

Le ballon rouge (1)

Comment Pascal trouva le beau ballon

1. Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Pascal. Il n'avait ni frère ni sœur et il était triste d'être seul à la maison.

Un jour, il avait ramené un chat perdu et, plus tard un petit chien abandonné. Mais sa maman avait trouvé que ces bêtes salissaient trop.

Or, un matin sur le chemin de l'école, il aperçut, accroché à un lampadaire, un beau ballon rouge.



2. Pascal posa sa serviette, grimpa sur le support*, décrocha le ballon et courut avec lui jusqu'à la station d'autobus.

Mais le receveur connaissait le règlement : *On ne doit laisser monter ni les chiens, ni les gros colis, ni les ballons.*

Pascal ne voulait pas lâcher son ballon. Le receveur tira la sonnette, et l'autobus partit sans lui.

3. Mais l'école était loin ; quand Pascal arriva devant la porte, elle était fermée. «Que faire?» se demanda-t-il.

Il eut alors l'idée de confier*son ballon à l'employé qui balayait la cour. Et comme c'était la première fois qu'il arrivait en retard, il ne fut pas puni.

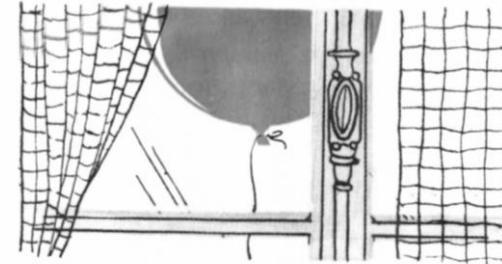
4. A midi, l'employé lui rendit le ballon.

Mais la pluie s'était mise à tomber. Pascal demanda à un vieux monsieur qui passait la permission de s'abriter sous son parapluie. Il s'en alla ainsi, de parapluie en parapluie jusque chez lui ; mais il y arriva très tard.

Sa maman était très inquiète. Quand elle sut que Pascal s'était amusé avec le ballon, elle se mit en colère. Elle prit le ballon, ouvrit la fenêtre et le jeta dehors.

5. D'habitude, lorsqu'on lâche un ballon, il s'envole et disparaît. Mais le ballon de Pascal resta devant la fenêtre. Pascal et lui se regardèrent à travers la vitre. L'enfant n'était pas tellement surpris de le voir rester là. Il ouvrit doucement la fenêtre et rattrapa son ballon.

(à suivre)



• Nous expliquons :

le support : c'est le pied du lampadaire qui porte les lampes pour éclairer la rue.
Pascal confie le ballon : il le remet à l'employé pour qu'il en prenne bien soin.

• Nous réfléchissons :

— Pourquoi Pascal rapportait-il des bêtes chez lui ?
— Pourquoi le receveur ne laisse-t-il pas Pascal monter dans l'autobus ?
— Que dit le règlement ?
— Comment Pascal se rend-il à l'école ?
— Pourquoi n'est-il pas grondé pour son retard à l'école ?
— Que fait sa maman pour punir Pascal d'être rentré tard à la maison ?

• Nous apprenons à parler :

Pascal explique à sa maman pourquoi il rentre si tard à la maison.

EXERCICES

1. Je donne la raison en terminant les phrases :

Pascal s'ennuyait parce qu'il ...
Sa maman ne voulait ni chien, ni chat parce que ...
A l'école, Pascal ne fut pas puni parce que ...

2. Je retrouve les personnages de ce récit :

— un enfant : ...
— une dame : ...
— trois hommes : ..., ..., ...

3. Je recopie une phrase qui indique que le ballon n'était pas un ballon ordinaire.

3. Devinette :

Pour aller à l'école, Pascal fait beaucoup de mon premier.
Mon deuxième se plaît dans les égouts.
Mon troisième se met parfois à tomber.
Alors, on ouvre mon tout.

Le ballon rouge (2)

Le ballon rouge va à l'école

Pendant la nuit. Pascal a caché le ballon dans sa chambre.

1. Le lendemain, avant de partir pour l'école, Pascal eut soin d'ouvrir la fenêtre à son ballon; il lui dit doucement :

«Tu viendras me rejoindre, en bas, quand je t'appellerai !»

