

## Une ville à la manière de Tom Schulten

	Oui	Oui- non	non
J'ai quadrillé ma feuille à la règle de carrés de 5cm x 5cm.			
J'ai choisi une couleur différente pour chaque maison.			
Deux couleurs identiques ne se touchent pas.			
Les couleurs ne débordent pas dans le carré voisin.			
J'ai repassé le contour des maisons au feutre noir.			
J'ai dessiné des portes et des fenêtres.			
Je n'ai pas utilisé la règle avec le feutre noir.			
J'ai terminé mon travail dans le temps imparti.			
J'ai soigné mon travail.			

## Une ville à la manière de Tom Schulten

	Oui	Oui- non	non
J'ai quadrillé ma feuille à la règle de carrés de 5cm x 5cm.			
J'ai choisi une couleur différente pour chaque maison.			
Deux couleurs identiques ne se touchent pas.			
Les couleurs ne débordent pas dans le carré voisin.			
J'ai repassé le contour des maisons au feutre noir.			
J'ai dessiné des portes et des fenêtres.			
Je n'ai pas utilisé la règle avec le feutre noir.			
J'ai terminé mon travail dans le temps imparti.			
J'ai soigné mon travail.			