

Titre de la séquence : <b>From head to toe : les animaux</b>		Date :
Domaine : langue vivante : <b>Anglais</b>	Cycle : <b>2</b>	Niveau(x) : <b>CE1 CE2</b>
Séance n° : <b>6</b>		Durée : <b>30 min</b>

**Objectif(s)** : Reconnaître et nommer quelques animaux de plus.  
Réinvestir des formulations.

**Connaissances** :

**Phonologie** : accent tonique : sur la 2<sup>ème</sup> syllabe de « giraffe et de gorila » mais sur la 1<sup>ère</sup> des autres noms d'animaux présentés ici  
Attention à la prononciation des mots « transparents » comme crocodile

**Lexique**: « penguin, giraffe, buffalo, monkey, seal, gorilla » vus la veille  
+ 6 dont 2 « transparents » et un bien connu : « cat, crocodile, camel, donkey, elephant, parrot »

**Grammaire** : formules complètes / formules contractées « It is / It's », « What is this ? / What's this ? »

**Attendus de fin de cycle (2018)** :

> Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.

> Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.

> Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

**Évaluation** : (visuelle et orale) Les élèves savent montrer et nommer les parties du corps étudiées.

**Matériel** : album « From Head to toe »

Grandes flashcards des animaux de Meg and Mog + celle du reindeer de Noël

Tableaux à double entrée : 12 d'une sorte, 12 de l'autre.

Durée	Phase	Déroulement	Remarques / Matériel
3 mn	Rituel de début	Sortir Teddy Bear de sa boîte en disant : « <i>Now, it's English time. Hello children!</i> » Lui répondre : « <i>Hello Teddy!</i> » <b>La date.</b> <b>Point sur les absents</b> : <i>Who's missing?</i>	S'il y a effectivement des absents.
3 mn	Réactivation	1) Reprendre la chanson " <b>Head, shoulders, knees and toes</b> ". 2) « <i>What's missing</i> » avec les 6 animaux de la séance d'avant + ceux de Meg and Mog + Brown Bear : « <i>Close your eyes.</i> » Enlever une carte. « <i>Open your eyes. What's missing?</i> »	flashcards au tableau

<p>10 mn</p> <p>Présentation de la nouvelle notion et appropriation</p>	<p>En grand groupe :  « <i>Mime and guess</i> » :  Afficher les 12 flashcards : 6 animaux vus avant + 6 du jour.  Les nommer et les faire répéter. Insister sur les plus compliqués.  En mimer un, les E doivent deviner duquel il s'agit et le nommer.  Celui qui y parvient le 1<sup>er</sup> mime à son tour.  Confirmer en montrant la flashcard et en répétant le nom pour tous les E.</p> <p>Sous chaque flashcard, inscrire l'initiale de l'animal représenté (pour le jeu de la phase suivante) en répétant son nom.</p>	
<p>10 mn</p> <p>Consolidation</p>	<p><b>Tableau à double entrée</b> (2 modèles différents pour le jeu de communication) :</p> <p>1) Démonstration du jeu en grand groupe.  L'enseignante a une grille, l'élève qui joue avec elle a l'autre.  Aucun des 2 ne voit le tableau de l'autre. L'enseignante indique les coordonnées d'une case et le nom de l'animal qui s'y trouve (<i>ex : 2, blue, here is the crocodile.</i>) L'E inscrit l'initiale dans la case repérée puis, à son tour, indique une case et un animal à l'enseignante.</p> <p>2) Jeu en pairwork :  Même activité par 2. Chaque E à son tour indique une case par ses coordonnées et le nom de l'animal qui s'y trouve puis inscrit sur sa grille ce que son partenaire lui indique.  La validation se fait en comparant les 2 grilles.</p>	<p>1 grille de chaque sorte.</p> <p>12 grilles d'une sorte, 12 de l'autre.</p>
<p>3 mn</p> <p>Reformulation</p>	<p>Reprendre les flashcards (G modèle) en jouant au « Magic eye » = les enlever une par une tout en continuant à les dire toutes.</p>	
<p>1 mn</p> <p>Rituel de fin</p>	<p>Remettre TB dans sa boîte en lui faisant dire « <i>I'm not a cat, I'm not a crocodile, etc... I'm a bear, a Teddy Bear ! Goodbye children.</i> » et lui répondre « <i>Goodbye Teddy</i> ».</p>	<p>Il montre les flashcards au fur et à mesure puis il se montre.</p>
<p><b>Analyse :</b></p>		
<p><b>Prolongements :</b> Apprendre d'autres noms d'animaux et des verbes d'action.  Étudier l'album From Head to Toe.</p>		