



ATELIER CULTUREL: LE PATRIMOINE BOURGUIGNON LES BLASONS



Qu'est-ce qu'un blason?

Au Moyen Âge, les chevaliers étaient dans des armures qui leur couvraient tout le corps, y compris le visage. Il était donc impossible de reconnaître les gens ! Pour éviter ce problème, les gens décorèrent leur bouclier, leur *écu*. Par la suite, cet écu fut utilisé pour décorer les livres, les sceaux, les portes ; souvent les écus étaient mis en valeur au sein d'armoiries. Plus tard encore, les villes, certaines administrations, certains ordres religieux ou certains évêques (comme le pape, par exemple) prirent également des armoiries. Un blason est un symbole représentant une famille noble. Il peut être, aussi un des symboles d'une ville, d'une région ou d'un pays. A la fin du Moyen-âge les bourgeois avaient leur blason.

LES BLASONS servaient à se défendre, montrer sa famille, montrer son titre, ou représenter des villes.

Aujourd'hui il y a même des équipes de rugby qui utilisent des blasons.

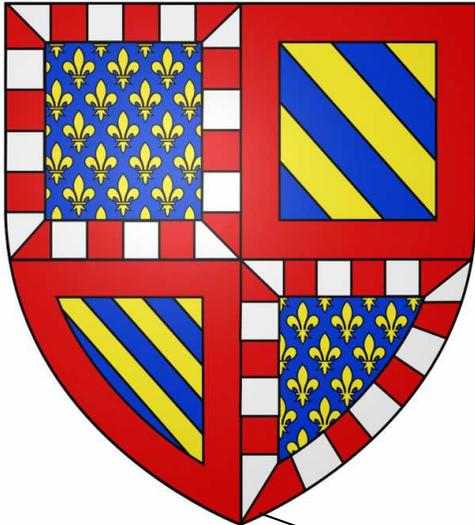
VIDEO blasons et armoiries (7min36) https://www.youtube.com/watch?v=kHLkxbg_pPU

Les blasons ont évolué au fur et à mesure de l'histoire des familles, des territoires. Aujourd'hui en France, on trouve des blasons dans les villes, les départements, les régions.

