 2 Je sais formuler des questions. | |
| DIRE 3 Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts. | | DIRE 3 Je sais réciter une comptine ou un court poème sans oublier ou substitution. | | DIRE 3 Je sais réciter une comptine ou un court poème en pensant aux respirations. ; | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | | |

PROGRAMMATION LIRE CP

| 29 cartes | PÉRIODE 1 | | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|---|---|--|--|---|---|--|---|
| LIRE 1 Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus. | LIRE 1 Je connais le nom des lettres. | LIRE 1 Je sais qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes. | LIRE 1 Je sais qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs lettres (graphies). | LIRE 1 Je sais repérer les graphies et les syllabes d'un mot. | LIRE 1 Je lis en articulant correctement. | LIRE 1 Je connais les correspondances entre les lettres et les sons (cf EL). | LIRE 1 Je lis en respectant la ponctuation. |
| | LIRE 1 Je connais l'ordre alphabétique. | LIRE 1 Je lis sans hésitation les mots-outils. | LIRE 1 Je connais la correspondance entre les minuscules et les majuscules d'imprimerie ou cursives. | LIRE 1 Je sais lire les mots étudiés. | LIRE 1 Je sais déchiffrer des mots simples inconnus. | LIRE 1 Je sais lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés. | |
| LIRE 2 Lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptées à son âge. | LIRE 2 Je connais et j'utilise le vocabulaire de la lecture : l'auteur, le titre. | LIRE 2 Je connais et j'utilise le vocabulaire de la lecture : le personnage, l'histoire. | LIRE 2 Je connais et j'utilise le vocabulaire de la lecture : le texte, la ligne, la phrase, le mot, le début, la fin. | LIRE 2 Je connais et j'utilise le vocabulaire de la lecture : le livre, la couverture, la page. | LIRE 2 Je sais écouter la lecture d'oeuvres intégrales. | | |
| | LIRE 2 Je différencie les écrits qui donnent des informations des autres. | LIRE 2 J'identifie les écrits qui donnent des ordres (règle du jeu, recette, fiche de fabrication). | LIRE 2 J'identifie les écrits qui racontent (l'album, roman, BD, conte). | LIRE 2 J'identifie les écrits qui donnent des informations (documentaires, journaux, dictionnaires, affiches...). | LIRE 2 J'identifie les écrits poétiques (chansons, poésies, comptines). | LIRE 2 J'identifie les écrits qui servent à communiquer (lettre, mail, la liste, sms, compte-rendu de sortie...) | |
| | | | | | | | |
| LIRE 3 Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne | | LIRE 3 Je lis sans hésitation les mots des consignes | | | | | |
| LIRE 4 Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un | | LIRE 4 Je sais trouver dans son illustration ou dans le texte la réponse à des questions concernant le texte lu : personnages. | | LIRE 4 Je sais trouver dans son illustration ou dans le texte la réponse à des questions concernant le texte lu : événements. | | LIRE 4 Je sais trouver dans son illustration ou dans le texte la réponse à des questions concernant le texte lu : idée générale. | LIRE 5 Je sais dire de quoi et de qui parle le texte lu à haute voix (cf dire). |
| LIRE 5 Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et | | | | | | | |

