

Les aventures de Tom Pouce (1)



Pourquoi Tom Pouce s'appelait Tom Pouce

1. Un pauvre paysan et sa femme ne possédaient qu'un champ et une vache ; mais ils vivaient à peu près contents. Pourtant il leur manquait quelque chose pour être heureux tout à fait :

« Pour qui travaillons-nous? Qui est-ce qui labourera notre champ quand nous serons vieux ? se disaient-ils. Il nous faudrait un enfant...»

2. Un jour, l'enchanteur Merlin* s'en vint, déguisé en mendiant frapper à leur porte.

Le paysan était déjà dans son champ. Sa femme fit entrer Merlin dans leur pauvre demeure. Elle lui offrit pour déjeuner tout ce qu'elle avait de meilleur : du pain noir et du lait.

Merlin assura que, de sa vie, il n'avait fait meilleur repas.

3. Pour la récompenser, il se fit reconnaître d'elle, et promit de lui accorder tout ce qu'elle pourrait souhaiter :

« Monsieur l'enchanteur, répondit-elle tout émue, c'est un enfant que je voudrais... Même s'il n'était pas plus grand que mon doigt ! »

Quelque temps après, la paysanne eut un fils mais très petit en effet, tout petit.

4. Quand on l'eut mesuré, on trouva qu'il n'était pas plus grand que le pouce de son père.

« Bah ! se dit le père, il grandira ! »

Le nouveau né était très remuant. On avait toutes les peines du monde à le tenir dans sa couchette, qui avait été faite dans un sabot neuf, bien garni d'ouate.

5. La Reine des fées voulut être sa marraine. Elle l'appela Tom Pouce, en raison de sa petite taille.

Les autres fées lui offrirent des habits : une veste, cousue dans des ailes de scarabée: des culottes, taillées dans une cosse de pois* ; des souliers en peau de souris (avec le poil en dedans).

(à suivre)



• Nous expliquons

l'enchanteur Merlin c'est un personnage qui a le pouvoir de faire des choses extraordinaires. comme les fées.

une cosse de pois : c'est l'enveloppe des petits pois.

• Nous réfléchissons :

- Pourquoi le paysan et sa femme ne sont-ils pas tout à fait heureux ?

- Pourquoi l'enchanteur Merlin se déguise-t-il en vieux mendiant ?

- La paysanne a-t-elle bon cœur ?

- Qui est-ce qui la récompensera? Comment?

- Qui s'occupe des vêtements de Tom Pouce ? Sa maman pourrait-elle le faire ?

EXERCICES

1. Je complète les phrases :

Le paysan et sa femme habitaient dans Ils élevaient ... et cultivaient Mais, pour être heureux, ils auraient voulu

2. Je refais le dernier paragraphe en le modifiant :

Une fée coud ... ; une autre taille ... ; une troisième fabrique... .

3. Je dis ou couchait Tom :

Tom dormait...

L'épée de Tom Pouce

1. Tom Pouce avait une épée faite de la moitié d'une aiguille à repriser ; c'est sa marraine qui la lui avait donnée: elle savait qu'il était bien faible et qu'il aurait souvent à se défendre.

Tom ne quittait jamais son épée. Il couchait même avec elle, car il avait des ennemis* auxquels tes enfants d'une taille ordinaire sont rarement exposés.



2. Une puce était pour lui un animal féroce : une araignée était un monstre redoutable*.

Un jour que Tom se reposait à l'ombre d'une feuille, il se sentit tout à coup piqué à la main. Il se leva, plein de colère et apercevant un papillon, il crut que c'était là le coupable.

3. Il leva sa formidable épée sur le malheureux papillon... C'en était fait du bel insecte, quand Tom réfléchit qu'un papillon n'a point de dard et qu'un innocent* allait périr.

Il fit donc de plus actives recherches, regarda autour de lui, en bas, en haut... et découvrit, bourdonnant dans une épaisse touffe d'herbe, trois guêpes monstrueuses.

4. S'il avait été piqué par des abeilles, Tom leur aurait peut-être pardonné, car enfin, si les abeilles piquent, elles sont bonnes à quelque chose : elles fabriquent du miel. Mais tuer des guêpes, inutiles et malfaisantes, ce serait débarrasser la terre d'un fléau.

5. Tom les attaqua bravement et, les ayant mises à mort toutes trois l'une après l'autre, il les emporta chez lui en signe de victoire.

Ainsi, Tom était brave et, dans son petit cœur, il avait un grand courage.

