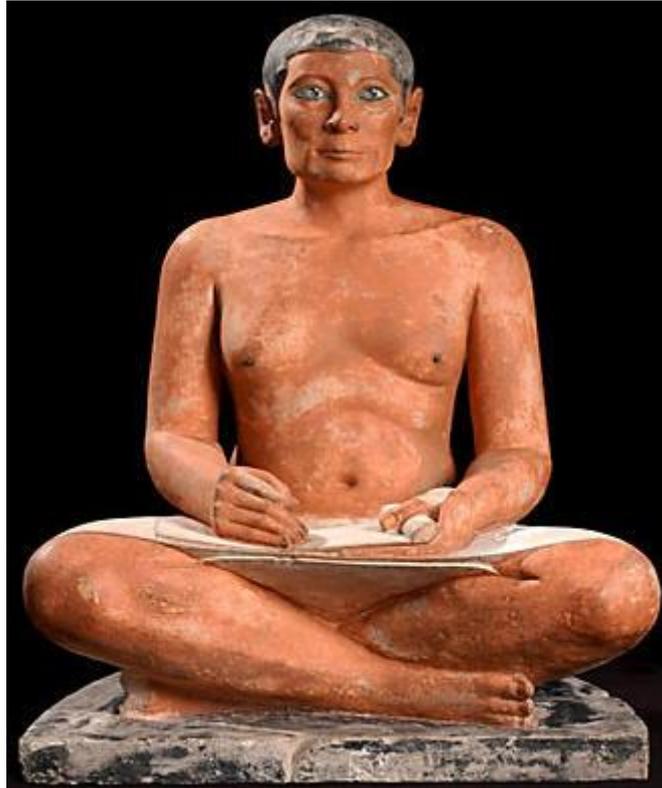


Le scribe accroupi



Le Scribe accroupi est une sculpture de l'Égypte antique, en calcaire, datant d'environ 2500 avant Jésus-Christ. On ne sait rien sur le personnage représenté : ni son nom, ni ses titres, ni l'époque précise à laquelle il vivait. Le scribe a été trouvé à Saqqara en 1850 en Égypte, et il est aujourd'hui exposé au Musée du Louvre.

Il mesure 53,7 cm ce qui est proche de la « coudée » nom de l'unité de mesure égyptienne de cette époque.

Cette sculpture illustre le rôle essentiel de l'écriture et le rôle important dans la société des Pharaons de ceux qui la maîtrisaient.

Le scribe accroupi est en fait assis en tailleur. Il est représenté écrivant.

Il a un pagne blanc tendu sur les genoux qui lui sert de support. Dans sa main gauche, il tient un papyrus en partie déroulé et dans sa main droite il devait serrer un instrument en roseau avec lequel il écrivait.

On remarque la vivacité des couleurs : noir des cheveux, blanc du pagne et ocre rouge de la peau. Il a le buste dressé, le regard vif, le visage osseux mais le corps gras. Le scribe ne nous quitte pas des yeux.

L'écriture égyptienne est formée de hiéroglyphes. Le scribe égyptien portait son matériel sur l'épaule : l'étui à pinceaux de roseau, la palette, avec deux pastilles de couleur et le godet d'eau, pour diluer l'encre. Les scribes utilisaient seulement deux couleurs : le rouge et le noir. Sur un papyrus, les hiéroglyphes sont écrits de droite à gauche. Les signes sont en lignes ou en colonnes. Au fur et à mesure que l'on écrit, on enroule sa feuille à droite et on déroule une zone vierge à gauche. Le papyrus est le résultat d'une fabrication complexe. La tige du papyrus, haute plante poussant dans les marais, est découpée en fines lamelles. Sur une première couche de lamelles juxtaposées pour former une page, on en plaçait une seconde dont les fibres étaient perpendiculaires à la première. L'ensemble battu, pressé, lissé était soigneusement découpé pour obtenir un rectangle. Avec une vingtaine de ces feuilles, collées bord à bord, on formait un rouleau.

*Mots de la même famille*

écrire

écrit

écriture

inscrit

Mots outils

Noms	Verbes	Adjectifs
écriture	écrire	écrit
écrit x	noter	inscrit
écrivain	tracer	accroupi
écriteau	marquer	
écritoire	copier	
scribe	graver	
script	gribouiller	
scribouillard	griffonner	
inscription	inscrire	
tablette		
argile		
papyrus		
hiéroglyphe		
calame		
calligraphie		
rouleau		
lettre		
alphabet		
idéogramme		
support		
tailleur		

Texte de la dictée (mots)

34
mots
pour le
groupe
vert

Le scribe accroupi est une sculpture en calcaire datant d'environ 2600 avant Jésus-Christ.
Il est en fait assis en tailleur. Il est représenté écrivant.
Il a un pagne blanc tendu sur les genoux.

83
mots
pour le
groupe
orange

Dans sa main gauche, il tient un papyrus et dans sa main droite il devait serrer un instrument en roseau avec lequel il écrivait.
On remarque le noir des cheveux, le blanc du pagne et l'ocre rouge de la peau.
Le scribe ne nous quitte pas des yeux.

109
mots
pour le
groupe
rouge

Les Egyptiens de l'Antiquité écrivaient des hiéroglyphes.
Le scribe égyptien portait son matériel sur l'épaule : l'étui à pinceaux, la palette, le godet d'eau.

Texte à trous

10 mots sur 109

Le accroupi est une en calcaire datant d'environ 2600 avant Jésus-Christ.

Il est en fait assis en Il est représenté.....

Il a un blanc tendu sur les.....

Dans sa main gauche, il tient un..... et dans sa main droite il devait serrer un instrument en

..... avec lequel il écrivait.

On remarque le noir des cheveux, le blanc du pagne et l'ocre rouge de la peau.

Le scribe ne nous quitte pas des yeux.

Les Egyptiens de l'Antiquité des

Le scribe égyptien portait son matériel sur l'épaule : l'étui à pinceaux, la palette, le godet d'eau.