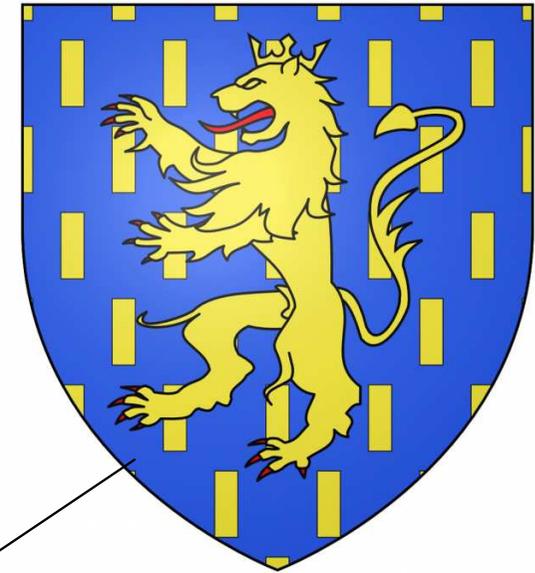
Les blasons de France: chaque région



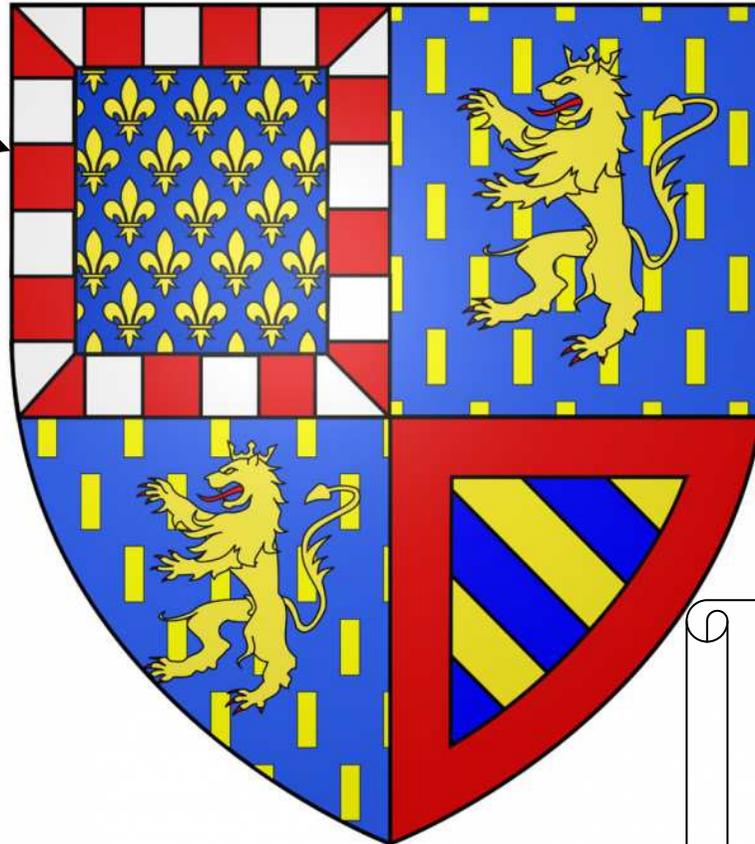
BOURGOGNE



FRANCHE-COMTÉ

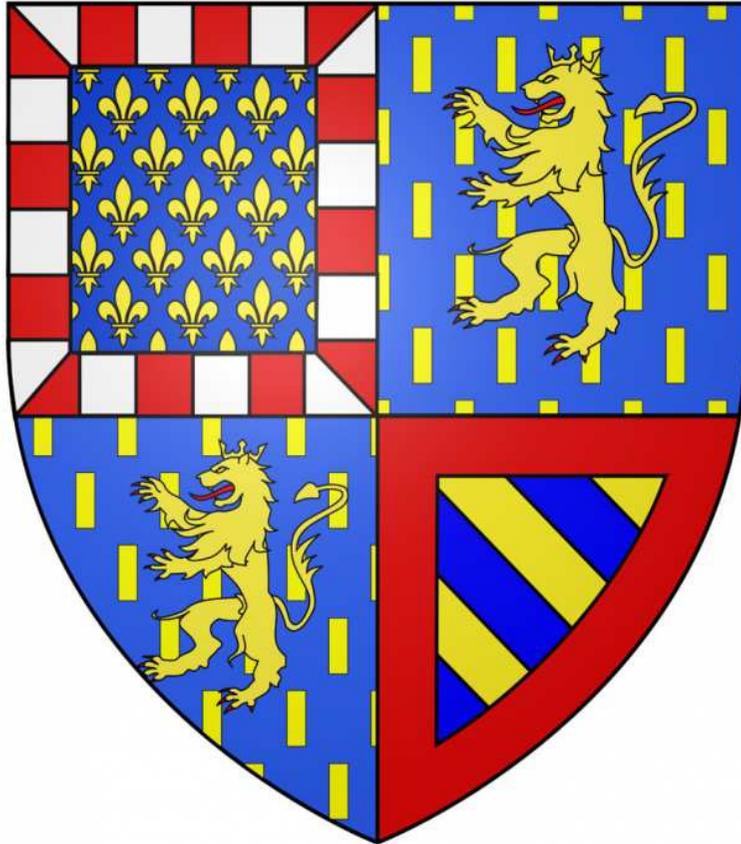


BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ



En 2015, les régions ont changé: fusion de la Bourgogne et de la Franche-Comté.

