



Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler.

Luis Sepùveda

Tables des matières.

Première partie :

1. Mer du Nord
2. Un chat grand noir et gros.
3. Hambourg en vue.
4. La fin d'un vol.
5. A la recherche d'un conseil.
6. Dans un endroit étrange.
7. Un chat qui sait tout.
8. Zorbas commence à tenir ses promesses.
9. Une nuit triste.

Deuxième partie :

1. Portrait de chat en mère poule
2. Il n'est pas facile d'être maman.
3. Le danger à l'affût.
4. Pas de repos pour le danger.
5. Oiselle et oisillon
6. Afortunada, vraiment fortunée.
7. On apprend à voler.
8. Les chats décident de briser un tabou.
9. Le choix de l'humain
10. Une chatte, un chat et un poète.
11. Le vol.



Plan de séquences

1^{ère} partie



S0 : Anticipation, observation de la première de couverture.

- Projection de la 1^{ère} de couverture.
- Relever les différentes informations :
 - Auteur
 - Titre
 - Illustrateur
 - Acteur/Lecteur.

- L'illustration : La mouette, le chat qui la regarde.
 - Remarquer les nuages/la fumée, les couleurs.

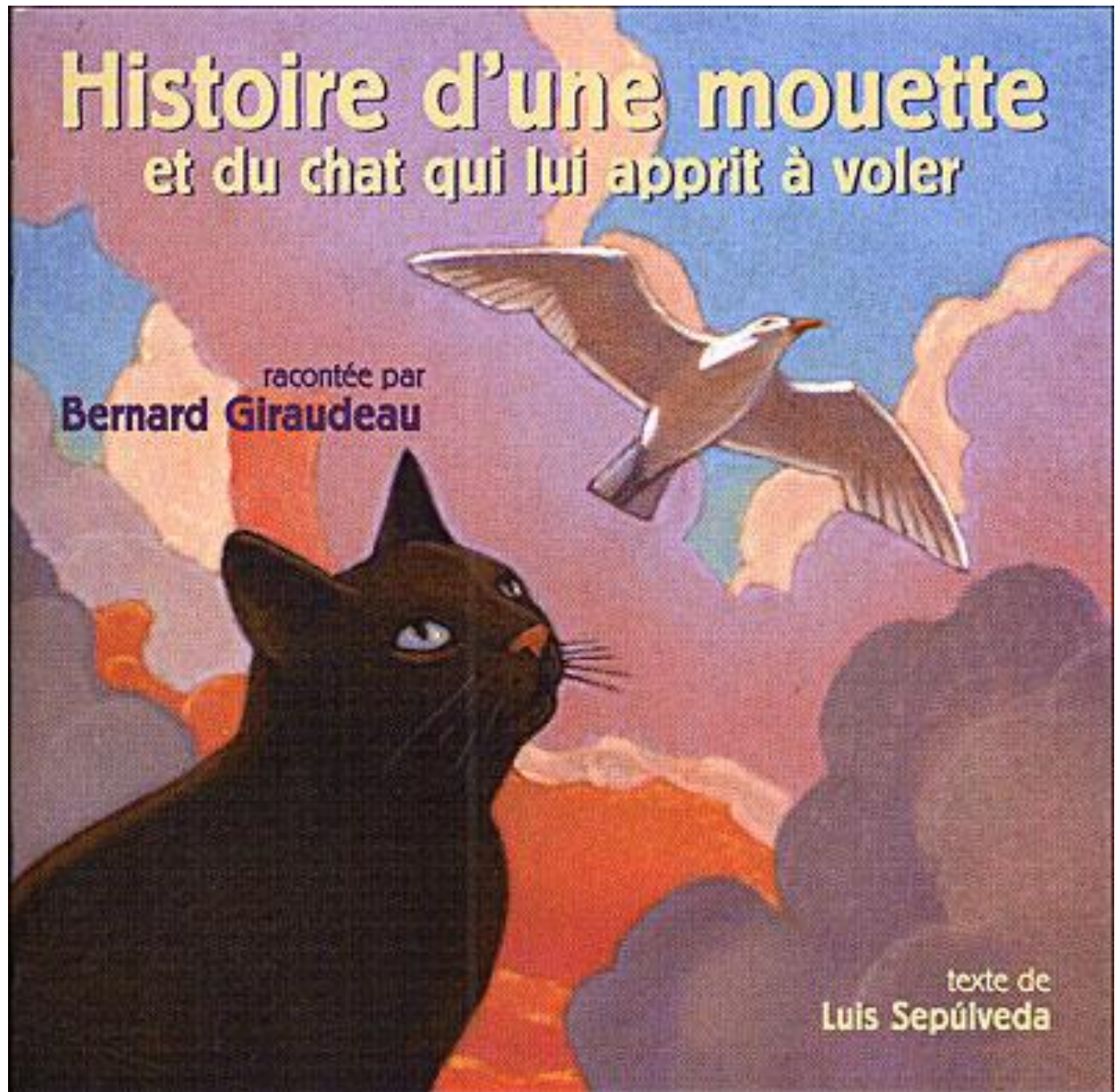
- Emission d'hypothèses

- Ecoute du 1^{er} chapitre lu par Bernard Giraudeau.
 - Compréhension globale à l'oral, en groupe classe.

- Présenter les livres aux élèves : une autre édition (plus économique).
Comparer les couvertures

Compléter la fiche d'identité du livre.

Pour la séquence suivante : Relire le Chapitre 1 à la maison.





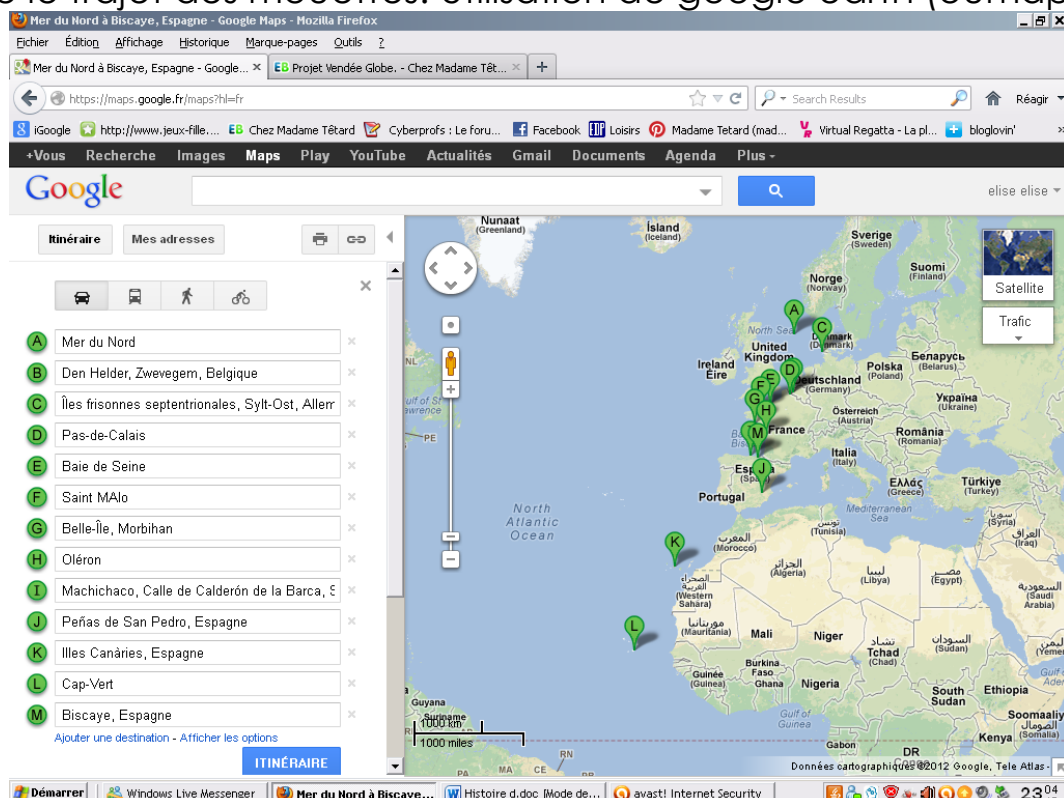
S1 : Mer du nord.

