

Lecture :

L'œil du loup, Daniel PENNAC

Séance 2 : Chapitre premier – Leur rencontre

(Pour chaque travail écrit, tu peux le faire dans ton cahier après avoir mis en titre : L'œil du loup – séance 2)

A. Décris l'illustration de la page 4

Pour cela, utilise le vocabulaire de la description (*au premier plan, au second plan, à l'arrière-plan, au centre, sur le bord, à droite, à gauche, en haut, en bas, ...*)

.....
.....
.....
.....
.....

B. Questions :

1. Où se déroule l'histoire ? (on attend le nom d'un lieu, pas le nom de la ville ou du pays)

.....

2. A quelle saison se déroule l'histoire ?

.....

3. Où se trouve l'Alaska ? (essaye d'être le plus précis possible)

.....

4. Quelle est l'attitude du loup vis-à-vis des hommes ?

.....

5. Pourquoi le loup n'a-t-il qu'un œil ?

.....

Relis attentivement le passage p. 12 à 13 de « Il n'y a que le garçon ... »
à « le temps devant eux. »

6. Qu'est ce qui gêne le loup ?

.....

7. Que fait l'enfant pour que le loup se sente mieux ?

.....

8. Le narrateur : que pouvez-vous dire du narrateur de cette histoire ?
(est-il l'un des personnages ? est-il extérieur à l'histoire ?)

▶ Le **narrateur externe** n'est pas un personnage du récit. Il raconte à la troisième personne et ne connaît des personnages que ce qui peut se voir de l'extérieur. L'histoire qu'il raconte est celle de quelqu'un d'autre que lui.

▶ Le **narrateur interne** fait partie des personnages du récit et il se présente à la première personne (du singulier ou du pluriel). Ses pensées et ses émotions sont intégrées au récit. L'histoire qu'il raconte le concerne personnellement.

▶ Le **narrateur omniscient** est celui qui en sait le plus. Le mot "omniscient" veut dire "qui sait tout". Il a accès aux pensées et aux émotions de ses personnages. Il délivre des détails précis sur le passé et l'avenir.

.....

9. Etude des substituts pronominaux : dans l'extrait suivant (p.7), qui est qui ?

-> en **bleu** surligner les pronoms en gras utilisés pour le **garçon**,

-> en **vert** surligner les pronoms en gras utilisés pour le **loup**.

« **Il** se lassera avant **moi** », pense le loup en continuant de marcher.

Et **il** ajoute :

« **Je** suis plus patient que **lui**. »

Et **il** ajoute encore :

« **Je** suis le loup. »

10. Complète ce résumé du chapitre :

Le loup aperçoit un qui l'observe dans sa Il lui semble différent des autres car il ne bouge pas, ne crie pas. Le est intrigué car l'enfant reste présent tous les même le jour où le est fermé au public.

C'est alors que le décide de regarder lui aussi le garçon. Ils se retrouvent alors oeil dans l'oeil car le loup est (*mot qui veut dire qu'on a qu'un œil*) et l'enfant fait exprès de cacher un de ses

..... .