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ



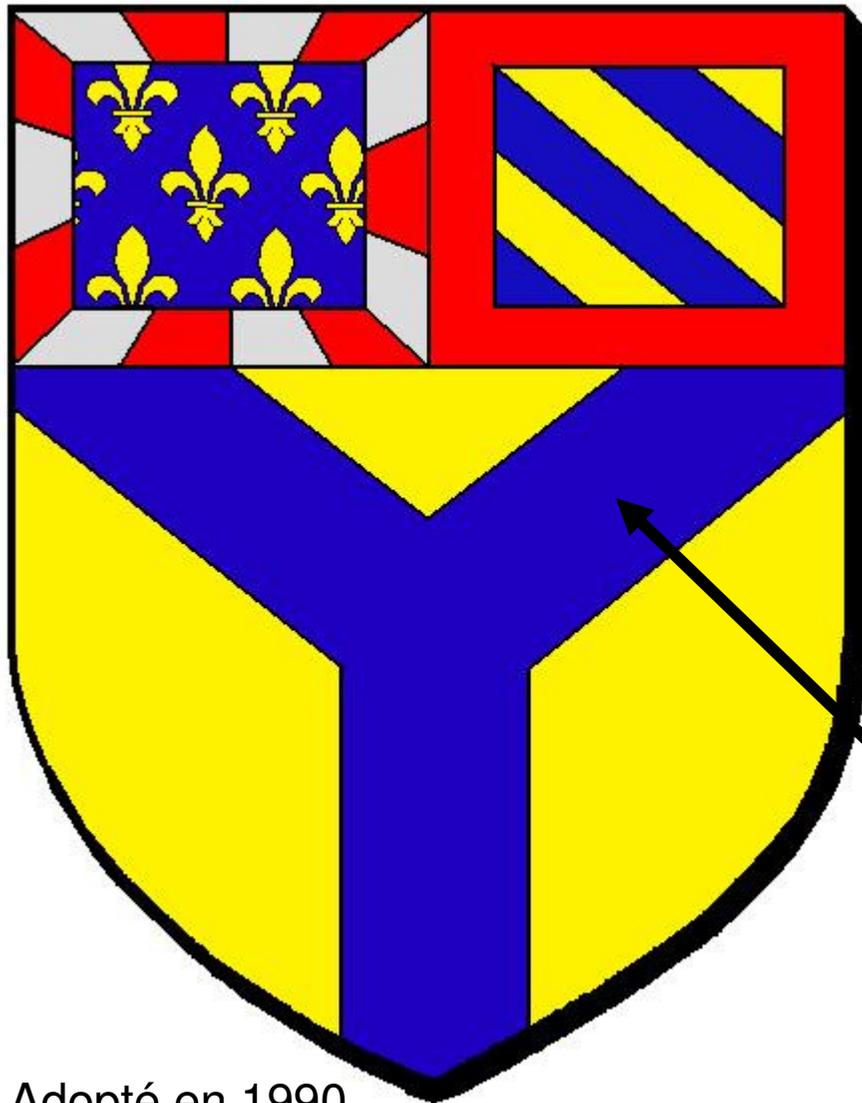
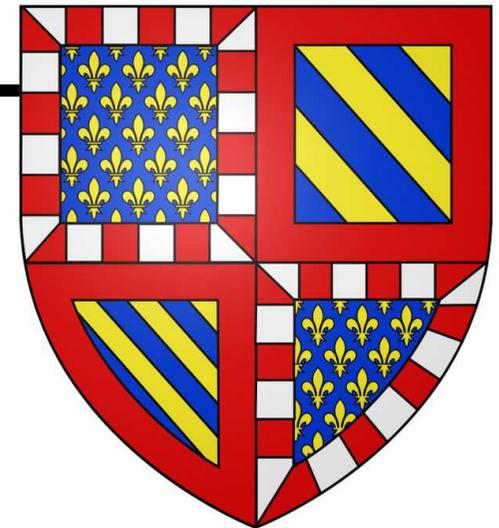
Écartelé : « divisées en quatre parties » bien distinctes. L'écartelé était utilisé pour symboliser le mariage de deux familles au Moyen Âge.