→ Lecture orale collective.

→ Créer une affiche pour trier : Les clans de mouettes, les endroits survolés, le départ et la destination.

Les clans de mouettes	Les endroits survolés
<ul style="list-style-type: none"> - Mouettes du phare du sable rouge. - Vol des îles frisonnes - Bandes de la baie de Seine et de Saint Malo - Bandes de Belle-Ile et Oléron - Bande de Machichaco (Espagne) - Bande du cap de Penas - Bande des Iles Canaries - Bande du Cap Vert 	<p>Départ : Mer du Nord</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Embouchure de l'Elbe</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Den Helder (Belgique)</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Pas de Calais Manche</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Arrivée : Biscaye.</p>

→ Utilisation des classes mobiles pour situer les différentes colonies et construire le trajet des mouettes. Utilisation de google earth (oumaps)



Relire le chapitre 2 à la maison.



S2 : Chapitres 2 et 3 : Un chat grand, noir et gros et Hambourg en vue.

Chapitre 2

- Ecoute de la lecture, livre fermé.
- Compréhension globale à l'oral en groupe classe.
- Portrait de Zorbas (galerie des portraits)

Chapitre 3

- Ecoute du CD, livre fermé.
- En groupe classe, compréhension globale.
 - Relever l'allusion au mythe d'Icare (Vu en arts visuels avec Matisse)
- Compléter la galerie des portraits.
- Travail décroché en EDD : la pollution de la mer : la marée Noire. (Document MAIF/rue des écoles).

Relire les chapitres 2 et 3 à la maison.



S3 : La fin d'un vol.

- Ecoute du CD
- Compréhension globale, rappel des conséquences d'une marée noire sur la faune et la flore.
- Noter sur une affiche les 3 promesses de Zorbas.
- Débats :
 - Qu'est-ce qu'une promesse ? Doit-il la tenir ? Peut-il la tenir ? Doit-il tout faire pour y parvenir ?

- Distribuer la fiche « les 3 promesses ».

Relire le chapitre 4 à la maison. Préparer la lecture du chapitre 5



S4 : A la recherche d'un conseil.

- Lecture orale collective
- Compréhension globale point par point.
 - Noter les nouveaux personnages (Colonello, Secretario) sur la fiche de la galerie de portraits.
 - Questionnaire de compréhension.
 - Anticipation : Qui est Jesaitout ?

Relire le chapitre 5 à la maison. terminer les portraits des personnages connus.



S5 : Dans un endroit étrange.

- Ecoute du CD.
- Compréhension globale à l'orale :
 - Qui est Harry ? Qui est Matias ?
 - Où se situe la scène ?
 - qui est finalement Jesaitout ?
- Questionnaire de compréhension individuel.
- Compléter la galerie de portrait.

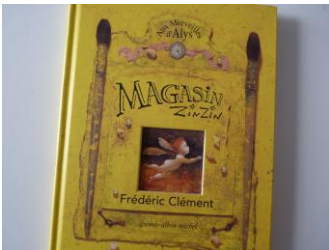
Activité décrochée de production d'écrits : Un inventaire.

- Distribuer le texte de l'inventaire.
- Lecture orale collective.
- Liste de GN.

→ Rédaction : chercher un thème : coffre à jouet, grenier de grands-parents, bureau de la maîtresse, placard de star, garage de mécanicien passionné, bureau d'un archéologue/d'un historien, chambre d'un adolescent...

- Compléter les GN par des adjectifs, des CdN...

Activité décrochée en production écrite et arts visuels :



A la manière de Frédéric Clément, choisir un objet et en inventer l'histoire : D'où vient cet objet, à qui appartenait-il, comment l'ai-je obtenu.
Illustrer par collages.



S6 : Chapitres 7 et 8 Un chat qui sait tout et Zorbas commence à tenir ses promesses.

