

# FLY ME TO THE MOON

Choreographed by Jérôme Massiasse 06/2014

Description: 64 count, 2 wall, Novice

Music: **Fly me to the moon by Franck Sinatra**

**TAG on wall 4: Remake the 8 accounts of Section 7**

1- CROSS STRUT, BACK, 1/2 TURN SLIDE, CROSS, 1/4 TURN FORWARD					5- 1/4 TURN, KICK, CROSS SPLIT BACK, STEP TOUCH, STEP TOUCH				
1	RF	Cross Toe over LF	PD	Croiser la plante devant PG	1	LF	1/4 turn L, stepping forward	PG	1/4 tour G, en avant
2	RF	Drop heel	PD	Poser talon	2	RF	Kick forward	PD	Kick en avant
3	LF	backward	PG	En arrière	3	RF	Cross over LF	PD	Croiser devant PG
4	RF	1/4 turn R, forward	PD	1/4 tour D, en avant	&	LF	To the L side	PG	Côté G
5	LF	1/4 turn R, big step to L side	PG	1/4 tour D, grand pas à G	4	RF	To the R side	PD	Coté D
6	RF	Slide beside LF	PD	Glisser près du PG	5	LF	Step forward	PG	En avant
&	RF	Behind LF	PD	Derrière PG	6	RF	Touch to the R side	PD	Touch côté D
7	LF	Cross over RF	PG	Croiser devant PD	7	RF	Step forward	PD	En avant
8	RF	1/4 turn R, forward	PD	1/4 tour D, en avant	8	LF	Touch to the L side	PG	Touch côté G
2- STEP, 3/4 TURN, SAILOR STEP, CROSS, 1/4 TURN, COASTER STEP					6- ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE, STEP TURN, SHUFFLE FORWARD				
1	LF	Forward	PG	En avant	1	LF	Rock forward	PG	Rock avant
2	LF	3/4 turn R sweeping RF	PG	3/4 tour D sweep PD	2	RF	Recover	PD	Revenir
3	RF	Behind LF	PD	Derrière PG	3	LF	1/4 turn L, stepping to the L	PG	1/4 tour G, côté G
&	LF	To the L side	PG	Côté G	&	RF	Beside LF	PD	A coté du PG
4	RF	In place	PD	Sur place	4	LF	1/4 turn L, stepping forward	PG	1/4 tour G, en avant
5	LF	Cross over RF	PG	Croiser devant PD	5	RF	Step forward	PD	En avant
6	RF	1/4 turn L, stepping back	PD	1/4 tour G, en arrière	6	LF	1/2 turn L	PG	1/2 tour G
7	LF	Backward	PG	En arrière	7	RF	Step forward	PD	En avant
&	RF	Beside LF	PD	A côté du PG	&	LF	Behind RF	PG	Derrière PD
8	LF	Forward	PG	En avant	8	RF	Step forward	PD	En avant
3- TOUCH TWICE & TOUCH, CROSS, KICK BALL CROSS, 1/2 TURN SWEEP					7- STEP, KICK, CROSS SPLIT BACK, STEP TOUCH, STEP TOUCH				
1	RF	Touch forward	PD	Touch devant	1	LF	Step forward	PG	En avant
2	RF	Touch R side	PD	Touch à D	2	RF	Kick forward	PD	Kick en avant
&	RF	Beside LF	PD	A côté du PG	3	RF	Cross over LF	PD	Croiser devant PG
3	LF	Touch side	PG	Touch à G	&	LF	To the L side	PG	Côté G
4	LF	Cross over RF	PG	Croiser devant PD	4	RF	To the R side	PD	Coté D
5	RF	Kick on R diagonal	PD	Kick sur la diagonale D	5	LF	Step forward	PG	En avant
&	RF	Behind LF	PD	Derrière PG	6	RF	Touch to the R side	PD	Touch côté D
6	LF	Cross over RF	PG	Croiser devant PD	7	RF	Step forward	PD	En avant
7	RF	1/4 turn R, stepping forward	PD	1/4 tour D, en avant	8	LF	Touch to the L side <b>TAG</b>	PG	Touch côté G <b>TAG</b>
8	RF	1/4 turn R, sweep LF	PD	1/4 tour D, sweep PG	8- ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE, STEP TURN, SHUFFLE FORWARD				
4- CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SLIDE, BALL CROSS					1	LF	Rock forward	PG	Rock avant
1	LF	Cross over RF	PG	Croiser devant PD	2	RF	Recover	PD	Revenir
2	RF	To the R side	PD	Côté D	3	LF	1/4 turn L, stepping to the L	PG	1/4 tour G, côté G
3	LF	Cross behind RF	PG	Croiser derrière PD	&	RF	Beside LF	PD	A coté du PG
&	RF	To the R side	PD	Côté D	4	LF	1/4 turn L, stepping forward	PG	1/4 tour G, en avant
4	LF	Over RF	PG	Devant PD	5	RF	Step forward	PD	En avant
5	RF	Big step to the R side	PD	Grand pas côté D	6	LF	1/2 turn L	PG	1/2 tour G
6 7	LF	Slide beside RF	PG	Slide à côté du PD	7	RF	Step forward	PD	En avant
&	LF	Behind RF	PG	Derrière PD	8	LF	Step forward	PG	En avant
8	RF	Cross over LF	PD	Croiser devant PG					

**End of Wall 4, &1: Split LF & RF. 2-3-4: hold. 5: Pop R heel, 6:Pop R heel, 7: Pop R heel, 8:on word « You » straight right finger forward**