Combinaison Cette répartition permet de retrouver les armoiries de Bourgogne moderne, combinaison de l'écusson dit de Bourgogne ancien, de la fin du XIIe (en bas à droite sur les nouvelles armoiries), et celui de Touraine datant du milieu du XIVe siècle (en haut à gauche). Sur ce dernier la présence de lys hérités de Philippe le Hardi, « indique que l'on a affaire à une famille proche du roi de France ». La bordure rouge et blanc permet de préciser que ce n'est pas la branche aînée.

Lion On reconnaît également les armoiries du comté de Bourgogne : un lion sur fond azur.

Résultat L'impact visuel fonctionne bien. Ancrées dans l'histoire, elles ont du sens : elles respectent bien la personnalité de chacun tout en évoquant l'union des deux territoires .

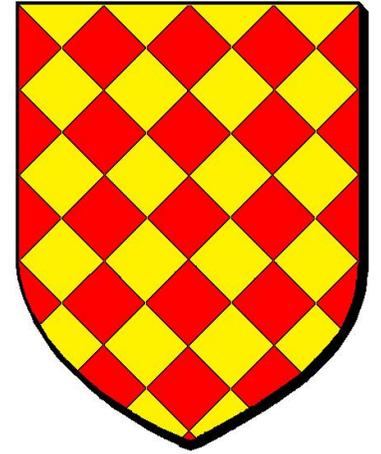
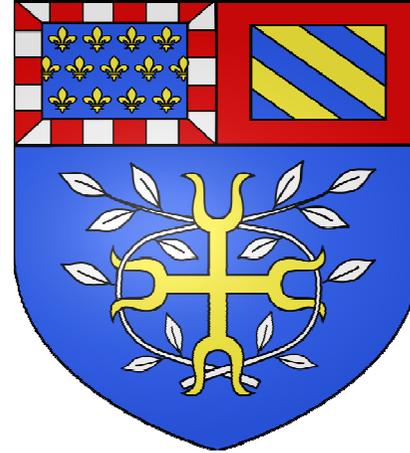
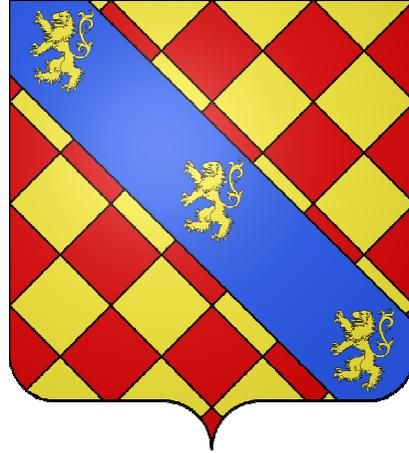
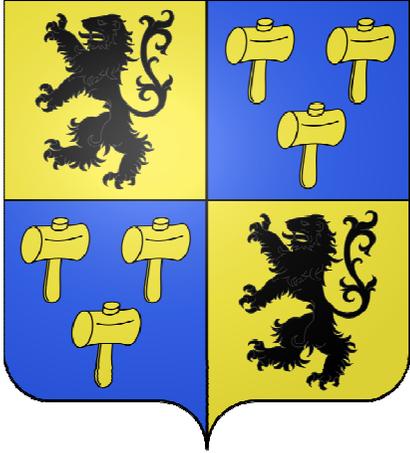
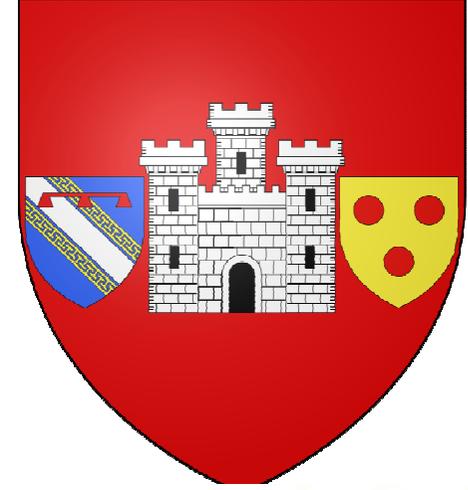
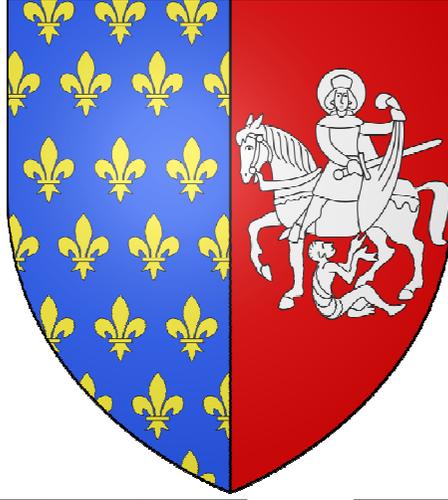
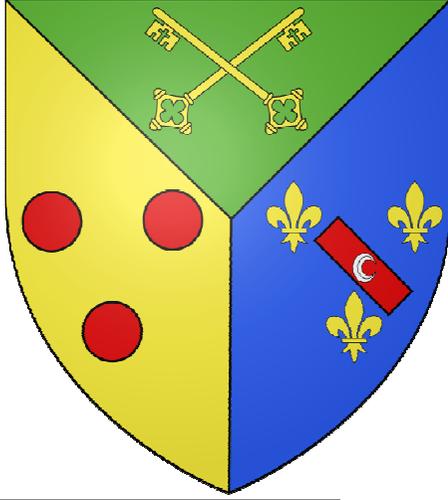
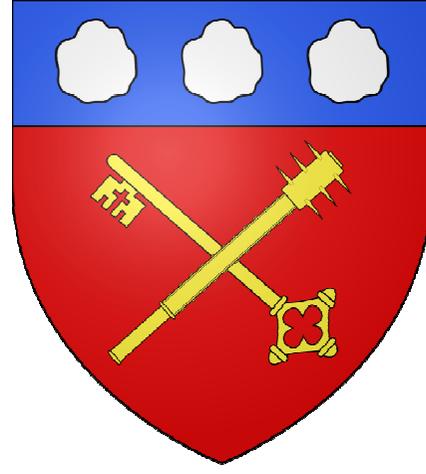
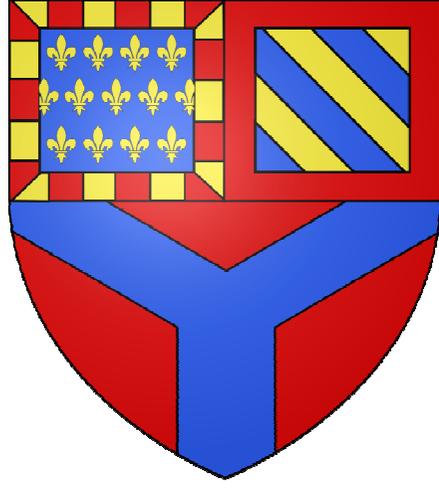
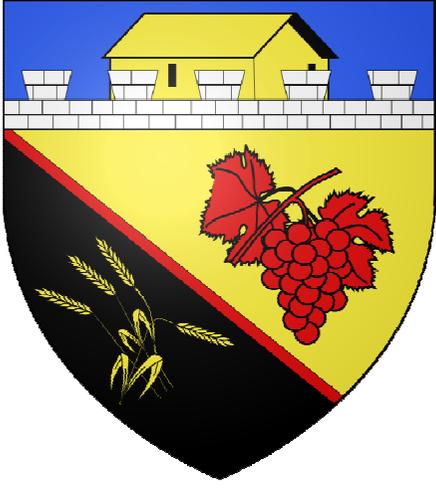
BOURGOGNE

