

## *Les chansons révolutionnaires*

Plusieurs façons permettent d'exprimer la révolte d'un peuple : la manifestation, le discours, le théâtre, la poésie ou...la chanson.

Sous la Révolution française, cette dernière connaît un succès extraordinaire. Chants et hymnes constituent un moyen d'expression très populaire. Avec la liberté de penser et de s'exprimer, ces chansons diffusaient les idées, commentaient les événements ou rendaient compte des affrontements politiques et sociaux. Ce fut donc un véritable raz-de-marée de chansons qui déferla sur la France pendant la période révolutionnaire : trois mille en dix ans !  
(60 mots)

Souvent improvisées et diffusées rapidement, elles ne faisaient pas l'objet de composition musicale originale mais utilisaient souvent des musiques bien connues du public. Malheureusement la majeure partie de ces pièces, trop liées à l'actualité, n'ont pas survécu au temps. Seules le « ça ira », la « carmagnole » « le chant du départ » sont parvenues jusqu'à nous  
(96 mots)

Mais il y en a une qui occupe une place particulière dans le patrimoine français : la Marseillaise. Au départ, elle n'était qu'un simple chant de guerre écrit en une nuit de 1792 par Rouget de Lisle pour rassembler les troupes et les galvaniser avant d'affronter les armées ennemies. Elle deviendra révolutionnaire pendant la prise des Tuileries. La troisième république la choisira comme hymne national en 1879. Depuis elle sait rassembler le peuple français dans toutes les épreuves.  
(140 mots)

<b>Rouge</b>	<b>orange</b>	<b>vert</b>
Plusieurs	Souvent	Particulière
La façon	Improvisées	Le patrimoine
Permettre (présent)	Diffusées	La Marseillaise
La manifestation	Faire (imparfait)	Le départ
Le discours	La composition	Etre (imparfait)
Connaître (présent)	Utiliser (imparfait)	Ecrit
Le succès	Connue	Galvaniser
Extraordinaire	Malheureusement	Affronter
Un hymne	Majeure	Une armée
Constituer (présent)	La partie	Ennemie
L'expression	Une actualité	Devenir (futur)
Diffuser (imparfait)	Survivre (passé composé)	Révolutionnaire
Une idée	Seules	Pendant
Commenter (imparfait)	Parvenir (passé composé)	Les Tuileries
L'événement	Jusqu'à	Choisir(futur)
Rendre compte		Depuis
Un affrontement		Savoir( présent)
Un raz-de-marée		Une épreuve
Déferler (passé simple)		