

## Liste des nouveautés document adulte

---

128.5 CHE

**Cinq méditations sur la mort**  
autrement dit sur la vie

**François Cheng,...**

François Cheng explore le "couple" de la mort et de la vie : il s'agit de donner à voir un « double royaume de la vie et de la mort », dans lequel la première, élevée à sa plus haute dimension, dépasse et englobe la seconde.

---

305.26 PRE

**Préparez votre retraite**

N° spécial de "Que choisir"

---

320.12 GLI

**Quand les murs tombent**  
l'identité nationale hors-la-loi ?

**Edouard Glissant, Patrick Ch**

"La notion même d'identité a longtemps servi de muraille : faire le compte de ce qui est à soi, le distinguer de ce qui tient de l'Autre, qu'on érige alors en menace illisible, empreinte de barbarie..."

---

320.12 NIE

**Contre les murs**

**Frédéric Niel**

Cinquante ans après la construction du Mur de Berlin, et plus de vingt ans après sa chute, d'autres " Mur de la honte " subsistent sur tous les continents. Pourquoi ? Quel lien établir avec le processus de mondialisation ? Quel rôle politique et même psychologique jouent-ils vis-à-vis des populations qu'ils sont censés protéger ? À quelles conditions peut-on espérer les voir disparaître à leur tour ? Cet ouvrage fait le tour du monde des murs encore érigés aujourd'hui et livre une analyse pertinente des enjeux et des conséquences de ces barrières de fer ou de béton.

---

320.12 QUE

**Murs**  
une autre histoire des hommes

**Claude Quétel**

Comment et pourquoi les murs ont jalonné et structuré notre histoire, de l'Antiquité à l'époque actuelle qui les voit se multiplier...

## Liste des nouveautés document adulte

591.68 SEM

**[Le] Bestiaire disparu**  
histoire de la dernière grande extinction

textes de Luc Semal

Dans la longue histoire de la terre, il y a déjà eu cinq extinctions massives. Provoquées par des phénomènes naturels, elles ont vu, à chaque fois, disparaître de très nombreuses espèces. La sixième est actuelle, elle voit le nombre d'espèces animales et végétales s'éteindre de façon accélérée... Elle commence il y a 40 000 ou 50 000 ans, notamment pour les grands mammifères, et s'accélère au cours du dernier millénaire, voire ces dernières centaines d'années. Des oiseaux, des rongeurs, des grands fauves, à poils, à plumes, grands et petits, voici un surprenant bestiaire qui présente, pour chaque animal, sa carte d'identité, son mode de vie, son habitat et le récit de son extinction...

641.3 CUI

**Cuisine des jardins du monde**  
la grande aventure des plantes comestibles en 101 recettes

introduction de Carolyn Fry...

La tomate sublimée dans la cuisine italienne ne serait pas originaire du pays mais d'Amérique de Sud ? Et que dire de la traditionnelle tarte aux pommes normande que l'on doit aux premiers pommiers du Kazakhstan ! Voici un décryptage historique, génétique et quelque peu surprenant des plantes qui se trouvent dans notre assiette. L'histoire sans cesse changeante des cuisines du monde reflète l'histoire des grandes vagues d'explorations à travers les siècles. Ce livre propose 101 recettes de plantes classées par leur origine géographique. Du gâteau aux noisettes à la salade de mangue verte et crevettes, il y en a pour tous les goûts.

712 MAL

**[L'] Optique des jardins**  
élargir l'espace, libérer l'esprit

Robert Mallet

Robert Mallet fait le point dans ce livre sur les effets d'optique qui ouvrent à l'homme de larges perspectives ou, au contraire, l'enferment dans une cage. Passant en revue tous les éléments intervenant dans la création — lignes, échelle, distance, formes, couleurs et autres associations sensorielles — l'auteur montre par l'image et le texte ce qui, dans un jardin, « fonctionne » ou ne fonctionne pas. Pour étayer visuellement son discours, il s'appuie sur des photographies, ainsi que sur les dessins d'Yves Poinsot, architecte et spécialiste de la perspective.

