

Charles Loyseau (1566-1627) était un juriste. Nous ne pourrions vivre ensemble si nous étions tous égaux. Il faut nécessairement que les uns commandent et que les autres obéissent. Les souverains commandent à tous, les grands commandent aux médiocres, les médiocres aux petits, les petits au peuple. Et le peuple obéit à tous. Les uns se consacrent au service de Dieu, les autres à protéger l'État par les armes, les autres à les nourrir. Ce sont les trois ordres. Dans le tiers état, qui est le plus grand, on trouve des gens de lettres, des financiers, des marchands, des laboureurs et des ouvriers.

D'après Charles Loyseau, *Traité des ordres et simples dignités*, 1613

1/ *Quels sont les trois ordres de la société française ?*

.....
.....
.....
.....

2/ *Qu'appelle-t-on le « tiers état » ? Qui le compose ?*

.....
.....
.....
.....

3/ *Explique avec tes propres mots la première phrase du texte*

.....
.....
.....

Document 1 : les trois ordres

Document 2 : La misère du peuple

4/ *explique ce texte avec tes propres mots :*

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Fénelon (1651-1715) était un membre du clergé et un écrivain français. Dans une lettre de 1694, voici ce qu'il écrivait au roi Louis XIV sur l'état de son royaume. Votre peuple, que vous devriez aimer comme vos enfants, meurt de faim. La culture des terres est presque abandonnée, les villes et la campagne se dépeuplent. Vous avez détruit la moitié des forces du pays pour faire la guerre. Au lieu de tirer de l'argent de ce pauvre peuple, il faudrait lui faire l'aumône et le nourrir. La France entière n'est plus qu'un grand hôpital désolé et sans provisions. Le peuple même, qui vous a tant aimé, qui a eu tant de confiance en vous, commence à perdre la confiance, et même le respect. Il est plein de désespoir. La révolte s'allume peu à peu un peu partout. Le peuple croit que vous n'avez aucune pitié de ses souffrances, que vous n'aimez que votre autorité et votre gloire. Si le roi, dit-on, avait un cœur de père pour son peuple, ne mettrait-il pas plutôt sa gloire à leur donner du pain ?

D'après une lettre de Fénelon à Louis XIV, 1694

5/ *Souligne dans le texte :*

- o En bleu les mots et passages qui expriment la misère du peuple.*
- o En vert le passage qui explique pourquoi le peuple est si pauvre.*
- o En jaune les mots et passages sur les relations entre le roi et le peuple.*
- o En rouge les mots et passages qui indiquent que la situation présente un danger*



Décris cette scène :

.....
.....
.....
.....

Quels éléments de ce tableau témoignent de la richesse et de l'oisiveté des personnages?

.....
.....
.....
.....
.....

Décris cette scène :

.....
.....
.....
.....
.....

Quels éléments de ce tableau témoignent de la misère du peuple ?

.....
.....
.....
.....



Que peux-tu en conclure sur la différence entre la vie des nobles et celles des gens du peuple ?

.....
.....
.....
.....