Il prit son sac, embrassa sa maman et descendit les escaliers.

Arrivé dans la rue. il cria: «Ballon! Ballon!» Aussitôt, le ballon vola vers lui.

Et il suivit Pascal, sans être attaché, comme un chien suit son maître.

2. Mais, comme tous les chiens, le ballon n'était pas toujours très obéissant. Quand Pascal voulut l'attraper pour traverser la rue, le ballon s'échappa.

Alors l'enfant fit semblant de ne plus s'occuper de lui et courut se cacher au coin d'une maison. Le ballon, inquiet, se dépêcha de rejoindre Pascal.

3. Arrivé à la station d'autobus, Pascal fit ses recommandations à son ami :

« Suis-moi bien, Ballon, ne perds pas de vue l'autobus. »

On vit alors dans les rues de Paris cette chose étonnante : un ballon qui voltigeait derrière un autobus !

Arrivé devant l'école, le ballon, de nouveau, ne voulut pas se laisser attraper ! Comme la cloche sonnait, Pascal, bien ennuyé, fut obligé d'entrer seul dans la cour.

4. Mais le ballon passa par dessus le mur et vint se mettre en rang derrière les enfants.

Le maître fut très étonné de voir cet élève bizarre*.

Quand le ballon voulut entrer dans la classe, les enfants poussèrent de grands cris. Le



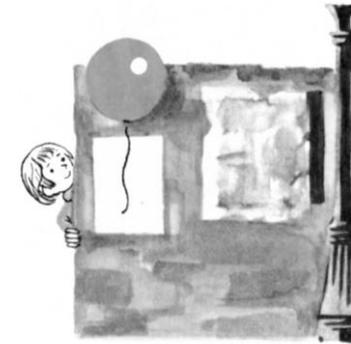
directeur de l'école vint s'informer* de ce qui se passait.

5. Le directeur essaya de toutes les façons de chasser le ballon, mais sans y réussir.

Ne sachant plus que faire pour s'en débarrasser, il dit à Pascal de rentrer chez lui.

Alors le ballon repartit avec le petit garçon.

(à suivre)



• Nous expliquons :

un élève bizarre : un élève que tout le monde regarde, parce qu'il n'est pas comme les autres.

s'informer: se renseigner, demander pour savoir.

• Nous réfléchissons :

— Pourquoi Pascal, au lieu de prendre tout de suite son ballon, lui dit-il de le rejoindre en bas ?

— Que fait Pascal quand son ballon se montre désobéissant ?

— Quelle chose étonnante voit-on dans les rues de Paris ?

— Pourquoi le directeur arrive-t-il ? Pourquoi veut-il chasser le ballon ?

• Nous apprenons à parler :

Le ballon raconte toutes les aventures de la matinée.

EXERCICES

1. Je recopie en rectifiant les erreurs :

Pascal ouvre la fenêtre

parce que les enfants crient.

Il veut prendre le ballon

pour entrer en classe.

Pascal se met en rang

pour laisser sortir son ballon.

Le directeur arrive

pour traverser la rue.

2. Comment le ballon entre-t-il à l'école?

Je copie la phrase qui le dit.

3. Je dessine Pascal suivi de son ballon

et je compose quelques phrases convenant au dessin.

Départ vers le ciel

*De méchants garnements ont réussi à voler le ballon rouge de Pascal.
Que vont-ils en faire ?*

1. Les méchants garçons attachèrent le ballon à une grosse corde.
Heureusement, Pascal aperçut, par-dessus un mur, son ami qui tirait tant qu'il pouvait pour se libérer. Il l'appela :

« Ballon, viens vite ! »

Dès qu'il entendit son maître, le ballon tira plus fort et s'envola péniblement vers lui. Pascal ôta la corde et déguerpit* aussitôt.

2. Alors les garnements se mirent à sa poursuite, en poussant de grands cris qui effrayaient les passants.

Pascal courait à perdre haleine, cherchant à se cacher parmi la foule. Mais le ballon rouge se voyait de loin. Et les méchants garçons le suivaient toujours.

