

## L'arrivée de Jehan et son ours au château.



---

L'homme et l'ours arrivèrent au sommet d'une sorte de colline boisée ...

L'homme s'arrêta, leva la tête. « Regarde, Colosse, dit-il en s'adressant à l'ours. Nous voilà presque arrivés. » À l'horizon, dans la plaine, distantes de deux à trois portées de flèche, s'élevaient les tours d'un puissant château. Un fossé plein d'eau en faisait le tour. Sur le pont-levis baissé veillaient des soldats en armes.

## Une troupe de cavaliers.



Les cavaliers étaient vêtus de cottes de mailles, armés de lances et d'épées. Le fer tressé emprisonnant leurs têtes tombait jusqu'à leurs épaules ... La troupe que le garçon avait vue du haut de la colline boisée se composait de dix hommes. Celui qui galopait en tête s'appelait Jérôme d'Enfer...

La troupe galopa cinq bonnes minutes jusqu'à ce qu'elle soit en vue d'une pauvre maisonnette en torchis, couverte de vieux chaume, plantée au milieu d'un maigre jardin. Le cheval de Jérôme d'Enfer se cabra sous la poigne de fer de son maître ...

"Jehan de Loin" de Bertrand Solet

## Un saltimbanque et son ours



« C'est là que tu danseras demain, continua l'homme. C'est là que je jouerai de la viole et que je chanterai, pour le puissant seigneur de Maldoret, sa fille, ses invités ... » L'ours agita la tête et grogna comme s'il comprenait. « Nous mangerons à notre faim, Colosse, et puis nous repartirons, vers un nouveau château ... » L'homme se tut pour mieux regarder: en bas, au château, les soldats s'écartaient précipitamment. Une troupe de cavaliers passait le pont-levis et s'élançait dans la campagne.