745.592 ARM

**Jouets des 4 éléments**  
avec l'air, la terre, l'eau et le feu

textes de Christine Armengau

Quel meilleur apprentissage pour les enfants, que de se confronter aux éléments naturels pour imaginer, fabriquer et réaliser leurs jeux ? L'eau pour arroser et faire flotter des embarcations improbables ; la terre pour « gadouiller » et donner forme aux personnages les plus fantasques ; le vent pour tester la résistance d'un cerf-volant ; le feu pour imiter les pompiers ou cuisiner « comme les grands ». Ces jeux du dehors, qui échappent au regard des parents, ouvrent tout un monde de liberté et d'imagination aux enfants. Ce recueil de jouets anciens n'en appelle au passé que pour expérimenter les bonheurs trop oubliés des jeux avec l'air, la terre, l'eau et même le feu, et susciter l'envie d'en dénicher, d'en bidouiller, d'en inventer de nouveaux.

751.73 POU

**[Les] Graffiti du camp de Drancy**  
des noms sur les murs

sous la dir. de Benoît Pouvre

Après l'exposition "Des noms sur des murs. Les graffiti du camp de Drancy", le Département de la Seine-Saint-Denis a souhaité prolonger son engagement par la publication d'un ouvrage à la fois ambitieux et exhaustif. Outre les 76 carreaux de plâtre avec graffiti découverts en 2009, il a semblé important de présenter l'ensemble des graffiti connus du camp de Drancy. Encore conservés au sein de la cité de la Muette ou seulement connus par des photographies prises après-guerre, ces graffiti sont tous ici réunis et, dans la mesure du possible, documentés.

## Liste des nouveautés document adulte

759.4 CEN

**Claude Monet**  
la nature comme atelier

[texte de Anne Sladovic]

Une courte biographie de Claude Monet permet d'introduire la description de 100 de ses chefs-d'oeuvre. Un livre bien illustré, concis et précis.

847 DEG

**Voyages en absurdie**

**Stéphane de Groodt**

Stéphane De Groodt est un acteur et humoriste belge. Ce livre est la transcription de sa chronique hebdomadaire dans « Le Supplément » sur Canal +. Son humour est proche de Raymond Devos et son talent est de jongler avec les mots pour nous faire rire à pleurer de l'actualité.

848.03 LEQ

**[Une] Enfance bretonne**

**Charles Le Quintrec**

L'enfant né à l'orée de la forêt de Brocéliande grandit entre le rêve des vieux Celtes et la réalité d'une pauvreté extrême, où l'on faisait festin de trois pommes de terre. Entre misère et merveilleux, dans la Bretagne des années trente, il réenchante le quotidien des légendes rapportées par les aïeux, des livres de l'école communale et des promenades sur la lande. Sa rencontre avec des paysans, des artisans, des saisonniers et des poètes vagabonds a nourri son imaginaire et son oeuvre littéraire.

943.087 TAY

**[Le] Mur de Berlin**  
13 août 1961-9 novembre 1989

**Frederick Taylor**

L'apparition d'une clôture de barbelés dressée en hâte en plein cœur de Berlin durant la nuit du 12 au 13 août 1961 fut un moment aussi tragique qu'inattendu. En quelques jours, elle se transforma en une structure imposante incarnant la folie brutale de la guerre froide : le Mur de Berlin. Remontant aux sources de la nation allemande, Frederick Taylor livre le récit saisissant du conflit politique de l'après-guerre qui engendra le drame d'un pays divisé. Pour la première fois, le monde entier fut confronté à la menace d'une apocalypse nucléaire imminente. Cette peur dura jusqu'au jour où ceux-là même que le Mur avait emprisonnés y ouvrirent les premières brèches, en cette incroyable nuit du 9 novembre 1989...