

32. Le tigre, le singe et le chasseur (3).

1. Quand on fut arrivé chez Mony, Ali raconta son histoire une fois de plus. Le singe parut réfléchir. Il murmura enfin : « Je ne comprends pas.

— Qu'est-ce que tu ne comprends pas ? hurla le tigre en grinçant des dents. C'est pourtant clair.

— Je ne comprends pas, reprit Mony, comment un tigre comme toi a pu tomber dans un piège.

— Viens, grogna le tigre, et tu vas voir ! »

2. Ils retournèrent auprès de la trappe. Mony regarda le piège et le tigre et dit : « Je ne comprends toujours pas. » Alors le tigre perdit patience. Il regarda le singe avec pitié : « Seigneur, est-il permis d'être aussi bête ? dit-il en soupirant. Tiens, voilà comment c'est arrivé ! Comprends-tu, maintenant, vilain singe? »

En prononçant ces mots, le tigre sauta dans la fosse. Mony, qui n'attendait que cela, ferma aussitôt la trappe.

3. « Voilà, dit-il, cette fois j'ai compris. »

Puis il ajouta en gambadant et en grimaçant comme font tous les singes, qui sont souvent très mal élevés : « Ali a manqué de bon sens en délivrant le tigre. Ali est fou ! Le tigre n'aurait pas dû tomber dans le piège s'il avait fait attention. Le tigre est fou ! D'ailleurs tous les tigres sont fous et tous les hommes sont fous. Il n'y a que les singes qui soient intelligents, car ils comprennent tout, et Mony est le plus intelligent des singes de Java. »

Car cette histoire s'est passée en Asie, il y a très très longtemps, dans une île qui existe encore et qui s'appelle l'île de Java.

D'après un conte populaire d'Extrême-Orient

Les mots. — **Piège** : c'est la trappe placée au-dessus de la fosse. — **En gambadant** : en faisant des bonds. — **Ali a manqué de bon sens** : Ali n'a pas été intelligent.

— EXERCICES ORAUX SUR LA LECTURE —

— 1. Pourquoi le singe fait-il semblant de ne pas comprendre ce que raconte Ali ?