PROGRAMMATION ÉCRIRE CP

| 18 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 | | | |
|---|---|---|--|---|---|--|--|--|
| ÉCRIRE 1 Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible avec une présentation soignée. | <p>ÉCRIRE 1</p> <p>Je tiens mon outil correctement et me tiens correctement pour écrire.</p> | <p>ÉCRIRE 1</p> <p>Je sais écrire des mots sur une ligne en respectant les liaisons entre les lettres.</p> | <p>ÉCRIRE 1</p> <p>Je sais écrire une phrase sur une ligne en respectant les espaces.</p> | <p>ÉCRIRE 1</p> <p>Je sais écrire sur une ligne en respectant les tailles des lettres.</p> | <p>ÉCRIRE 1</p> <p>Je sais écrire une phrase sur une ligne en respectant les signes de ponctuation et les accents.</p> | <p>ÉCRIRE 1</p> <p>Je sais écrire soigneusement.</p> | <p>ÉCRIRE 1</p> <p>Je sais écrire une phrase en attaché à partir d'une phrase en script.</p> | <p>ÉCRIRE 1</p> <p>Je sais copier un texte très court dans une écriture lisible en écriture attachée.</p> |
| ÉCRIRE 2 Utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court. | | <p>ÉCRIRE 2</p> <p>Je sais écrire sous la dictée des syllabes (graphies connues).</p> | <p>ÉCRIRE 2</p> <p>Je sais écrire sous la dictée des mots (graphies connues).</p> | <p>ÉCRIRE 2</p> <p>Je sais segmenter les mots pour écrire une phrase.</p> | <p>ÉCRIRE 2</p> <p>Je sais écrire sous la dictée des mots (graphies connues).</p> | <p>ÉCRIRE 2</p> <p>Je sais écrire sous la dictée des phrases (graphies connues).</p> | <p>ÉCRIRE 2</p> <p>Je sais écrire sous la dictée des phrases en respectant la ponctuation (majuscule et point).</p> | |
| ÉCRIRE 3 Écrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes. | <p>ÉCRIRE 3</p> <p>Je sais écrire des mots simples en faisant correspondre les sons et les lettres (avec les camarades ou l'enseignant).</p> | <p>ÉCRIRE 3</p> <p>Je compare ma production écrite à l'orthographe donnée par l'enseignant et corrige.</p> | <p>ÉCRIRE 3</p> <p>Je m'aide des outils de la classe pour améliorer ou corriger ma production écrite.</p> | <p>ÉCRIRE 3</p> <p>Je compare ma production écrite à un modèle pour rectifier les erreurs.</p> | <p>ÉCRIRE 3</p> <p>Je sais écrire seul des mots simples en faisant correspondre les sons et les lettres.</p> | <p>ÉCRIRE 3</p> <p>Je sais écrire, avec les camarades et l'enseignant, une phrase simple qui a du sens (cohérence).</p> | <p>ÉCRIRE 3</p> <p>Je sais écrire, avec les camarades et l'enseignant, des phrases simples cohérentes.</p> | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | | | | |



**REPÈRES DE PROGRAMMATION ET DE
PROGRESSION
CE1
DIRE LIRE ÉCRIRE**

PROGRAMMATION DIRE CE1

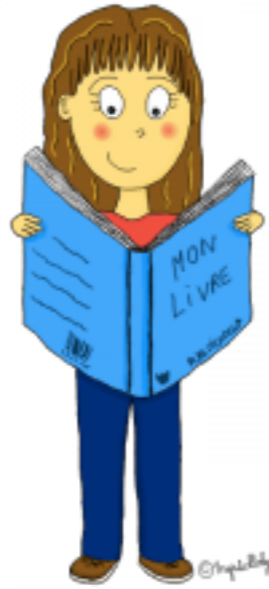
| 18 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 | | | |
|---|---|--|---|--|--|---|---|---|
| DIRE 1 S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis. | DIRE 1 Je m'exprime précisément pour me faire comprendre (dans les activités scolaires). | | | | | | | |
| | DIRE 1 Je sais donner les éléments principaux d'une histoire (Où ? Quand ? Qui ? De quoi ça parle ?). | DIRE 1 Je raconte une histoire dans l'ordre chronologique avec un support. | DIRE 1 Je raconte une histoire dans l'ordre chronologique sans support. | DIRE 1 Je comprends les liens entre les événements d'une histoire. | DIRE 1 J'explique les liens entre les événements d'une histoire. | DIRE 1 Je raconte une histoire de manière compréhensible. | | |
| DIRE 2 S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié. | DIRE 2 Je participe aux échanges en respectant les règles de communication. | DIRE 2 Je m'exprime de manière cohérente. | DIRE 2 Je sais demander des explications. | DIRE 2 Je sais questionner. | DIRE 2 Je sais apporter des réponses aux demandes. | DIRE 2 Je sais présenter à la classe un travail collectif (<i>compte rendu d'un atelier</i>). | DIRE 2 Je sais présenter à la classe un travail individuel (<i>exple : bilan d'un atelier</i>). | DIRE 2 Je sais donner mon point de vue. |
| | DIRE 3 Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts. | DIRE 3 Je sais réciter un poème : - en articulant - voix forte | DIRE 3 Je sais réciter un poème en respectant le rythme et en accentuant les mots importants. | DIRE 3 Je sais réciter un poème en l'interprétant avec l'intonation. | | | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | | | | |

PROGRAMMATION LIRE CE1

| 29 cartes | PÉRIODE 1 | | PÉRIODE 2 | | PÉRIODE 3 | | PÉRIODE 4 | | PÉRIODE 5 | |
|--|---|---|---|--|---|--|--|--|--|---|
| LIRE 1 Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus. | LIRE 1 Je sais lire à haute voix en articulant correctement. | LIRE 1 Je sais lire à haute voix de façon fluide. | LIRE 1 Je sais lire à haute voix en respectant la ponctuation. | | LIRE 1 Je respecte les liaisons quand je lis. | | LIRE 1 Je sais lire à haute voix en mettant le ton. | | LIRE 1 Je sais jouer mon rôle dans la lecture d'un dialogue. | |
| LIRE 2 (CULTURE ET RÉSEAU) Lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature | LIRE 2 J'identifie les écrits qui donnent des ordres (règle du jeu, recette, fiche de fabrication) en donnant ses caractéristiques. | LIRE 2 J'identifie les écrits qui racontent (l'album, roman, BD, conte) en donnant ses caractéristiques. | LIRE 2 J'identifie les écrits qui donnent des informations (documentaires, journaux, dictionnaires, affiches...) en donnant ses caractéristiques. | | LIRE 2 J'identifie les écrits poétiques (chansons, poésies, comptines) en donnant ses caractéristiques. | | LIRE 2 Je sais comparer un nouveau texte avec un texte déjà connu. | | LIRE 2 Je sais lire seul un texte en entier. | LIRE 2 J'identifie les écrits qui servent à communiquer (lettre, mail, la liste, sms, compte-rendu de sortie...) en donnant ses caractéristiques. |
| LIRE 3 Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple. | LIRE 3 Je sais lire une consigne à haute voix et l'expliquer. | | LIRE 3 Je sais lire une consigne silencieusement et l'expliquer. | | LIRE 3 J'effectue une consigne après l'avoir lue seul. | | LIRE 3 Je sais lire seul un énoncé et l'expliquer. | | LIRE 3 Je comprends un énoncé de problème après 'avoir lu seul en expliquant ce que je dois faire. | |
| LIRE 4 Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court. | | | LIRE 4 Je sais trouver dans le texte lu : les personnages. | | LIRE 4 Je sais trouver dans le texte lu : le lieu et le moment (Où et quand ?). | | LIRE 4 Je sais trouver dans le texte lu : les événements. | | LIRE 4 Je sais trouver dans le texte lu : les relations entre les personnages.. | |
| LIRE 5 (stratégies) Lire silencieusement un texte en déchiffrant | LIRE 5 Je comprends un texte en répondant à des questions oralement. | LIRE 5 Je comprends un texte en tenant compte des mots du texte: <i>les substituts et reprise anaphoriques.</i> | LIRE 5 Je comprends un texte en tenant compte des mots du texte: <i>les connecteurs spatiaux et temporels.</i> | | LIRE 5 Je comprends un texte en tenant compte des mots du texte: <i>les causalités.</i> | | LIRE 5 Je sais lire silencieusement un court texte en déchiffrant les mots inconnus. | LIRE 5 Je sais choisir un résumé parmi plusieurs d'un texte que j'ai lu. | LIRE 5 Je comprends un texte en le reformulant oralement. | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | | | | | | |

PROGRAMMATION ÉCRIRE CE1

| 20 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 | | | |
|---|---|---|--|--|--|---|---|--|
| ÉCRIRE 1 Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible avec une présentation soignée. | ÉCRIRE 1 Je sais copier un texte court par mots entiers. | ÉCRIRE 1 Je sais copier un texte court par groupe de mots | ÉCRIRE 1 Je sais copier un poème en respectant la mise en page. | | | | | |
| | ÉCRIRE 1 Je sais copier un texte court par groupe de mots en respectant l'orthographe, la ponctuation de manière soignée. | | ÉCRIRE 1 Je sais tracer et reconnaître les majuscules | | | | | |
| ÉCRIRE 2 Utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court. | ÉCRIRE 2 Je sais segmenter les mots pour écrire une phrase. | ÉCRIRE 2 Je sais écrire une phrase sous la dictée en respectant la ponctuation (majuscules et point). | ÉCRIRE 2 Je sais écrire une phrase sous la dictée en respectant l'orthographe des mots-outils. | ÉCRIRE 2 Je sais écrire une phrase sous la dictée en respectant l'accord du nom avec le déterminant. | ÉCRIRE 2 Je sais écrire une phrase sous la dictée en respectant l'accord du verbe avec le sujet. | | | |
| | ÉCRIRE 2 Je sais écrire les mots en respectant les règles d'orthographe connues et les mots appris. | | | | | | | |
| ÉCRIRE 3 Écrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes. | ÉCRIRE 3 Je sais écrire une phrase qui a du sens de manière autonome. | ÉCRIRE 3 Je sais choisir un vocabulaire précis. | ÉCRIRE 3 Je sais rechercher des idées pour écrire un texte. | ÉCRIRE 3 Je sais organiser des idées pour écrire un texte. | ÉCRIRE 3 Je sais construire des phrases. | ÉCRIRE 3 Je sais enchaîner des phrases. | ÉCRIRE 3 Je sais écrire une histoire de manière autonome. | ÉCRIRE 3 Je sais écrire un texte explicatif de manière autonome. |
| | ÉCRIRE 3 Je sais relire ma production écrite et la corriger en fonction des indications données. | | | | | | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | | | | |



REPÈRES DE PROGRAMMATION ET DE PROGRESSION CE2 DIRE LIRE ÉCRIRE

PROGRAMMATION DIRE CE2

| 16 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|---|---|---|--|--|--|
| DIRE 1 S'exprimer à l'oral (comme à l'écrit) dans un vocabulaire approprié et précis. | DIRE 1 Je suis capable d'utiliser un vocabulaire précis. | DIRE 1 Je sais exprimer des sentiments. | DIRE 1 Je suis capable de rapporter un récit en employant des connecteurs. | DIRE 1 Je suis capable de rappeler un événement de manière cohérent.e. | DIRE 1 J'invente ou je modifie une histoire. |
| DIRE 2 Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté. | | DIRE 2.1 J'utilise un niveau de langue approprié (absence de vocabulaire familier). | | | |
| DIRE 3 RÉCITER Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes | DIRE 3.1 Je suis capable de réciter une poésie ou un texte d'une dizaine de lignes. | | | | DIRE 3.1 Je suis capable de réciter une poésie ou un texte d'une dizaine de lignes de manière expressive (intonation). |
| DIRE 4 hors BO Répondre à une question par une phrase complète à l'oral. | DIRE 4 Je réponds par une phrase correcte au niveau de la syntaxe. | | | DIRE 4 J'utilise correctement les pronoms personnels. | |
| DIRE 5 ÉCHANGER DÉBATTRE Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les | DIRE 5 Je sais écouter et tenir compte de ce qui a été dit. | DIRE 5 Je sais poser une question pour mieux comprendre. | | DIRE 5 Je sais dire que je suis d'accord ou non avec une idée proposée en expliquant pourquoi. | DIRE 5 (en cours) Je sais donner mon avis en expliquant pourquoi. |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |

PROGRAMMATION LIRE CE2

| 19 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|---|---|---|--|--|--|
| LIRE 1 Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte. | LIRE 1 Je lis un texte à haute voix avec fluidité après préparation (5 lignes). | LIRE 1 Je lis un texte à haute voix avec intonation après préparation (5 lignes). | LIRE 1 Je sais répondre à des questions sur un texte littéraire après lecture silencieuse. | LIRE 1 Je sais reformuler les informations d'un texte documentaire. après lecture silencieuse. | LIRE 1 Je sais reformuler les informations d'un texte littéraire. après lecture silencieuse. |
| LIRE 2 Lire seul des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge. | LIRE 2 Je lis une histoire entièrement ou des extrait d'une histoire longue. | LIRE 2 Je sais raconter des histoires à l'aide d'images. | LIRE 2 Je sais raconter une histoire de mémoire (devant les camarades). | LIRE 2 Je connais les titres des histoires que j'ai lues. | LIRE 2 Je dis ce que je pense des histoires que j'ai lues. |
| LIRE 3 Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne. | LIRE 3 Je lis et comprends les consignes de travail. | | LIRE 3 Je lis les énoncés de problèmes dont le vocabulaire difficile a été expliqué. | | |
| LIRE 4 Dégager le thème d'un texte. | LIRE 4 Je lis un texte descriptif et j'en donne les éléments essentiels. | LIRE 4 Je lis un texte narratif et j'en donne les éléments essentiels. | | LIRE 4 Je lis un texte documentaire et j'en donne les éléments essentiels. | |
| LIRE 5 Repérer dans un texte des informations explicites. | LIRE 5 Je repère des informations explicites en m'appuyant sur le ou les titres. | | LIRE 5 Je repère des informations explicites en m'appuyant sur les phrases et les paragraphes. | | LIRE 5 Je repère des informations explicites en m'appuyant sur le vocabulaire. |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |

PROGRAMMATION LIRE CE2

| 11 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|--|---|---|--|--|---|
| LIRE 6 Inférer des informations nouvelles (implicites) | <p>LIRE 6</p> <p>Je sais repérer les différents termes désignant un personnage.</p> | <p>LIRE 6</p> <p>Je sais repérer les temps des verbes pour comprendre la chronologie des événements.</p> | <p>LIRE 6</p> <p>Je sais repérer les paroles des personnages en m'aidant de la ponctuation.</p> | | |
| LIRE 7 Repérer les effets de choix formels de certains mots, utilisation d'un niveau de langue. | <p>LIRE 7</p> <p>Je reconnais les marques de ponctuation.</p> | | | | |
| LIRE 8 Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, mieux l'appréhender) | | <p>LIRE 8</p> <p>Je sais adopter une stratégie pour comprendre des mots inconnus ou incompris.</p> | <p>LIRE 8</p> <p>Je sais adopter une stratégie pour revenir en arrière dans ma lecture.</p> | <p>LIRE 8</p> <p>Je sais adopter une stratégie pour questionner le texte.</p> | <p>LIRE 8</p> <p>Je sais utiliser un dictionnaire pour comprendre un texte.</p> |
| LIRE 9 Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits audiovisuels, etc.) | | <p>LIRE 9 (en cours)</p> <p>Je sais utiliser les affichages de la classe ou les leçons.</p> | | <p>LIRE 9</p> <p>Je sais utiliser les outils de la classe pour trouver une information.</p> | <p>LIRE 9</p> <p>Je sais utiliser la table des matières ou le sommaire pour trouver une information.</p> |
| LIRE 10 Se repérer dans une bibliothèque, dans une médiathèque. | <p>LIRE 10</p> <p>Je sais me repérer dans une bibliothèque pour choisir un livre.</p> | | | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |

PROGRAMMATION ÉCRIRE CE2

| 13 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|--|---|---|---|--|--|
| ÉCRIRE 1 Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée. | ÉCRIRE 1 Je sais copier sans erreur un texte de 5 à 10 lignes (formation des lettres, orthographe, ponctuation). | ÉCRIRE 1 Je sais copier un texte de 5 à 10 lignes en soignant sa présentation. | | ÉCRIRE 1 Je sais copier une trace écrite de 5 à 10 lignes en respectant la mise en page. | ÉCRIRE 1 Je sais copier un poème de 5 à 10 lignes en respectant la mise en page. |
| ÉCRIRE 2 Utiliser ses connaissances pour réfléchir à un texte, mieux l'écrire. | ÉCRIRE 2 Je sais corriger un texte en fonction des remarques orales ou écrites. | ÉCRIRE 2 Je sais améliorer un texte en fonction des remarques orales ou écrites. | ÉCRIRE 2 Je sais améliorer un texte en utilisant les affichages ou outils de la classe. | | ÉCRIRE 2 Je sais enrichir un texte en tenant compte des remarques sur le sens. |
| ÉCRIRE 3 Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte) | ÉCRIRE 3 Je sais répondre par écrit à une question dans une forme correcte à partir de différents supports : - tableau ou graphiques - énoncés de problèmes - textes informatifs - textes littéraires | | | | |
| ÉCRIRE 4 Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit. | ÉCRIRE 4 Je sais amplifier une phrase en ajoutant des mots et en cordonnant par «et». | ÉCRIRE 4 Je sais écrire un texte narratif court en respectant : - la ponctuation - les contraintes orthographiques - la syntaxe des phrases - l'emploi des temps - la cohérence (désignation des personnages) - l'ajout des adjectifs | | ÉCRIRE 4 Je sais écrire un dialogue court en formulant des questions et des ordres. | ÉCRIRE 4 Je sais écrire un texte court en utilisant des synonymes pour éviter les répétitions. |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |



REPÈRES DE PROGRAMMATION ET DE PROGRESSION CMI DIRE LIRE ÉCRIRE

PROGRAMMATION DIRE CM1

| 10 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|---|---|--|--|---|---|
| DIRE 1 S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis. | DIRE 1 Je sais décrire un objet, une personne ou un personnage. | | | DIRE 1 Je sais me faire comprendre en tenant compte de l'autre. | DIRE 1 Je sais présenter un travail à la classe (niv 2 exposé en gérant les interactions avec la classe). |
| DIRE 2 Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté. | | | DIRE 2.2 J'utilise un niveau de langue approprié (exple : Est-ce que je peux...?). | | |
| DIRE 3 Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de texte | | DIRE 3.2 Je suis capable de réciter un texte ou une poésie d'une quinzaine de lignes . | | | DIRE 3.2 Je suis capable de réciter un texte ou une poésie d'une quinzaine de lignes de manière expressive (vitesse, fluidité, intonation). |
| DIRE 4 hors BO Répondre à une question par une phrase complète à | DIRE 4 Je réponds par une phrase correcte au niveau de la syntaxe. | | DIRE 4 J'utilise les temps correctement dans la phrase. | | |
| DIRE 5 Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, | | DIRE 5 Je participe à un débat en respectant mon tour de parole tout en restant dans le sujet. | | DIRE 5 Je sais donner mon avis en expliquant pourquoi. | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |

PROGRAMMATION LIRE CM1

| 13 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 | | |
|---|---|--|--|--|---|---|--|
| LIRE 1 Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte. | <p>LIRE 1</p> <p>Je lis un texte à haute voix avec fluidité après préparation (10 lignes).</p> | | <p>LIRE 1</p> <p>Je lis un texte à haute voix avec intonation après préparation (10 lignes).</p> | <p>LIRE 1</p> <p>Je sais répondre à des questions sur un texte après lecture silencieuse.</p> | <p>LIRE 1</p> <p>Je sais reformuler les informations d'un texte après lecture silencieuse.</p> | | |
| LIRE 2 Lire seul des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge. | <p>LIRE 2</p> <p>Je sais demander de l'aide pour mieux comprendre un texte.</p> | <p>LIRE 2</p> <p>Je sais prendre des notes sur une lecture pour en mémoriser les éléments..</p> | <p>LIRE 2</p> <p>Je sais choisir un extrait caractéristique d'une oeuvre pour le lire à haute voix.</p> | <p>LIRE 2</p> <p>Je sais présenter un livre aux camarades (titre, personnage, événements, genre).</p> | <p>LIRE 2</p> <p>Je participe à un débat sur une oeuvre pour donner mon point de vue.</p> | <p>LIRE 2</p> <p>Je lis un livre entièrement par trimestre.</p> | <p>LIRE 2</p> <p>Je connais les titres et auteurs des oeuvres lues.</p> |
| LIRE 3 Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne. | <p>LIRE 3</p> <p>Je sais lire et comprendre sans aide les consignes de travail.</p> | | | | | <p>LIRE 3</p> <p>Je sais lire et comprendre sans aide un énoncé de problème.</p> | |
| LIRE 4 Dégager le thème d'un texte. | | | | | | | |
| LIRE 5 Repérer dans un texte des informations explicites. | | | | | | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | | | |

PROGRAMMATION LIRE CM1

| 12 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|---|---|---|---|---|---|
| LIRE 6 Inférer des informations nouvelles (implicites) | LIRE 6 Je repère dans un texte des informations explicites pour en déduire de nouvelles informations. | | LIRE 6 Je sais comprendre où se situe l'action d'un textes en m'aidant des mots du texte. | | LIRE 6 Je comprends l'atmosphère d'un texte en m'appuyant sur le vocabulaire (textes descriptif, poétique et narratif). |
| LIRE 7 Repérer les effets de choix formels de certains mots, utilisation d'un niveau | | LIRE 7 Je comprends l'usage du présent dans un texte informatif. | | | LIRE 7 Je comprends l'usage de l'imparfait et du passé simple dans un récit. |
| LIRE 8 Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre mieux) | LIRE 8 Je sais adopter une stratégie pour comprendre des mots inconnus ou incompris. | LIRE 8 Je sais adopter une stratégie pour revenir en arrière dans ma lecture. | LIRE 8 Je sais adopter une stratégie pour questionner le texte. | LIRE 8 Je sais utiliser un dictionnaire pour comprendre un texte. | |
| LIRE 9 Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits) | | | LIRE 9 Je sais trouver des informations dans un texte documentaire à l'aide de l'adulte. | LIRE 9 Je sais trouver des informations sur internet avec l'aide de l'adulte. | |
| LIRE 10 Se repérer dans une bibliothèque, dans une médiathèque. | LIRE 10 Je sais me repérer dans une bibliothèque pour trouver un texte documentaire. | | | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |

PROGRAMMATION ÉCRIRE CM1

| 13 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|--|---|---|--|---|--|
| ÉCRIRE 1 Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation. | ÉCRIRE 1 Je sais copier un poème de 10 à 15 lignes en respectant la mise en page. | | | ÉCRIRE 1 Je sais copier une trace écrite de 10 à 15 lignes en respectant la mise en page. | |
| ÉCRIRE 2 Utiliser ses connaissances pour réfléchir à un texte, mieux l'écrire. | | ÉCRIRE 2 Je sais corriger un texte en fonction des remarques orales ou écrites. | ÉCRIRE 2 Je sais améliorer un texte en fonction des remarques orales ou écrites. | ÉCRIRE 2 Je sais améliorer un texte en utilisant les affichages ou outils de la classe. | ÉCRIRE 2 Je sais enrichir un texte en tenant compte des remarques sur le sens. |
| ÉCRIRE 3 Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte). | ÉCRIRE 3 Je sais répondre par écrit à une question dans une forme correcte à partir de différents supports : - tableau ou graphiques - énoncés de problèmes - textes informatifs - textes littéraires | | | | |
| ÉCRIRE 4 Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit. | ÉCRIRE 4 Je sais rédiger un portrait, une description en évitant les répétitions. | ÉCRIRE 4 Je sais coordonner deux phrases simples. | ÉCRIRE 4 Je sais rédiger un court dialogue. | ÉCRIRE 4 Je sais amplifier une phrase par : - l'enrichissement du groupe nominal. - l'ajout d'éléments de coordination (et, mais, ou, mais...) - l'ajout d'adverbes ou de compléments circonstanciels. | ÉCRIRE 4 Je sais noter des idées ou des hypothèses utiles au travail scolaire. |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |



REPÈRES DE PROGRAMMATION ET DE PROGRESSION CM2 DIRE LIRE ÉCRIRE

PROGRAMMATION DIRE CM2

| 7 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|---|---|---|--|---|---|
| DIRE 1 S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis. | | | | | DIRE 1 Je sais présenter des recherches personnelles à la classe (niv 3: exposé en gérant les interactions avec la classe). |
| DIRE 2 Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté. | DIRE 2.3 Je suis capable de m'exprimer dans un langage soutenu si nécessaire. | | | | |
| DIRE 3 Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de texte | DIRE 3.3 Je suis capable de réciter un texte ou une poésie d'une vingtaine de lignes maximum. | DIRE 3.3 Je suis capable de réciter un texte ou une poésie d'une vingtaine de lignes de manière expressive (vitesse, fluidité, intonation). | | DIRE 3.3 J'adapte ma gestuelle au texte récité. (vers théâtralisation). | |
| DIRE 4 hors BO Répondre à une question par une phrase complète à | | DIRE 4 Je réponds par une phrase correcte au niveau de la syntaxe. | | | |
| DIRE 5 Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, | | | DIRE 5 J'apporte des arguments en utilisant mes connaissances. | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | |

PROGRAMMATION LIRE CM2

| 10 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 | | | |
|---|---|---|---|---|--|---|---|--|
| LIRE 1 Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte. | LIRE 1 Je lis un texte de plus de 10 lignes à haute voix avec fluidité et expression après préparation. | | LIRE 1 Je sais reformuler les informations d'un texte de plus de 10 lignes. | | | | | |
| LIRE 2 Lire seul des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge. | | LIRE 2 Je sais choisir un extrait caractéristique d'une oeuvre pour le lire à haute voix. | LIRE 2 Je sais présenter un livre aux camarades (titre, personnage, événements, genre, résumé de l'histoire). | LIRE 2 J'explique mes choix de lecture. | LIRE 2 Je donne mon point de vue sur une oeuvre. | LIRE 2 Je cite de mémoire un court extrait caractéristique de l'oeuvre. | LIRE 2 Je lis un livre entièrement par période. | LIRE 2 Je fais des rapprochements entre les oeuvres littéraires. |
| LIRE 3 Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne. | LIRE 3 Je lis sans aide une leçon dans un manuel après un travail en classe sur le sujet. | | | | | | | |
| LIRE 4 Dégager le thème d'un texte. | | | | | | | | |
| LIRE 5 Repérer dans un texte des informations explicites. | | | | | | | | |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école. | | | | | | | |

