

Période 5 – Semaine 4

Titre de la séquence « Tistou et l'école »

Discipline : Français – Compréhension / Etude de la langue (Grammaire du verbe)

Niveau : CE2

Objectifs :

- Identifier le narrateur et le temps du récit
- Dans un récit, s'appuyer :
 - sur le repérage des différents termes désignant un personnage.
 - sur les temps des verbes et sur les mots de liaison exprimant les relations temporelles pour comprendre avec précision la chronologie des événements.
- Dans un texte ou une description, identifier les mots qui marquent les relations spatiales et sur les compléments de lieu.
- Connaître la conjugaison à l'imparfait de l'indicatif des verbes du premier, deuxième et troisième groupe.
- Transposer un texte en changeant de temps.

Matériel et supports :

- Texte « Tistou et l'école » à diffuser au TBI
- les collectes de la semaine
- les exercices

Déroulement :

1- Lecture

1) Découverte et lecture silencieuse du texte puis lecture oralisée

2) Questions de compréhension :

- Où et quand se passe cette histoire ?
- A quel âge Tistou va-t-il à l'école ?
- Que faisait-il avant ?
- Dans quel village habite-t-il ?
- Expliquer l'adjectif « désastreux ».
- En quoi l'effet de l'école sur Tistou est-il désastreux ?
- Et imprévisible ?
- Que lui arrive-t-il juste avant de s'endormir ?
- Tistou est-il content ou très embêté de s'endormir en classe en classe ?
- Quels mots nous le prouvent ?

2- Activités sur le texte

- Par qui est racontée l'histoire ? Un personnage ? Une personne extérieure ? Comment le sait-on ?
- A quel temps est écrit le texte ?
- Repérer les paragraphes et l'idée principale de chacun.
- Trouver ce que désignent ou remplacent les mots soulignés.
- Expliquer le rôle de l'adverbe « profondément ».

3- Transposer et collecter

- Transposer à l'oral le texte en le mettant à l'imparfait. Ecrire ensemble les éléments qui changent.
- **Collecter : Passé 2**
Lorsque que commençait...
La longue chaîne des rois-fois-trois...

4- Exercices

Période 5 – Semaine 4

Titre de la séquence « Tistou et l'école »

Discipline : Français – Etude de la langue (Grammaire de la phrase)

Niveau : CE2

Objectifs :

- Reconnaître les marques de ponctuation.
- Consolider la notion de phrase, la manipulation des phrases négatives et interrogatives et exclamatives
- Consolider la reconnaissance du verbe et de son infinitif, l'identification du sujet et des CC
- Consolider l'interprétation des pronoms sujets
- Consolider la reconnaissance des constituants du GN
- Consolider la connaissance du genre et du nombre du nom.

Matériel et supports :

- Texte « Tistou et l'école » à diffuser au vidéoprojecteur
- les collectes de la semaine
- les exercices

Déroulement :

1- Activités sur les phrases dans le texte

- 1) Relecture du texte
- 2) Repérer les signes de ponctuation, notamment les guillemets, et expliciter leur rôle. Lire les phrases terminées par un point d'exclamation en respectant l'intonation.
- 3) Trouver les trois phrases sans verbes conjugués : *Hélas, hélas ! Rien à faire. Pstt, pstt, par ici les beaux rêves*
- 4) Dans les phrases du texte, rechercher les verbes qui sont à l'infinitif.
- 5) Lire les phrases négatives. Remarquer la présence des trois « ni » dans la quatrième phrase. Les transformer en phrases affirmatives.
- 6) A l'inverse, transformer les phrases suivantes en négatives (utiliser différentes négatives) :
Tistou éprouve un picotement dans l'œil gauche.
L'école a un effet tout à fait désastreux sur Tistou.
Il essaie de lutter par tous les moyens contre le sommeil.

2- Activités sur la phrase

1) Constituer la phrase à partir de ces éléments. (deux verbes conjugués) :
ne veut pas dormir – provoquant – en classe - mais – dans son œil gauche – Tistou – un picotement – les lettres et les chiffres

2) Dans les phrases suivantes, souligner le verbe en rouge, donner son infinitif et son groupe. Entourer le sujet en vert et souligner les compléments circonstanciels en bleu. Indiquer avec T ou L s'il s'agit de CC de temps ou de lieu.

Souligner les COD en noir :

- 1- *La longue chaîne des trois-fois-trois, des cinq-fois-cinq, des sept-fois-sept commence.*
- 2 – *Il chante tout bas une très jolie chanson de son invention.*
- 3 – *Tistou pense souvent à son problème de picotement dans l'œil.*

Ajouter un CC de temps dans les deux premières phrases.

3) Dans chaque phrase, compléter le verbe avec un COD :

Le camion transporte.....

Si tu veux aller jouer, tu termines d'abord.....

Quand je fais un match de tennis, je crains toujours.....

4) Dire si les GN soulignés sont sujets ou COD :

Les nouvelles planètes étonnent les scientifiques.

Les astronomes observent les nouvelles planètes.

Les anciens racontaient des histoires au coin du feu.

Je lis des histoires à mes enfants tous les soirs.

Il me semble que le ciel devient plus sombre.

3- Exercices

Période 5 – Semaine 4

Titre de la séquence « Tistou et l'école »

Discipline : Français – Etude de la langue (Les groupes nominaux)

Niveau : CE2

Objectifs :

- Identifier déterminant / nom / adjectif.
- Ajouter ou supprimer des adjectifs

Matériel et supports :

- Texte « Tistou et l'école » à diffuser au vidéoprojecteur
- Les collectes de la semaine
- les exercices

Déroulement :

1- Activités sur les Groupes Nominaux

- 1) Relever les noms propres du texte.
- 2) Relever quatre adjectifs et donner leur genre et leur nombre.
- 3) Dans les GN suivants, souligner C de N et entourer la préposition qui relie ce C de N au nom principal:
Le lent défilé des lettres – la longue chaîne des trois-fois-trois – la voix du maître - une jolie chanson de son invention – la classe de Mirepoli – la classe aux songes.
- 4) Exercices

Période 5 – Semaine 4

Titre de la séquence « Tistou et l'école »

Discipline : Français – Etude de la langue (Vocabulaire)

Niveau : CE2

Objectifs :

- * Utiliser des familles de mots.
- * Identifier un champ lexical.
- * Chercher un mot dans un dictionnaire.
- * Utiliser des préfixes.
- * Utiliser un vocabulaire en rapport avec

Matériel et supports : * Texte « Tistou et l'école » à diffuser au vidéoprojecteur

- les exercices

Déroulement :

1- Vocabulaire

- 1) L'auteur du texte utilise des images dans l'histoire de Tistou : il compare **les lettres** à **des personnes** qui *marchent au pas* ; trouver dans le texte, une autre expression où une chose est personnifiée (*le plafond chuchote à Tistou*)
- 2) Il utilise deux autres images qui font penser au bricolage : *Tistou visse les yeux au tableau*. Trouver la seconde (*Il colle ses oreilles.*)
- 3) Trouver dans ce texte d'autres mots ou expressions qui sont imagées :
Le défilé des lettres- la longue chaîne des trois-fois-trois – Tistou tombe endormi – il lutte contre le sommeil.

2- Exercices