

**Pourquoi Versailles ?**

L'enfance de Louis XIV se déroule dans un climat dramatique qui modèle profondément sa personnalité. C'est la période de la Fronde, la rébellion des Nobles. Il se sent humilié par l'arrogance des Grands de la Cour, Il n'oubliera jamais la fuite de la famille royale obligée de quitter Paris pour Saint-Germain-en-Laye, en janvier 1649, les constants déménagements, les affronts. Alors le roi se méfie des nobles et de Paris d'où l'idée de s'installer hors de Paris et de garder la noblesse près de lui pour mieux la contrôler.

1/ *Quel événement a marqué l'enfance de Louis XIV ?*

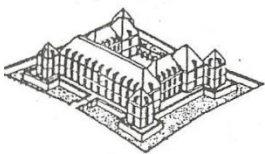
.....  
.....  
.....

2/ *Pour quels raisons choisit-il Versailles comme siège du pouvoir royal ?*

.....  
.....  
.....

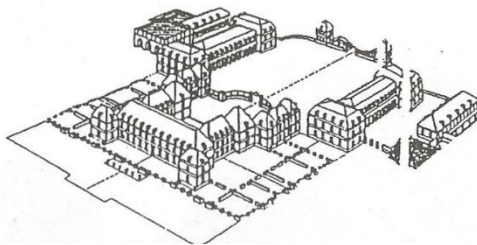
**Un Chantier Gigantesque**

Les premiers travaux d'aménagements commencèrent en 1662 et se terminèrent vers 1710. Le chantier du château de Versailles fut long, coûteux en hommes et en argent. Il nécessita par ailleurs le travail des plus grands artistes de l'époque. On estime qu'en 1685 plus de 35 000 personnes travaillent sur le chantier du château et des jardins de Versailles



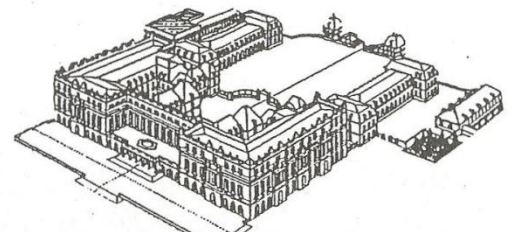
**1634**

Le modeste pavillon de chasse de Louis XIII, œuvre de Philibert le Roy



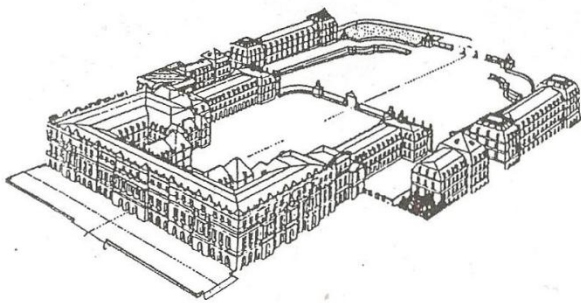
**1668**

Début des travaux d'agrandissement. Le Vau entoure le château sans le détruire



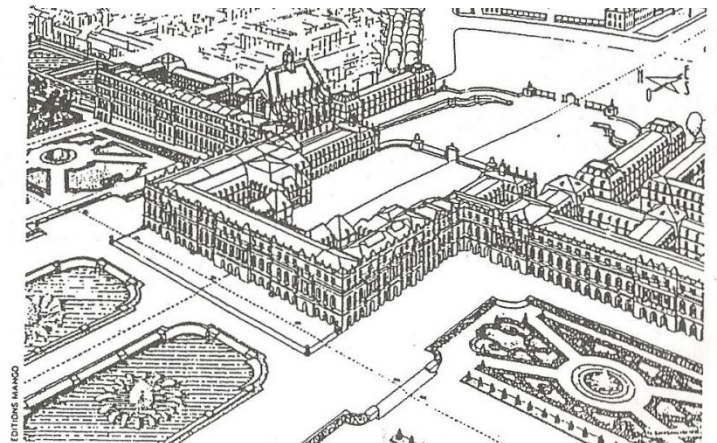
**1670**

Le Vau termine les appartements du roi et de la reine de part et d'autre de la terrasse



**1684**

Mansart termine le travail de Le Vau. Il couvre la terrasse où il crée la galerie des glaces. Il ajoute les ailes des ministres



**1715**

Mansart termine l'aile nord et l'aile du midi ; La chapelle royale est achevée en 1710

**Les "créateurs" de Versailles**



Louis Le Vau  
architecte



Jules Mansart  
architecte

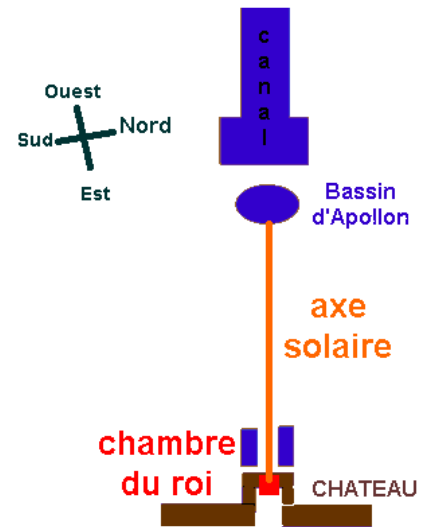
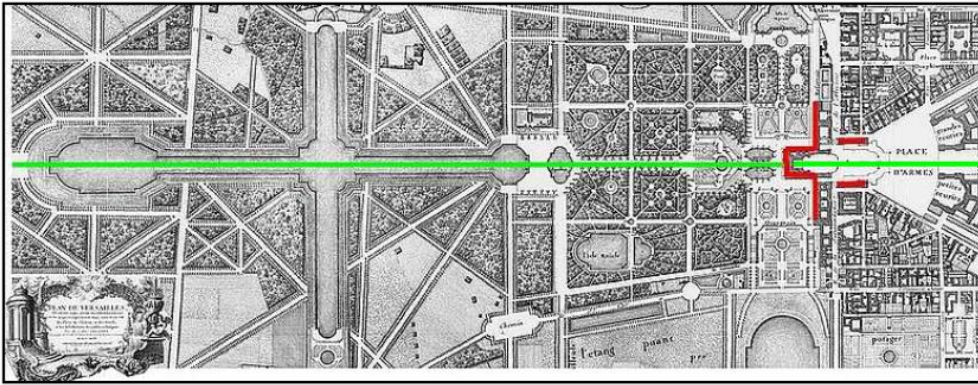


André Le Nôtre  
jardinier



Charles Le Brun  
peintre

**Les jardins**



Les jardins de Versailles ont été créés par André Le Notre. Ils sont à la gloire du Roi Soleil, Louis XIV. Les travaux commencèrent au début des années 1660 et durèrent tout au long du règne. Les jardins s'organisent avant tout autour d'un grand axe central allant du château au Grand Canal : l'axe solaire qui suit la course du soleil tout au long de la journée.

Les jardins sont organisés autour du thème du Soleil, et d'Apollon (Dieu du Soleil) Les références mythologiques y sont très nombreuses. Les jardins étaient très importants car la Cour\* vivait en grande partie à l'extérieur. De nombreuses fêtes y étaient données : des ballets de Lully, des pièces de théâtre de Molière et de Racine ainsi que des fables de la Fontaine.



plan château et jardin 1732 - bibliothèque municipale de Versailles

*Quelles formes ont les jardins de Versailles ?*

.....

.....

.....

.....

*En quoi les jardins étaient-ils importants ? A quoi servaient-ils ?*

.....

.....

.....