# Fiche technique : les bâtons de pluie

#### **Grande Section- CP**

#### Période 1

- Séquence : Découvrir le monde - Découvrir le monde des objets : Le bâton de pluie

#### Séance n°1:

- fabrication de bâton de pluie sans explication préalable (de façon implicite : atelier avec les papis et mamies de la résidence d'Olt)

#### Séance n°2:

- réfléchir sur les étapes de fabrication, les lister, les trier pour les remettre dans l'ordre. (langage oral, commentaire de photos prises le jour de la fabrication)

#### Séance n°3:

- Fabrication de la fiche technique (légendes + photos) pour l'envoyer aux correspondants.

#### Séance n°4:

- Assembler le texte et les photos, en retrouvant les étapes de fabrication.

### **Objectifs:**

- Etre capable de choisir des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des <u>actions techniques</u> spécifiques
   Application à la fabrication d'un instrument de musique à percussion, le bâton de pluie.
- <u>Avoir compris et retenu :</u> l'existence de règles de sécurité pour l'utilisation d'objets (ici marteaux, clous)

**Matériel :** un bâton de pluie terminé, un rouleau de carton, un marteau, des clous, du riz, des feutres, de la colle, du vernis, des petits morceaux de papier, de la peinture, un coloriage, du scotch.

Lieu: classe (regroupements)

## Déroulement :

Deroulement:			
Durée	Groupements	Activité de la maîtresse	Activité des élèves
5 à 10° Observation et remobilisation des connaissances (antérieures) nécessaires	En regroupement	En séance d'éducation musicale, il a été décidé de construire des instruments à percussion avec les Anciens de la résidence l'Olt pour que ceux-ci puissent jouer leur spectacle du 20 octobre avec les CE1CE2. Les élèves ont découvert, parmi d'autres instruments, le bâton de pluie. Cette séance a pour objectif d'expliquer les modalités de construction aux correspondants.  Montre le bâton de pluie, le passe au élèves, note au tableau en désordre leurs souvenirs quant aux matériaux et aux étapes de la fabrication de cet instrument.	Manipulent, se souviennent des étapes de fabrication du 17 septembre, des matériaux et du matériel employés.
10'	En regroupement	Fait récapituler oralement les étapes de la fiche de fabrication (Matériaux et Etapes) sur feuille A3.	Reformulent, mettent en ordre les étapes (en numérotant au tableau les notes de la maîtresse).
30'	En deux groupes de 10 élèves	Un groupe dicte oralement à la maîtresse toutes les étapes et tout le matériel nécessaire, puis recopie sur feuille la fiche technique.	Reformulation par petits groupes, Nécessité d'être clair dans sa description pour être compris par les correspondants (pas de répétition dans le choix des verbes).
		Un autre groupe mime dans l'ordre de fabrication les étapes, afin que Marine et Martin prennent des photos de chaque étape clé.	Nécessité de « parler en situation » et donc d'être très précis dans le choix du matériel, bien montrer ce que l'on fait.
5'	collectif	Bilan en commun du travail de chaque groupe	Re brassent les verbes employés associés à chaque étape.

# Séance 4 : Assembler le texte et les photos, en retrouvant les étapes de fabrication et le vocabulaire (verbes d'action).

20' En collectif
(chacun a des bandes de phrases et /ou une photo à coller)

Assemblage des photos et des phrases copiées par les élèves.

Remise en ordre des étapes.

Lecture de la fiche technique par les élèves.

Cherchent à reconnaitre la phrase qu'ils devront associer à une photo et se souviennent de l'ordre chronologique de fabrication.