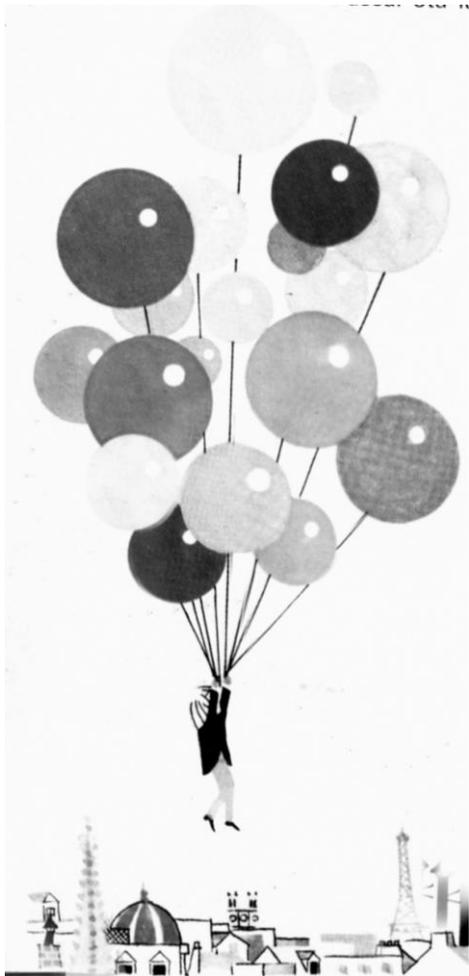
Pour leur échapper, Pascal se faufilait* dans des petites rues qu'il connaissait bien : il changeait souvent de direction.

3. Bientôt, il arriva dans un grand terrain vague, loin des maisons. Il crut être sauvé. Il s'arrêta un moment pour reprendre haleine et se reposer.

Soudain, les garnements apparurent, venant de toutes les directions : Pascal était cerné*.

4. Il lâcha son ami qui s'éloigna un peu. Mais le ballon vit que les méchants enfants s'attaquaient à Pascal ; alors il revint bien vite. Aussitôt, les garnements commencèrent à lui lancer des pierres.

Pascal criait: « Va-t'en, Ballon, va-t'en ! » Mais le ballon ne voulait pas abandonner son petit maître qu'on battait.

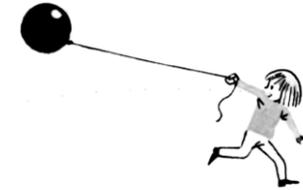


5. C'est ainsi qu'une pierre le creva. Pendant que Pascal pleurait jrs de son ballon mort, une chose extraordinaire se produisit. De partout, on vit s'envoler des ballons. Ils formèrent de longues files dans le ciel.

Bientôt, ils descendirent vers Pascal, dansèrent autour de lui, emmêlèrent leurs ficelles et enlevèrent le petit garçon dans le ciel.

Et Pascal commença un immense voyage autour de la terre.

D'après Albert LAMORISSE : *Le Ballon Rouge*.
Librairie Hachette, éditeur.



• Nous expliquons :

Pascal déguerpit : il partit aussi vite qu'il le put

il se faufilait : il se glissait adroitement.

il était cerné : il était entouré de tous côtés par les garnements.

• Nous réfléchissons :

— Pourquoi le ballon vole-t-il péniblement ?

— Pourquoi les garnements poursuivent-ils Pascal ?

— Que fait Pascal pour leur échapper ?

— Pourquoi lâche-t-il le ballon dès qu'il aperçoit les garnements ?

— Pourquoi le ballon revient-il ?

— Comment se termine l'histoire ?

• Nous apprenons à parler :

Pendant que les garnements lancent des pierres sur le ballon rouge, un autre ballon (un ballon bleu), dans le ciel, a vu tout cela. Il le raconte à tous les ballons de Paris, il les appelle.

EXERCICES

1. Je rétablis l'ordre de l'histoire:

— Une file de ballons emporte Pascal dans le ciel.

— Les garnements poursuivent Pascal.

— Le ballon vole péniblement vers son petit maître.

— Les garnements crèvent le ballon.

2. Je dessine Pascal emporté par les ballons. J'écris au-dessous les phrases qui conviennent.

3. Dans un Dictionnaire, je recherche (au mot haleine) ce que signifie l'expression : **courir à perdre haleine** et j'emploie cette expression dans une phrase.