



Séance 5 : La rose

Compétences cm1

- Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte d'une dizaine de lignes, après préparation.
- Participer à un débat sur une œuvre en confrontant son point de vue à d'autres de manière argumentée.
- Saisir l'atmosphère ou le ton d'un texte descriptif, narratif ou poétique,
- Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits)

Compétences cm2

- Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de dix lignes, après préparation.
- Raconter de mémoire une œuvre lue ; citer de mémoire un court extrait caractéristique.
- Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.

séances 1 et 2 ateliers

❶ **Lecteur**: Lecture des chapitres 7, 8, 9 + questions de compréhension: chVII

Le Petit Prince parle d'un monsieur qui répète : « je suis un homme sérieux », de qui parle-t-il ? **d'un champignon**

Quel secret de la vie du Petit prince fut révélé grâce au mouton ? **L'existence de sa rose.**

De quoi le Petit Prince a-t-il peur avec le mouton ? **Qu'il mange sa rose.**

Pourquoi le narrateur est-il soucieux ? **car sa panne paraît plus grave que ce qu'il avait imaginé. Il a peur d'arriver à court de vivres.**

Que fait-il pour consoler le Petit Prince ? **Il le prend dans ses bras.**

Ch VIII

Comment le Petit Prince parle-t-il de sa rose ? Le Prince parle de sa rose comme si c'était une princesse.

Comment la rose est-elle apparue ? elle a germé un jour et après des jours et des jours, le bouton s'est ouvert.

Quelles sont les qualités de sa rose ? coquette, sent bon, tendresse, maladresse

Quels sont les défauts de sa rose ? pas modeste, vaniteuse, difficile, capricieuse, hautaine.

Que lui demande sa rose ? de l'arroser, de la protéger des courants d'air.

chIX

Comment part-il de sa planète ? grâce à des oiseaux sauvages.

Combien y a-t-il de volcan sur sa planète ? 2 en activité, 1 éteint

Que faut-il faire pour qu'ils ne rentrent pas en éruption ? Il faut bien les ramoner.

Que fait-il avant de partir de sa planète ? Il ramone ses 3 volcans, Il arrache des pousses de baobabs, il arrose une dernière fois sa fleur, il dit au revoir à sa fleur et enlève le globe.

Que dit la fleur quand elle apprend qu'il part ? « J'ai été sotté. Je te demande pardon. Tâche d'être heureux ».

Pourquoi dit-elle des paroles blessantes à la fin du chapitre ? Elle est très orgueilleuse et ne veut pas que le Petit Prince la voit pleurer.

❷ **Acteur**: entraînement lecture expressive 5, 10 ou 15 lignes.

❸ **Dessinateur**: Mains de l'amitié en forme de fleur pour former une rose géante. **Modèle** : laclasseedelena.eklablog.com ou dessin de rose.

❹ **Savant**: **Mots à chercher** : globe, paravent, friper, embaumer, miraculeuse. La rose réagit comme une femme. L'auteur parle en fait de sa femme Consuello, qui avait des relations avec lui très conflictuelles. Le petit clin d'œil à sa femme est reconnaissable lorsqu'il fait tousser sa rose, sa femme étant de consistance fragile car asthmatique.

Recherche relève comment fonctionne l'apparition des fleurs sur la planète. Qu'est-ce qu'un volcan ? Peut-on les ramoner comme une cheminée ?

2 fois 55 min
+ plusieurs séances de sciences

Voir fiche annexe et associe chaque dessin à la phrase qui lui correspond.

Cherche et recopie tous les mots communs entre la rose et une personne humaine.

Personnification
Sa beauté
Toilette mystérieuse
Décoiffée
Mal installée
Forcer sa toux
Tendresse
Trop jeune pour savoir l'aimer

En observant le dessin p 39 fais l'inventaire de ce qu'il y a sur la planète du Petit Prince.

⑥ **Écrivain** x2 (2 ateliers) : **(1 et 2^{ème} séances pendant les ateliers)**

« le dessin p 39 représente le Petit Prince sur sa planète, Décris-la ? Quels objets possèdent-ils ? A quoi sert chacun d'eux ? Imagine que tu partes sur une île déserte, quels objets souhaiterais-tu emmener. Ecris un petit texte pour nommer ces objets et dire en quoi ils seraient indispensables. Puis dessine-les. »

Séance 3 décrochée méthodologie : Lecture et amélioration de leur texte sur les objets.

séance 4 3^{ème} jet

Séance décrochée sciences: le monde du vivant: **Les conditions de développement des végétaux et des animaux** - Mettre en évidence, par une pratique de l'expérimentation, les besoins d'un végétal en eau, lumière, sels minéraux, conditions de température. Etc.