PROGRAMMATION LIRE CM2

| 11 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|--|--|--|--|---|--|
| LIRE 6 Inférer des informations nouvelles (implicites) | <p>LIRE 6</p> <p>Je comprends l'enchaînement d'une action grâce aux mots de liaisons et aux expressions qui marquent les relations logiques.</p> | | <p>LIRE 6</p> <p>Je comprends l'enchaînement d'un raisonnement grâce aux mots de liaisons et aux expressions qui marquent les relations logiques.</p> | | |
| LIRE 7 Repérer les effets de choix formels de certains mots, utilisation d'un niveau | | <p>LIRE 7</p> <p>Je repère l'effet produit par l'emploi de certains mots.</p> | | <p>LIRE 7</p> <p>Je repère l'effet produit par l'emploi du niveau de langue utilisé.</p> | |
| LIRE 8 Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte. | <p>LIRE 8</p> <p>Je sais adopter une stratégie pour comprendre des mots inconnus ou incompris.</p> | <p>LIRE 8</p> <p>Je sais adopter une stratégie pour revenir en arrière dans ma lecture.</p> | <p>LIRE 8</p> <p>Je sais adopter une stratégie pour questionner le texte.</p> | | <p>LIRE 8</p> <p>Je sais utiliser un dictionnaire pour comprendre un texte.</p> |
| LIRE 9 Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits | | | | <p>LIRE 9</p> <p>Je sais trouver des informations dans un texte documentaire seul.</p> | <p>LIRE 9</p> <p>Je sais trouver des informations sur internet seul.</p> |
| LIRE 10 Se repérer dans une bibliothèque, dans une médiathèque. | <p>LIRE 10</p> <p>Je sais me repérer dans une bibliothèque pour trouver un livre demandé par l'adulte.</p> | | | | |
| remarques | <p>Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.</p> | | | | |

PROGRAMMATION ÉCRIRE CM2

| 12 cartes | PÉRIODE 1 | PÉRIODE 2 | PÉRIODE 3 | PÉRIODE 4 | PÉRIODE 5 |
|--|---|--|--|--|--|
| ÉCRIRE 1 Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation soignée. | ÉCRIRE 1 Je sais copier un poème d'au moins 15 lignes en respectant la mise en page. | | ÉCRIRE 1 Je sais copier une trace écrite d'au moins 15 lignes en respectant la mise en page. | | |
| ÉCRIRE 2 Utiliser ses connaissances pour réfléchir à un texte, mieux l'écrire. | ÉCRIRE 2 Je sais corriger un texte en fonction des remarques orales ou écrites. | ÉCRIRE 2 Je sais améliorer un texte en fonction des remarques orales ou écrites. | | ÉCRIRE 2 Je sais améliorer un texte en utilisant les affichages ou outils de la classe. | ÉCRIRE 2 Je sais enrichir un texte en tenant compte des remarques sur le sens. |
| ÉCRIRE 3 Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte) | ÉCRIRE 3 Je sais répondre par écrit à une question dans une forme correcte à partir de différents supports : - tableau ou graphiques - énoncés de problèmes - textes informatifs - textes littéraires | | | | |
| ÉCRIRE 4 Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit. | ÉCRIRE 4 Je sais rédiger un dialogue en tenant compte de la ponctuation. | ÉCRIRE 4 Je sais écrire un récit : - en veillant à sa cohérence temporelle (mots de liaison) - en évitant les répétitions (pronoms, synonymes). - en veillant à la cohérence de la désignation des personnages. | ÉCRIRE 4 Je sais écrire un poème obéissant à une ou plusieurs consignes. | ÉCRIRE 4 Je sais rédiger un texte informatif ou un compte-rendu contenant au moins deux paragraphes. | ÉCRIRE 4 Je sais écrire un texte d'au moins deux paragraphes en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques. |
| remarques | Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches | | | | |