



A FINE PLACE TO START

Choregraphe : Robie Halborson

Description : 32 counts, 2 wall Level : débutant

Music : A real fine place to start / Sara Evans 121 bpm

1-8: JAZZ BOX, TOUCH, L TRIPLE STEPS, ROCK STEP

1 – 4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, toucher PG près du PD

5 & 6 PG à gauche, PD près du PD, PG à gauche

7 – 8 Rock PD derrière, revenir avec le poids sur PG

9-16: R VINE with ¼ TURN R, TOUCH,(¼ TURN, TOUCH) X3

1 – 4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD ¼ de tour à droite, toucher PG près du PD

5 – 6 PG ¼ de tour à droite, toucher le PD près du PG

7 – 8 PD ¼ de tour à droite, toucher le PG près du PD

17-24 : STEP, LOCK STEP, STEP SCUFF (x2)

1 – 4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD

5 – 8 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, Scuff PG

25-32: JAZZ BOX ¼ TURN, CROSS, VINE TO L, SCUFF

1 – 4 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG ¼ de tour à G, Croiser PD devant PG

5 – 8 PG à gauche, croiser le PD derrière PG, PG à gauche, Scuff PD



KEEP COOL ET GARDEZ LE SOURIRE