

# 1) Je lis - Un sacré carrosse (de Corinne Albaut)

1 *La sorcière, qui ressemble à n'importe quelle jeune fille, se prépare à revêtir son costume « professionnel ».*

**SORCIERE** : Qu'on m'apporte mon faux nez.

**GNOME 1** : Voilà, Votre Horreur.

5 **SORCIERE** : Qu'on m'apporte mes griffes ?

**GNOME 2** : Voici les plus crochues de votre collection.

**SORCIERE** : Mes faux cheveux maintenant.

**GNOME 3** : Les voici, Votre Horreur !

**SORCIERE** : Et mon chapeau ! Allons, pressons !

10 **GNOME 4** : Voilà, voilà. Il vous va à vomir !

**SORCIERE** : Mes fausses dents à présents.

**GNOME 5** : Prenez celles-ci, elles sont toutes cariées !

**SORCIERE** : Il ne me manque plus que ma cape.

**GNOME 6** : Certainement, Votre Horreur, la voici.

15 **SORCIERE** : Bon, j'ai tout ce qu'il me faut. Allez préparer mon carrosse !

**GNOME 1** : Euh... Votre Horreur... Pardonnez-nous, mais...

**GNOME 2** : Les carrosses, c'est pour les fées !

**GNOME 3** : D'habitude, vous prenez un balai.

20 **SORCIERE** : Eh bien, justement, ça suffit. Il n'y a aucune raison pour que les fées roulent en carrosse, alors que je suis à cheval sur mon misérable balai. Moi aussi je veux un carrosse !

**GNOME 1** : Mais... puis-je vous faire remarquer, Votre Vilainie, que les carrosses sont magnifiques, et que vous n'aimez que les choses horribles.

**SORCIERE** : Vous n'avez qu'à me fabriquer un vilain carrosse.

25 **GNOME 2** : D'accord, d'accord. Votre Harpie, si vous voulez un carrosse, vous aurez un carrosse.

**GNOME 3** : On va vous en trouver un tout de suite.

*Les gnomes sortent. Pendant leur absence, la sorcière se pare de tous ses accessoires. Ils reviennent en tirant une espèce de carrosse fait de cartons assemblés et décorés.*

30 **GNOME 4** : Et voilà, le carrosse de Votre Horreur est avancé.

**SORCIERE** : Hum... c'est un carrosse, ça ? Je croyais que les carrosses étaient tirés par des chevaux ?

**GNOME 5** : Normalement, oui, mais nous avons pensé que les chevaux étaient

trop beaux. Nous mettrons des rats.

35 **SORCIERE** : Oh oui, des rats. Je les adore !

**GNOME 6** : Quant aux roues... sont-elles bien nécessaires ?

**SORCIERE** : Ne serait-ce pas plus vilain, sans roues ?

**GNOME 1** : Certainement. Un carrosse sans chevaux et sans roues, c'est très vilain.

40 **GNOME 2** : Et sans dorure, c'est encore pire !

**SORCIERE** : Alors, enlevez les dorures. Qu'il devienne aussi laid que moi.

*Les gnomes retirent les tissus qui entourent les cartons.*

**GNOME 3** : Il me semble que les sièges, à l'intérieur, sont en trop, dans un vilain carrosse. Qu'en dites-vous, Votre Vilaine.

45 **SORCIERE** : Bien sûr qu'ils sont en trop. Je veux un carrosse de sorcière, pas un carrosse de fée !

*Les gnomes retirent les coussins qui garnissent l'intérieur des cartons.*

**GNOME 4** : Si je peux me permettre, à mon avis, les carrosses de sorcière n'on ni toit, ni parois, ni fenêtre, ni sol.

50 **SORCIERE** : C'est évident, un vrai carrosse de sorcière n'a ni chevaux, ni roues, ni dorures, ni sièges, ni rien. Ôtez tout ça !

*Les gnomes démolissent ce qu'il reste de « carrosse ».*

**GNOME 5** : Moi, j'ai une idée. Pour faire un vrai carrosse de sorcière, il faudrait tout d'abord, un bâton.

55 **SORCIERE** : Exactement. Un bâton pour s'asseoir à califourchon. Une sorcière ne s'assoit pas sur un siège.

**GNOME 6** : Et moi j'ajouterais bien une touffe de branches, derrière ce bâton, pour qu'il soit réellement affreux.

60 **SORCIERE** : Oui, oui, une touffe de branches accrochées au bâton. Voilà tout à fait le carrosse de sorcière qu'il me faut. Je le veux tout de suite !

*Les gnomes sortent et reviennent en portant triomphalement un ..... de sorcière.*

**LES GNOMES** : Voici votre carrosse, Votre Horreur !

65 **SORCIERE** : Oh, magnifique ! Je veux dire, horrible, il est horrible. Bravo, mes petits chéris ! Je veux dire, mes petits monstres. Je vais être la première sorcière à voyager sur ce carrosse d'un modèle tout à fait spécial. Je vais sûrement avoir un article dans notre magazine Sorcio-Hebdo. C'est la gloire ! Au revoir ! Le monde des sorcières m'attend !

## 2) Je comprends le texte.

---

1) Quel est le genre de ce texte ?

.....

2) Dresse la liste des accessoires dont à besoin la jeune fille pour se transformer en sorcière.

.....

.....

3) Souligne dans le texte les surnoms que donnent les gnomes à la sorcière.

Pourquoi l'appelle-t-il comme cela ?

.....

4) Quel genre de carrosse souhaite avoir la sorcière ?

.....

5) Dans la phrase « *On va vous en trouver un tout de suite.* » (ligne 26)

le pronom *vous* désigne : .....

le pronom *en* remplace : .....

6) Après avoir lu le texte, complète les pointillés de la ligne 61.

7) Explique la « chute » de l'histoire : qu'est-ce qui fait le comique de la situation ?

.....