



La nuit étoilée
Vincent Van Gogh - post impressionnisme

«La nuit étoilée » est une huile sur toile réalisée par Van Gogh alors qu'il se trouvait dans un asile du sud de la France pour se soigner de son état dépressif. Malgré les apparences, la composition de ce tableau est parfaitement structurée et se décompose suivant trois plans : A l'avant, se développe un cyprès sur près de la moitié gauche du tableau. Derrière, adossé à une imposant colline se détache un village à demi endormi. Le troisième plan est totalement envahi par un beau ciel étoilé. (60 mots)

Le ciel et le paysage baignent dans de multiples tons de bleus sombres qui contrastent avec le jaune doré de la lune et des étoiles. Ces dernières illuminent le ciel de leur rayonnement de lumière, sans que cette dernière ne se diffuse vers le sol, créant ainsi une rupture avec le paysage dans la pénombre. (95 mots)

Le peintre a fractionné sa touche utilisant des lignes sinueuses, des spirales , des volutes pour attirer le regard du spectateur au plus profond de sa toile. Cette manière de peindre donne à l'œuvre une expression mouvementée, chaotique et mystérieuse, reflet de l'état d'esprit du peintre à cette époque. (130)