(à suivre)



Nous expliquons :

un ennemi c'est quelqu'un qui nous veut du mal. La guêpe est l'ennemie de Tom Pouce.

un monstre redoutable : l'araignée apparaît à Tom comme une bête laide et extraordinaire qui peut lui faire beaucoup de mal.

un innocent : le papillon est innocent, il n'a rien fait de mal (il n'est pas *coupable*).

Nous réfléchissons :

— Pourquoi la marraine de Tom Pouce lui donne-t-elle une épée ?

— Pourquoi Tom Pouce a-t-il plus d'ennemis que les autres enfants de son âge ?

— Contre qui Tom Pouce doit-il lutter ?

— Tom Pouce est-il vraiment méchant envers les bêtes ?

— Pourquoi emporte-t-il les trois guêpes qu'il a tuées ?

Nous apprenons à parler :

La fée remet une épée à Tom. Que lui dit-elle ?

(« *Mon petit Tom, je t'apporte...* »)

EXERCICES

1. Je retrouve les noms qui vont deux par deux dans la lecture :

l'épée de ... ; le miel des ... ; l'ombre de ... ; un signe de ... ; le dard des ... ; une touffe d'...

2. Je recopie la phrase qui montre que Tom Pouce est brave.

3. Je dessine Tom Pouce transperçant une guêpe et je raconte en quelques phrases.

Tom Pouce a des oreilles surprenantes

1. Un jour, Tom demanda à son père si les escargots parlaient : son père lui répondit avec assurance que les escargots ne parlaient point.

« Mais ce matin même, dit Tom, j'en ai entendu deux qui tenaient grande conversation.

- Et comment as-tu fait pour les entendre ? » dit Monsieur Pouce en riant dans sa barbe*.



2. « Je m'étais mis, pour être à l'ombre, répondit Tom, dans une coquille abandonnée. Ils vinrent à côté de moi sans se douter de rien, et je les ai entendus discuter.

- Et que disaient-ils ? » demanda Monsieur Pouce, riant encore plus fort. Tom répéta alors leurs propos*.

3. « Il y a là-bas, dit le premier escargot, dans le jardin de Monsieur Pouce, deux abricots superbes qui ont l'air d'être bons à manger.

- Est-ce loin ? dit l'autre.

- Non, reprit le premier. Quand la nuit sera tombée, nous sortirons de notre trou et nous ferons un fameux souper.

- Et celui qui nous le paiera, ce sera Monsieur Pouce, conclut le second. »

4. « Les brigands ! s'écria Monsieur Pouce indigné. Mais bah ! c'est un conte que tu me fais là. »

Tom engagea plutôt son père à guetter les deux escargots.

Et qui fut bien étonné, quand le soir fut venu ? Ce fut Monsieur Pouce qui, s'étant mis en embuscade*, surprit bientôt les deux voleurs en flagrant délit* : les abricots étaient déjà bien entamés.

5. Une autre fois, Tom entendit pendant la nuit comme un bruit de scie : c'étaient les vers qui s'étaient mis dans le sac aux noisettes. Il se leva pour prévenir sa maman, qui mit les noisettes en lieu sûr. Elle en jeta plusieurs qui étaient déjà trouées.

Vraiment Tom avait des oreilles surprenantes.

(à suivre)

• Nous expliquons

M. Pouce rit dans sa barbe : il rit sans faire voir qu'il rit.

leurs propos : c'est ce qu'ils disaient, leurs paroles.

M. Pouce se met en embuscade : il se cache pour surprendre les voleurs.

il les surprend en flagrant délit : il les voit au moment même où ils font leur vilaine action.

• Nous réfléchissons

- M. Pouce rit dans sa barbe en écoutant Tom Pouce : pourquoi ?

- Comment les escargots font-ils pour se comprendre ? (Faisons quelques suppositions.)

- Pourquoi M. Pouce est-il indigné contre les escargots ?

- Que faisaient les vers dans le sac aux noisettes ?

• Nous apprenons à parler

M. Pouce raconte à Tom comment il a fait pour surprendre les voleurs.

EXERCICES

1. Je remplace des mots de la lecture par des synonymes : *un endroit* - *une histoire* - *un voleur* - *un colimaçon* - *des paroles* - *une discussion*

un brigand : un ... ; un escargot : un ... ; des propos : des ... ; un lieu : un ... ; une conversation : une ... ; un conte : ...

2. Je termine les deux phrases

qui montrent que Tom Pouce a des oreilles surprenantes.

Caché dans une coquille abandonnée, Tom Pouce écoute ...

Pendant la nuit, il entend ...

3. Je dessine Tom Pouce caché dans la coquille et je raconte en quelques phrases.

Tom Pouce fait de grands sauts

1. N' imaginez pas que Tom Pouce était un petit garçon sans défauts. Il était très curieux, beaucoup trop curieux. Un jour, sa maman était sortie, il voulut voir ce qu' il y avait dans une grande terrine, posée sur la table.

