

# Les mots-images

Deguffroy Justine

À partir de la 3<sup>e</sup> primaire (CE2)

**Discipline** : arts plastiques.

**Compétence d'intégration** : PAP : Percevoir en Arts Plastiques.

**Compétence visée** : PAP2 = Percevoir les modes d'expression et des techniques d'exécution.

- PAP 2.2. : Percevoir les diverses caractéristiques des différents modes d'expression et des techniques d'exécution.

**Compétences sollicitées** :

Savoir parler

- PAR.1. orienter sa parole en tenant compte de la situation de communication
- PAR.2. mobiliser ses connaissances et savoir-faire pour élaborer des contenus

Savoir écouter

- ECO.1. Orienter son écoute en tenant compte de la situation de communication.

Compétences transversales :

- Relationnelles.
- Instrumentales.
- Relatives à la prise de conscience de son fonctionnement.

**Analyse matière** :

Le mot-image est une production graphique (écrite et dessinée) représentant un mot en lettres auquel une illustration est associée.

**Dispositif pédagogique** :

- Les enfants sont assis à leur place habituelle, un par banc (ils ont ainsi + de places pour créer leur(s) mot(s)-image(s).
- Durée : 1 période.
- Trois temps de travail différents sont prévus :
  - Temps de travail individuel.
  - Temps de confrontation.
  - Temps de mise en commun en groupe classe.

**Matériel de l'enseignante** :

- De quoi écrire.
- Colle, ciseaux.
- Feuilles de couleurs.
- Feuilles blanches

- Livres et modèles de mots-images.
- Grande(s) affiche(s)

### **Matériel de l'enfant :**

- De quoi écrire.
- Colle.
- Ciseaux.
- Cahier de brouillon.

### **Déroulement :**

- **Intention de travail** : l'enseignante explique aux enfants qu'ils vont découvrir ce que sont les mots-images, en dégager les caractéristiques dans le but final d'en produire eux-mêmes.
- **Observation des mots-images** : les enfants sont rassemblés autour d'une table et observent des livres ainsi que des photos de mots-images. Ensemble, guidés par l'enseignante, ils en dégagent les caractéristiques, les idées principales qui seront notées sur une affiche au tableau.
- **Travail individuel** : les enfants recherchent des idées de mots-images dans leur cahier de brouillon. Ils peuvent s'inspirer des modèles qu'ils ont vus précédemment mais il est interdit de recopier identiquement l'idée.

*Consigne* : crée ton mot-image sur un thème en particulier dans ton cahier de brouillon au CRAYON gris et aux crayons de couleurs.

*Relance* : voici des idées de thèmes pour votre mot-image : sports, jeux de société, animaux, objets, etc

- **Temps de confrontation** : les enfants ont un temps pour confronter leurs idées et se relancer les uns les autres, se donner des conseils, expliquer leurs idées.  
*Consigne* : confrontez et expliquez vos mots-images. N'hésitez pas à vous donner des conseils les uns les autres ! **ATTENTION** interdit de tricher !
- **Travail individuel** : les enfants se remettent au travail individuellement. Une fois fini, ils appellent l'enseignante qui leur donne l'accord de refaire leur idée de mots-images au propre sur un carré de 20 x 20 cm de couleur.

*Consignes* :

- Continue et termine ton mot-image
- Appelle l'enseignante quand tu as terminé
- Recopie ton mot-image au propre sur le carré de couleur

**Remarque** : les enfants expérimentent avant l'effet de leurs crayons de couleurs ou marqueurs sur leur carré de couleur.

- **Temps de mise en commun** : les enfants sont invités à observer l'affiche finale avec tous les mots-images, à commenter/expliciter leur production.