

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

---

- 2011, Février-Juin **Assistante du Responsable des Collections Photographiques**  
Centre National des Arts Plastiques, Paris-La Défense
- Gestion des œuvres de la collection : envois/réceptions, constats d'états, rédaction d'un rapport statistique sur les prêts et dépôts du Cnap commandé par le Ministère de la Culture et de la Communication
  - Préparation et montage d'expositions photo/vidéo, documentation et rédaction des catalogues : *Nel Palazzo di Cristallo*-54ème Biennale de Venise, *Abolir les mythes*-Musée Nicéphore Niépce-Châlon-sur-Saône, *Collector*-Tripostal Lille 3000
  - Gestion de projet pour *Synopes*-Galerie Aréna-Arles : partenariat avec l'ENSP Arles, accueil des étudiants-curators, retro-planning, choix des œuvres, logistique
  - Relations presse-communication pour *Madame Grès, la couture à l'oeuvre*-musée Bourdelle : choix des visuels, rédaction du texte de présentation pour le site internet du Cnap, transfert des références depuis Gcoll
- 2010, Mai-Septembre **Assistante principale de galerie spécialisée en photographie contemporaine**  
Galerie Vrais Rêves, Lyon
- Chargée de communication : *Septembre de la Photographie*-Lyon, *Estival 2010* dans le cadre de Voies Off Arles
  - Relations auprès des publics : accueil, mailing, adhésion, diffusion de la programmation, rédaction de la newsletter
  - Assistante d'exposition : *rétrospective Duane Michals* en partenariat avec la Galerie Pace/McGill-New-York
  - Assistante webmaster : <http://www.vraisreves.com/>
- 2010, Février-Avril **Assistante d'expositions**  
Musée d'Art Contemporain de Lyon
- Rédactrice-conceptrice : dossiers d'artistes pour *Vis-à-vis 2010*-Moscou/Lyon, *Rendez-vous 2010 à Shanghai* ; dossiers techniques pour *Alan Vega*, *Infinite Mercy*, *Strip-tease intégral*, *rétrospective Ben*
  - Chargée de production : *Strip-tease intégral*, *rétrospective Ben*
- 2003-2008 **Assistante pédagogique**  
École élémentaire de Chambéry-le-Vieux
- Gestion des heures d'études pour les 6-10 ans : ateliers découverte artistique, lecture, mathématiques, Histoire, vivre ensemble, science et vie de la terre

## ACTIVITÉS

---

Depuis 2009 : Tenue d'un **blog culturel** autour des problématiques d'exposition, de médiation, de conservation et diffusion du patrimoine <http://je-ne-suis-pas-une.blogueuse.fr>

2010-2012 : **Consultante free-lance en médiation culturelle** à la Société Lyonnaise des Beaux-Arts et **membre du jury** de sélection des œuvres présentées au Salon annuel de Printemps

## PUBLICATIONS

---

- 2011, Novembre : *Le monologue de la biennale*  
Blog de la XIème Biennale d'Art Contemporain de Lyon  
<http://www.biennaledelyon.com/blog/monologue-biennale,716.html>
- 2011, Octobre : *Robe La Joconde*, Jean-Charles de Castelbajac  
*Portraits d'homonymes*, Édouard Levé  
*Airborne*, Dennis Adams  
Catalogue de l'exposition *Collector; œuvres du Centre National des Arts Plastiques*, Skira Flammarion, Paris, 2011

## FORMATION

---

- 2010/2011 **Master 2 Muséologie** mention Bien, Université Jean Moulin Lyon 3, *Portraituomania*, **mémoire sur le portrait photographique** sous la direction de Mr Mauro Carbone
- 2009/2010 **Master 1 Philosophie** mention Bien, Université Jean Moulin Lyon 3, *Vers une métapsychologie de la relation à l'oeuvre d'art*, **mémoire sur les publics de l'art contemporain** sous la direction de Mr Bernard Deloche
- 2006/2009 **Licence de Philosophie**, Université Jean Moulin Lyon 3
- 2002/2005 **Licence d'Histoire**, Université de Savoie

## COMPÉTENCES

---

Langues : Anglais bilingue  
Italien notions

Informatique : environnements Mac/PC  
pack Office, Gcoll, Gimp, Photoshop, InDesign