Ecoute du CD et compréhension globale jusqu'à la p47 (petit livre)

- Faire rechercher « mouettes » dans tous les documents disponibles dans la classe : encyclopédie, dictionnaire, livre sur les oiseaux, fiches animaux, etc...

Trouve-t-on un solution pour soigner Kengah ?

- Discussion autour de l'utilisation des encyclopédies et des dictionnaires.

La différence entre le savoir et le savoir-faire.

- Poursuivre par une lecture individuelle jusqu'à la fin du chapitre 7.
- Ecoute du CD pour le chapitre 8.
- Faire chercher « Benzine » dans le dictionnaire.

Ecoute du CD offerte : Chapitre 9 : Une nuit triste.

Arts visuels

Œuvre collective : 28 chats sous la lune.



<http://cartablaroulette.eklablog.com/rosina-wachtmeister-a6329887>

Technique du chat à la tête en forme de lune.

Fond collectif à l'encre et à la craie grasse.

Lune par la maîtresse.

Sciences : L'œuf (La reproduction des animaux)

Cf les documents CNDP/Delagrave.

2^{ème} partie



S7 : Chapitre 2.1 et 2.2 : Portrait de chat en mère poule et Il n'est pas facile d'être maman.

→ Ecoute des 2 chapitres

→ Compréhension globale

→ Création du faire-part de naissance

→ Chercher le poids un oisillon. Chercher un objet qui pèse autant (utiliser la Roberval. 1 trombone = 1 gramme

Noter que le poussin n'a pas de prénom, encore.



S8 : Chapitre 2.3 et 2.4 Le danger à l'affût et pas de repos pour le danger.

→ Ecouter le Chapitre 2.3 sur le CD.

Le chapitre est humoristique : Expliciter.

→ Ecouter le Chapitre 2.4.

Compréhension globale et questionnaire type QCM détaillé.



S9 : Chapitre 2.5 : Oiselle ou oisillon.

- Ecouter le CD jusqu'à « Chimpanzé » page 82.
 - Lecture individuelle et collective
 - Fiche d'identité de Vent-debout.
 - Compléter le faire-part de naissance avec le prénom donné au poussin.
- Préparer le chapitre 2.6 à la maison.



S10 : Chapitre 2.6 : Afortunada, vraiment fortunée.

- Faire reformuler le chapitre préparé par les élèves.
- Ecouter le CD.
- Relire en collectif la page 90.
- Les mensonges de Matias
- Débat philo : « Il est très facile d'aimer ceux qui nous ressemblent, mais quelqu'un de différent, c'est très difficile, et tu as aidé à y arriver. ».
- Production écrite : Choisir un camarade complètement différent de vous. (revenir sur les types de différences possibles : caractère, physique, goûts etc...) et dire pourquoi on l'aime bien, pourquoi c'est bien d'être dans sa classe. Sous forme de petit billet secret à déposer dans une boîte.



S11 : Chapitre 2.7 et 2.8 Les chat décide de briser le tabou.

- Ecouter le CD.
- Cycle de vie de la mouette.
- Observer le dessin de la machine à voler de Léonard de Vinci.

<http://lesbonsplansdegandalf.eklablog.com/carte-d-identite-leonard-de-vinci-a30681174>

- Légènder la photo de la mouette (a, b, c, d)

- Ecouter le CD, chapitre 8.
- Expliquer la notion de « tabou ».
- Préparer la lecture du chapitre 9 à la maison.



S11 : Chapitre 2.9 et 2.10 Les chat décide de briser le tabou.

- Faire reformuler le chapitre 9 : Ecrire la liste des humains connus des chats.
- Pourquoi Zorbas choisit-il l'humain de Bouboulina ?

- Ecouter le CD.
- Reformuler à l'oral.

Activité décrochée : Découvrir Vivaldi :

<http://lesbonsplansdegandalf.eklablog.com/carte-d-identite-interactive-a31825407>

Dernière séance : Chapitre 2.11.

→ Ecoute et discussion.

→ Prolongement :

Travail de comparaison avec le film.