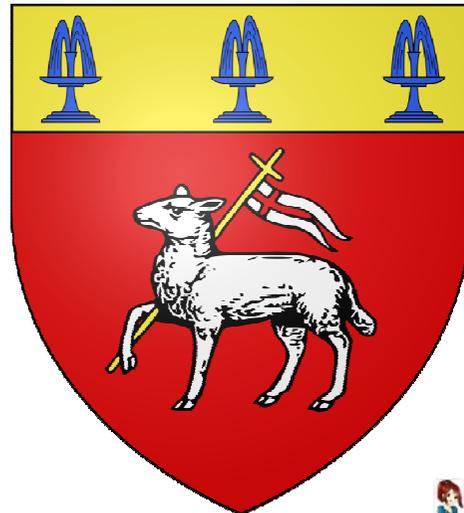
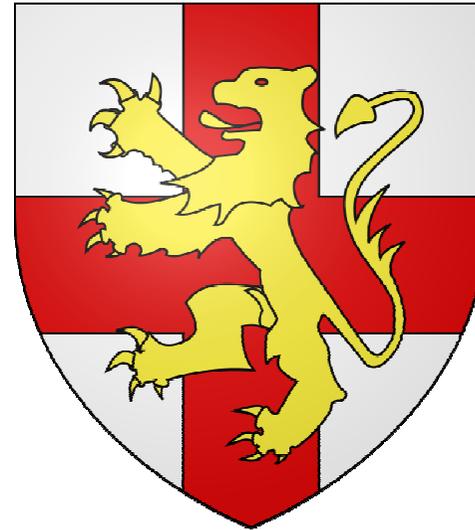
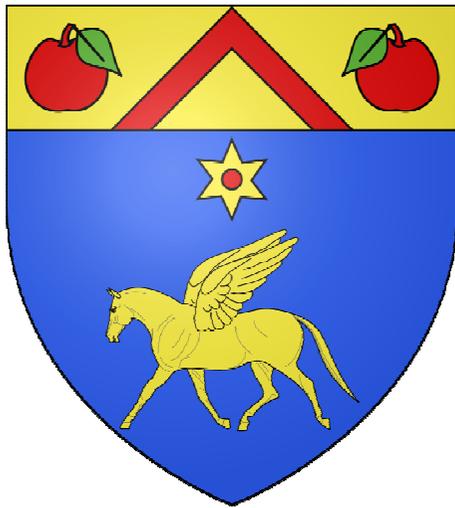
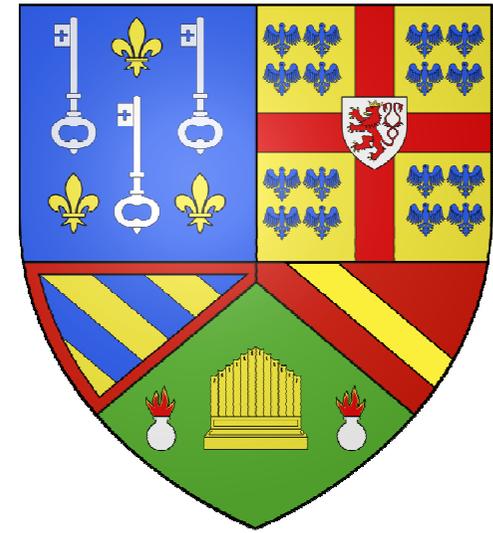
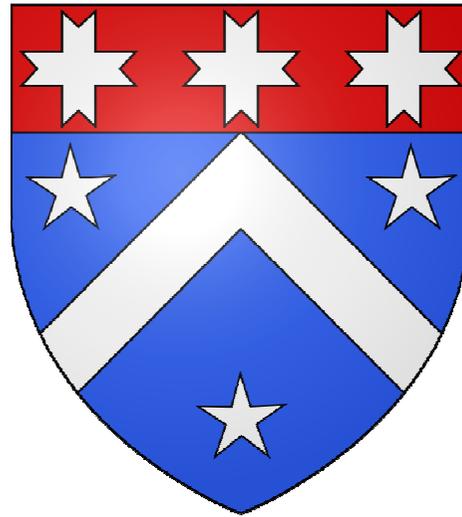
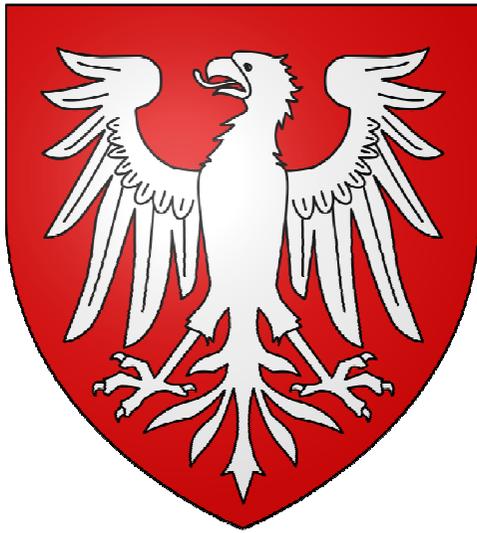


