

1) Réécris ce texte en remplaçant *tu* par *elle* (= Émilie).

Rentrions vite !

Tu as un problème difficile à faire. Tu pars en courant. En chemin, tu trouves un billet de 5 euros. Tu vas dans une pâtisserie pour acheter un gâteau. Puis tu rentres chez toi. Tu poses ton cartable et tu déballes tes affaires. Tu commences ton travail.

## 2) Réécris ce texte au présent de l'indicatif.

Le crayon magique

Émilie est partie de l'école en courant car elle avait un long travail à faire. En chemin, elle a trouvé un crayon qui parlait. Elle a mis l'objet dans sa poche puis elle est rentrée chez elle. Elle a déballé ses affaires mais elle a oublié le crayon. Alors il a crié. Il a dit à la fillette : « Je veux sortir de cette poche toute collante ! »

## 3) Recopie la quatrième et la septième phrases du texte « Une étrange trouvaille ».

## 4) Réécris chaque phrase interrogative de deux autres manières.

Est-ce que vous entendez ce bruit ?

A-t-elle peur du noir ?

Tu écris à tes amis de temps en temps ?

Suis-je dans la bonne rue ?

## 5) Constitue une phrase à partir des groupes de mots suivants :

a trouvé - qu'il a porté - sur un trottoir - Mathieu - un portefeuille - à la gendarmerie - un jour

## 6) Recopie chaque phrase, souligne le verbe en rouge et écris son infinitif, le sujet en vert et le ou les compléments circonstanciels en bleu (groupes mobiles) :

Dans la rue, le frère de Max trouve souvent des pièces de monnaie.

Chaque jour, Yann vérifie son matériel dans sa trousse.

Ces enfants attendent sagement leur tour chez le médecin.

Chaque soir, lisez-vous une histoire avant de vous endormir ?

## 7) Réécris les phrases de l'exercice précédent en déplaçant les groupes mobiles.

## 8) Recopie chaque groupe de mots et entoure le nom (le mot principal) :

une étrange découverte - des animaux sauvages - un jeune chien obéissant - leur petite sœur - mon vélo rouge et blanc - l'énorme chêne centenaire

9) Dans le dictionnaire, cherche le mot *poche* et recopie sa définition.

Explique ce que signifient les lettres *n.f.* placées à côté.

Lis les différents sens de ce mot et recopie au moins trois expressions le contenant.