

L'œuvre	
Titre	
Epoque - Date	Préhistoire - - 30 000 ans
Mouvement -	- Art pariétal
Style	
Technique	Peinture sur roche
Dimensions	500 m de long
Genre	Figuratif
Lieu de conservation et/ou exposition	Grotte de Chauvet, Ardèche (France)
L'artiste	
Prénom - Nom	
Dates	Période Paléolithique
Nationalité	Européenne



A propos de l'œuvre...

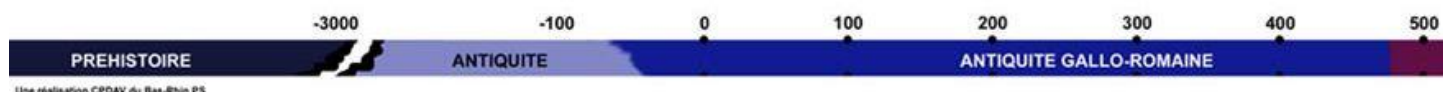
Découverte par hasard le 18 décembre 1994 par Jean-Marie Chauvet, en Ardèche, la grotte de Chauvet est considérée comme l'une des plus anciennes (15 000 ans avant Lascaux) et des plus grandes grottes ornées mises au jour.

Ses parois dévoilent un bestiaire nombreux et extraordinaire : aurochs, bouquetins, rennes, ours, hiboux, félins, rhinocéros....L'homme lui apparaît sous la forme d'un être double mi-humain, mi-bison.

La grotte longue de 500 mètres et large, à certains endroits, de 50 mètres, recèle des traces de passages d'hommes de Cro-Magnon (cendres, silex taillés, empreintes de mains...), de bouquetins et d'ours.

Pour la préserver de la détérioration, la grotte est fermée au public.

Repères historiques :



- 450 000 arrivée en France des hommes du Paléolithique
- 17 000 ans Grottes de Lascaux