Le Y de l'Yonne

Adopté en 1990

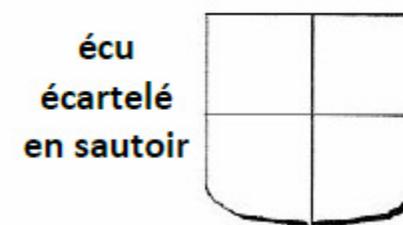
3 parties jaunes: 3 parties du département: Auxerrois, Sénonais et Avallonnais.





POUR CRÉER ton blog

Si tu veux mettre beaucoup de choses sur ton blason, tu peux le diviser en deux ou en quatre.



1/ Tu choisies tes couleurs. Chaque couleur a un sens:

Les couleurs du champ (le fond du blason) sont appelées **les émaux**.

-Le jaune se dit d'or. Il correspond au soleil et symbolise la richesse.

-Le blanc se dit d'argent. Il fait référence à la lune et symbolise l'innocence.

-Le rouge se dit de gueule et symbolise le courage.

-Le bleu se dit d'azur et symbolise la beauté.

-Le violet se dit de pourpre et symbolise la puissance.

-Le vert se dit de sinople et symbolise la liberté.

-Le noir se dit de sable et symbolise la modestie.

Attention, tu ne peux pas mettre deux métaux ou deux émaux l'un sur l'autre.

2/ Tu choisies le motif que tu veux sur ton blason (animal, forme...)

En héraldique, sept couleurs que l'on appelle émaux sont principalement utilisées et réparties en deux catégories : deux « métaux » et cinq « couleurs ».
Différents noms et significations sont attribués à chacun.

Les métaux

La richesse, la chaleur, l'audace et la prospérité.



Or



Argent

Le froid, l'absence, l'innocence, la pureté et la vertu.

Les couleurs



Azur

La connaissance, la fidélité, la beauté, la pureté, la vérité, la rêverie, la justice et la loyauté.



Gueules

Le courage, la puissance, la passion, l'énergie et la force.



Sinople

La jeunesse, la courtoisie, la nature, la fougue, l'espérance, la liberté et l'immortalité.



Sable

La mort, le deuil, la tristesse, la modestie et la prudence.



Pourpre

NB : Initialement, l'utilisation du pourpre est encore plus rare que celle du sinople.

De couleur violet ou orange, après avoir été gris-brun.

Règles de blasonnement



NB : Deux émaux d'une même catégorie ne peuvent coexister à l'intérieur d'un écu.

La juxtaposition ou la superposition métal sur métal ou couleur sur couleur est fondamentalement interdite.

Exemple de symboles sur le blason:

