Syntaxe et Dieux aquitains

L'Aquitain, langue de nos ancêtres, est encore vivant. Toponymes et noms de familles aquitains meublent notre vie quotidienne. Leur étude nous permet de pénétrer notre conscience, de comprendre notre civilisation ainsi que le développement de la pensée humaine. L'esprit analytique et rigoureux de nos ancêtres a bâti cette langue. Si l'on ne savait pas parler et que tout était à recommencer, nous réinventerions l'Aquitain, surtout sa rhétorique, car c'est elle qui nous a permis de survivre et de nous hisser au-dessus du monde animal. L'Aquitain a de plus construit le monde reflété, celui dans lequel vit l'esprit. Ses racines sont ici, en Comminges.

AUR → **UR**

Au commencement, l'Homme a voulu donner un sens à la marche du monde, prendre des références exprimant la fuite eternelle du temps entre ces deux éternités passée et future. Ce mouvement incessant semblable à l'écoulement de nos rivières a pris pour nom **UR,** clameur de nos torrents. (En basque actuel : **urrundu** : s'éloigner). Face à l'homme, le monde **AUR** se dresse. Les objets qui nous font face se nomment **AUR**. (En basque actuel **Aur-pegi** = face, **ahur** = paume de la main, **haur** = enfant). NB : (**U** doit se prononce **OU**).

Le premièr souci de l'Aquitain a été de se positionner. Pour cela il a défini trois espaces : **AU**, **OR** et **AR**.

1/ **AU.** Nos ancêtres s'appelaient **AU (**prononcer **aou**). C'est par ces mots que devrait commencer tout cours d'histoire en Comminges (et non pas par la fable d'importation parisienne « nos ancêtres les Gaulois », assimilatrice et destructrice de notre identité). Nous portons encore ce nom **AU** aujourd'hui. Beaucoup de nos noms de famille se terminent par **AU** : **BARRAU**, **OUSTAU**, **CAU** etc. Nous les hommes, nous sommes ici ! Voila la signification de **AU**. **AU** est également un démonstratif signifiant : ici.

2/**OR**. Le monde ami s'est appelé **OR**. Le chien **hor** en Soule et le chien de Pyrénées, meilleur ami du Luchonnais. Le porc se nomme **ordots** en basque. **OR**, est le deuxième démonstratif signifiant : là.

3/**AR**. Le monde étranger, éloigné, ennemi s'est appelé **AR.** L'ours, qui fait trembler encore les luchonnais, s'appelle **harts** en basque, en grec, en arménien. En basque **arerio** signifie ennemi, **arrots** : etranger...

C’est l’Aquitain qui a divisé le premier le monde en trois. C’est lui le créateur de cette trinité, reprise ensuite par bien autres civilisations et philosophies. Mais avant tout : **AU, OR, AR** sont des démonstratifs servant à mesurer le temps et à se positionner dans l’espace.

0 : Temps/distance

AR (là-bas, éloigné, vieux) — **OR** (là, voisin) — **AU** (ici, jeune, nous hommes)

Parlons aquitain :
La femme s’appelle **BA**.

- **ARBA** : vieille (éloignée) femme.
- **ORBA** : femme (voisine).
- **AUBA :** jeune (proche) femme.

Afin de dissiper la confusion provoquée par la fonction multiple des démonstratifs, **AU, OR ou AR,** placés en préfixe, l’Aquitain a inventé la déclinaison locative. Cette dernière en fin de mot prend en charge la localisation de l’objet, libérant ainsi de cette fonction le préfixe qui garde uniquement sa fonction adjective.

- Déclinaison locative de **AR** = **AN**
- Déclinaison locatif de **OR** et **AU** = **ON**.
- NB : L’espace de sécurité (**AU** nous + **OR** les amis) est **ON**. La zone dangereuse (**AR** ennemi) est **AN**. Le Luchonnais **AU** se tient à côté de son ami, le chien des Pyrénées **OR**, dans le périmètre **ON**, et tient à distance son ennemi, l’ours **AR**, dans le périmètre incertain **AN**.

- La jeune femme **AUBA** est à **AUBON** ou à **AUBAN**
- La vieille femme **ARBA** est à **ARBON** ou à **ARBAN**

Nous constatons que le démonstratif ou l’adjectif sont en préfixe, la déclinaison en terminaison. L’évolution du mot se fait par rajout d’éléments nouveaux à la fin. Nous appellerons cela, la règle du petit train, car les mots se rajoutent en queue, comme des wagons.

- **AR + BA** + SO (lointain) = **ARBA**SO (ancêtres en Basque)
- **AR** + **BA** + ES + KE + EN + OS = **ARB**ESKENS
- **BA** (femme) + **AR** (enfant) = **BAR** soit mère ou vallée, puisqu’encore aujourd’hui les enfants de Luchon ont pour mère leur vallée. **BAR** se retrouve dans les noms **BARRERE, BARRAU, BARROUSSE, BARBAZAN, BARCUGNAS** etc.

Conparons,

- ***AR*** **BA**, ARBOUST
- **BA** ***AR*****.** BARROUSSE

Nous constatons que la position de l’élément **AR** définit sa fonction grammaticale et sa signification.

- En préfixe, **AR** est démonstratif ou adjectif.
- Place après le mot, **AR** s’associe à celui-ci pour modifier son sens.

Il en est de même poue **AU**. Sa position modifie sa fonction grammaticale. En préfixe, **AU** est adjectif ou démonstratif. Ex : **AUBA** cette femme proche ou jeune femme. En terminaison **AU** devient un nom signifiant : **BARRAU**, nous les hommes **AU** de la vallée **BAR**. **OUSTAU**, **AU** nous les hommes de la maison **OUST**. Lorsque l'on tentera d'expliquer des noms aquitains, il faudra prendre en compte cette règle.

I signifie grand. Il se rajoute en terminaison, toujours selon la règle du petit train.

- **AU** (notre) **+ RE** (pays)= **AURE** soit : ce pays ou notre pays (vallée d'**AURE**)
- **AU** (notre) **+ RE** (pays) **I** (grand) = **AURI** : notre grand pays. Aurillac, Aurignac, etc.)

Si **I** est placé non pas en fin, mais en préfixe, la signification du mot se modifie comme en français. Un grand homme et un homme grand sont deux personnages totalement différents.

- **I + AU + RE + S** (habité) = **JAURES** (exemple : Jean Jaures).
- **I + AU + NA** (homme) = **JAUNA** (Monsieur en basque actuel, **Jaunac**-65444)
- **I + BAR** (vallée) **= IBAR** soit : vallée en basque. À la différence des Gascons, les Basques ont rajouté à **BAR** le préfixe **I** pour honorer leur mère vallée.

Reprenons des exemples avec **BA**, femme.

- **BA** + **I** = **BAI** soit grande femme. Les villes se sont appelées **BAYONNE**, **BAYGORRI**. L'abréviation est **BI. BIGORRE.** Les Ibères, les Ligures, les Étrusques parlaient une langue parente à celle des Aquitains. Le latin, étrusque modernisé a adopté **URBI** et **ORBI**. Le pape romain l'ignore, mais lorsqu'il donne sa bénédiction, il parle aquitain. Les rivières **ARBI** et **ARNO** coulent en Toscane.

Pour mieux honorer **BAI**, l'Aquitain placera **I** devant le nom de la femme **BA** ou **BAI**. Après sa mort, **BAI** deviendra **IBAI**. L'Aquitain est le premier à avoir cru en l'immortalité de l'âme. La croyance a joué un rôle essentiel dans l'évolution du langage et de la conscience humaine, ces deux dernières étant étroitement liées. La réincarnation de l'esprit de la femme s'est faite dans nos rivières et lacs. Son âme les enchante à jamais. Les rivières se sont appelées **IBAI** en basque, les lacs **IBON** en Aragon, notre peuple vivant sur les deux versants pyrénéens. Vous êtes aptes à présent à déchiffrer **IBON**. C'est ici **ON**, que repose la grande femme **IB**. Dans la rivière gasconne **BAIZE** et les **BOOMS** du Port (abréviation de **IBON**) dort pour toujours l'âme la grande femme **BAI**. Nous constatons une dérogation à la règle grammaticale du petit train. Pour des raisons spirituelles, le mot nouveau, s'il représente une divinité, est rajouté devant.
Les Aquitains adoraient le soleil et la lune soit la lumière et l'obscurité. Le nom de cette dernière était **ILUN.** Un autel votif lui était dédié à **AUBAN,** nommé aujourd'hui Mont**AUBAN**. Son abréviation est **IL.**
LIK est la boue. **ITS**: beaucoup. **LIKITS** signifie beaucoup de boue. Les Romains ont écrit **LIX. ON** est la marque du locatif. = **LIXON** signifie : ici le marais. Actuellement on prononce **LUCHON**. Le positionnement de **IL** devant **LIX** dans **ILLIX** démontre que le marais encombrant notre vallée était divinisé. Dans le cas contraire **IL** aurait été placé derrière **LIX**, devenant **LIXIL** pour signifier « sombre ». Pompée avait réservé un sort déshonorant à la lune en la plaçant derrière lui, lorsqu'il fonda **PAMPELUNE** : Pompée + Ilun.

Les Aquitains adoraient également le soleil et sa lumière qu'ils appelaient **GU, K (C**).

Les hommes, **AU** qui adoraient le soleil et sa lumière, se sont appelés **G +AU** ou **C+AU** soit **GAU** ou **CAU**. À l'inverses, les **AU** placés sous la la protection de la lune **IL**, se sont appelés **IL+AU** soit **ILAU.** Voici un tableau localisant en 1900 les noms de famille formés à partir de ces deux vocations : du soleil et de la lune. Les implantations situées au nord de la Garonne et de l'Hérault sont le résultat d'une émigration issue des lieux d'origine peuplés par l'Aquitain, Ibère et Ligure, seuls habitants de l'Europe à l'époque glacière.

SoleiL : Gu, C	C + AU	G + AT	GU+ ES	G + OS
Lune : IL	IL + AU	IL + AT	IL + ES	IL + OS

Le pays **AURE** du soleil s'est appelé **GAURE**, déclinaison **GAURAN**.

soleil	notre	pays	locatif	
G	**AU**	**R**	**AN**	**GAURAN**

Les pays du culte du soleil **GU** se sont appelés **GAURET, GURAN, GURON.**
Nos maisons **T/D**: **C + AU + ATE** :
CAUT, GAUD-31440, GAUDENT-65370, ou **GAUDENOS** : Saint-**Gaudens**.

GU signifie « nous » en basque actuel. **GAUDE** : conjugaison du verbe être la première personne du pluriel. **GU GAUDE** « nous sommes ». Le pays **OS** de notre maison **GAUDE** s'appelle **GAUDENOS** soit **GAUDENS**.

Soleil	*Hommes*	*Maison*		*Conjonction*	*Pays*	
GU	AU	D		EN	OS	**GAUDEN(o)S**
Feu			*Grand*			
SU	AU	D	I	EN	OS	**SAUDINOS**

Pierre HAFFNER