

Pinocchio puni

Pinocchio est un pantin de bois très espiègle. Il est élevé par une gentille fée aux yeux bleus qui essaie, mais en vain, de le corriger. Un jour, il devait apporter de l'argent à son papa.

1. « Où as-tu mis les écus d'or ? demanda la fée.

— Je les ai perdus. », répondit Pinocchio.

Il mentait, car il les avait bel et bien cachés dans sa poche. À peine ce mensonge fut-il sorti de ses lèvres que son nez, qui était déjà long, s'allongea de deux doigts de plus.

2. « Et où les as-tu perdus ?

— Dans la forêt voisine. »

À ce second mensonge, le nez s'allongea encore.

— Ah ! Mais maintenant, je me rappelle, reprit Pinocchio en s'embrouillant. Je n'ai pas perdu mes quatre écus, mais je les ai avalés sans m'en apercevoir en buvant une médecine.

À ce troisième mensonge, le nez de Pinocchio s'allongea d'une façon si extraordinaire que le malheureux ne pouvait plus se retourner d'aucun côté.

3. En se tournant à droite, son nez tapait dans le lit ou dans la fenêtre ; en se retournant à gauche, c'est dans la porte de la chambre que le nez battait. S'il essayait de lever un peu la tête, il risquait de crever l'œil de la fée...

4. Pinocchio, ne sachant plus où cacher sa honte, essaya de s'enfuir de la chambre, mais ce fut en vain. Son nez était devenu si long qu'il ne pouvait plus passer par la porte.

C. COLLODI — *Aventures de Pinocchio* (Albin Michel, édit.)

Les mots. — **Écu** : ancienne pièce de monnaie. — **En vain** : sans succès.

— EXERCICES ORAUX SUR LA LECTURE —

— 1. Quels sont les trois mensonges de Pinocchio ?

— 2. Que fait son nez à chaque mensonge ?

— 3. Que veut-il faire pour cacher sa honte ?