Tom se sert d' une fourchette comme échelle, il se penche, il tombe.... et floc ! le voilà jusqu' au cou dans la pâte à gâteau.

2. Tom se débat et nage comme il peut. Juste à ce moment, sa maman rentre. Elle voit la pâte qui remue sans cesse :

« Horreur ! dit-elle. Il y a une souris là-dedans ! » Et vlan ! elle lance toute la pâte par la fenêtre.

Juste à ce moment, un meunier passait près de la maison, à cheval sur son âne.

3. Il chantait gaiement, la bouche grande ouverte.

Le pauvre Tom fut projeté dans le gosier du meunier, comme une lettre à la poste.

Rentré chez lui, le meunier se plaignit d' un violent mal à la gorge. Il appela cinq médecins qui ne surent trouver la cause du mal. (Et pourtant Tom criait tant qu' il pouvait.)

4. Heureusement pour Tom, le meunier fut saisi d' une grande envie de bâiller :

« A-a-ah ! A-a-ah ! »

Au deuxième « ah », Tom avait sauté à l' extérieur. Mais le meunier, furieux, lança lui aussi par la fenêtre ce petit objet qui l' avait tant gêné.



5. Ah ! quel saut, encore une fois !

Boum ! Tom Pouce vient de tomber dans un grand panier de champignons qu' une paysanne porte au palais du roi Arthur*, pour le repas du roi.

La paysanne ne s' est aperçue de rien. Tom reste immobile sous un champignon. Bientôt, la paysanne remet son panier au cuisinier du roi.

(à suivre)



Nous expliquons

Le roi Arthur un roi très célèbre, dont parlent souvent les récits du temps des chevaliers.

Nous réfléchissons

- Quel était le grand défaut de Tom ?
- Comment Tom en a-t-il été puni ?
- Que serait-il arrivé si sa maman n' était pas revenue ?
- Pourquoi le meunier avait-il mal à la gorge ?
- Comment Tom se retrouve-t-il dans un panier de champignons ?

Nous apprenons à parler

Tom raconte sa mésaventure. (*Maman avait préparé une terrine de pâte...*)

EXERCICES

1. Je raconte le début de l'histoire à l'aide des verbes suivants : *lance - se penche - est projeté - grimpe - tombe*

Tom ... sur la fourchette, ... au bord de la terrine et ... dans la pâte à gâteau. Sa maman ... la pâte par la fenêtre et Tom ... dans le gosier d'un meunier.

2. J' écris ce que fait le meunier (dans l'ordre du texte) :

- Le meunier
- appela cinq médecins.
 - lança Tom Pouce par la fenêtre.
 - se plaignit d' un violent mal de gorge.
 - chantait, la bouche grande ouverte.
 - bailla : « A-a-ah ! »
 - avala Tom Pouce.

3. J' écris quelques phrases qui racontent ce que la paysanne porte au palais et j' illustre.

Chez le roi Arthur

1. Le cuisinier du roi déposa en tas sur la table les champignons de la paysanne. Vous pouvez deviner quelle fut sa surprise quand il vit Tom se redresser : « Ah ! par exemple ! un petit bonhomme dans mes champignons ! »

Le cuisinier glissa Tom dans son bonnet et courut le montrer au roi Arthur.

Sa Majesté* était encore au lit, mais se fit apporter le petit garçon.

2. Tom raconta au roi Arthur les aventures qu'il venait de vivre. Le roi était ravi.

« Je n'ai rien vu d'aussi petit et d'aussi mignon, disait-il.

- Qu'il est donc drôle !

- Qu'il est joli ! » répétaient les dames et les seigneurs.

3. Le général* en chef des armées du roi voulut à son tour regarder le petit homme. Mais ce général avait la vue basse : pour le rapprocher de ses yeux, il saisit Tom par une jambe.

Tom, la tête en bas, faillit avoir une congestion.*

4. La reine prit Tom en affection. Elle vit que les habits de Tom avaient passablement souffert dans la gorge du meunier et dans le panier de champignons : elle lui fit confectionner d'autres habits par le tailleur de la cour*.

Le roi lui offrit pour sa part une armure et lui donna pour monture un joli petit rat musqué*.



5. Ainsi équipé en chevalier, Tom avait fière allure. Un jour, au cours d'une promenade, notre chevalier se trouva face à face avec un chat.

Le chat se jeta voracement sur le rat pour le dévorer. Tom tira son épée et réussit à chasser l'ennemi.

Malheureusement, le rat musqué était mort dans la bagarre.

(à suivre)



• Nous expliquons :

Sa Majesté: c'est ainsi qu'on appelle les rois, les reines, les empereurs, les impératrices.

la cour du roi : ce sont les dames et les seigneurs qui vivent auprès du roi.

un rat musqué: un rat qui a une forte odeur.

une congestion. Tom devient tout rouge; tout son sang se porte à sa tête.

• Nous réfléchissons :

- Pourquoi le cuisinier du roi est-il surpris en voyant Tom Pouce ?

- Pourquoi le roi est-il ravi de le voir et de l'entendre ?

- Le général voulait-il faire du mal à Tom Pouce ?

- Comment la reine montre-t-elle son affection pour le petit garçon ?

- Comment Tom nous montre-t-il son courage ?

• Nous apprenons à parler :

Tom raconte sa vie au roi Arthur : « *Je suis né... Un jour...* »

EXERCICES

1. Je résume les n° 1 et 2 en utilisant les verbes suivants : *racontant - court - dépose - glisse - amuse*.

Le cuisinier ... les champignons sur sa table. Le cuisinier surpris... Tom dans son bonnet et ... le montrer au roi. Tom ... le roi en lui... ses aventures.

2. J'écris les deux phrases qui montrent que le roi et la reine aiment Tom Pouce.

La reine fit confectionner pour Tom Pouce

Le roi lui offrit

3. J'observe l'équipement de chevalier de Tom Pouce et je le décris en quelques phrases puis j'illustre.

Retour à la maison

1. Tom avait été un peu blessé dans son combat contre le chat. Il fut tendrement soigné par la reine. Malgré tout, Tom s'ennuya vite à la cour du roi Arthur...

« Que sont devenus papa et maman ? Comme je voudrais les revoir ! »

L'enchanteur Merlin entendit ces plaintes. Il vint rendre visite à la reine :
« Bonne reine, il faudrait que Tom revînt auprès de ses parents... »

2. La reine accepta ce départ :

« C'est pour son bien qu'on me l'enlève », dit-elle en soupirant.

L'enchanteur Merlin ramena d'abord Tom Pouce chez sa marraine, la Reine des fées.

La Reine des fées montra à Tom les trésors qu'elle possédait dans son palais.

3. « Emporte à tes parents ce que tu voudras », lui dit-elle. Tom la remercia bien poliment et choisit le plus gros écu d'or* qu'il pût trouver. Il le chargea bravement sur son dos et prit congé* de ses bienfaiteurs.

Mais qu'il était lourd, cet écu !

4. Tom pensait que ses parents seraient heureux de recevoir cet or. Mais il se demandait s'il arriverait à le porter jusqu'au bout.

Tout à coup, l'idée lui vint de faire rouler l'écu devant lui comme un cerceau.

L'idée était bonne. Le reste de la route fut pour Tom bien agréable, puisque chaque minute le rapprochait de ses bons parents.

5. Enfin il arriva.



« Toc ! Toc !

- Qui est là ? dirent les parents.

- C'est moi, votre fils Tom ! »

Grande joie dans toute la maison ! Quand ils se furent embrassés, Tom leur remit la grande pièce d'or. Mais la maman, tout en le remerciant, s'écria en montrant son fils :

« La plus belle fortune, la voilà ! »

Adapté de P. J. STAHL
Les aventures de Tom Pouce



• Nous expliquons :

un écu d'or : une pièce d'or qui vaut très cher.

il prit congé : Il dit au revoir et s'en alla.

• Nous réfléchissons :

- Pourquoi Tom Pouce s'ennuyait-il à la cour du roi ?

- Pourquoi l'enchanteur rend-il visite à la reine ?

- Tom a de grandes qualités : lesquelles ?

- Pourquoi la maman dit-elle, en montrant Tom Pouce : « La plus belle fortune, la voilà. » ?

• Nous apprenons à parler :

Les parents de Tom pensent à ce qu'ils feront avec cet écu d'or : « *Nous achèterons ...* »

EXERCICES

1. Je refais les phrases en les terminant convenablement :

La reine des fées possède un trésor / *et le fait rouler sur le chemin.*

Tom Pouce choisit un gros écu / *et lui offre l'écu d'or.*

Il pousse l'écu / *et le montre à Tom Pouce.*

Il embrasse sa maman / *et remercie poliment sa marraine.*

2. J'emploie les verbes : *frappe - emporte - s'ennuie - embrassent - soupire*

Tom Pouce ... à la cour. La reine ... quand le garçon part. Tom ... un gros écu d'or. Bientôt, il ... à la porte de sa maison. Ses parents ... leur enfant.

3. Je dessine Tom Pouce faisant rouler l'écu comme un cerceau et je raconte en quelques phrases.