

A raíz del proyecto de prohibir las corridas en Cataluña a partir de enero de 2012, la prensa **contempla** la permanencia de dicha tradición en España. **Mientras** unas encuestas y gráficos del Instituto Gallup comentadas en *Público.es* en diciembre de 2009 y una **tablas** de estadísticas de Interior presentan, respectivamente, la variación de la **afición** popular catalana y nacional entre 1971 y 2008 y la evolución de las **celebraciones** taurinas **según** las comunidades, tres artículos **expositivos** publicados en *El País* (2010) y *El Norte de Castilla* (2010, 2011) **destacan** argumentos **a favor** y **en contra** de la decisión polémica. Dos **columnistas**, Juan López de Uralde (*El País*) e Ignacio Camacho (*Abc*) y un **editorial** (*El Mundo*) **expresan** en septiembre de 2011 su opinión **al respecto**. ¿Reflejará la **medida** la voluntad general?

**Según** Gallup, en 2008 **el** 67,2% de los españoles siente **desapego** por la corrida (**un** 54% en 1977, **un** 43% en 1971), **siendo** los **ancianos** los más **aficionados**. **Es más**, en Cataluña, el porcentaje **alcanza el** 73,2%. Las estadísticas de Interior corroboran: entre 2007 y 2010 **disminuye** la frecuentación de las plazas de toros españolas **el** 34,25%. El **desplome** es **aún mayor** en las CCAA **donde** más corridas había: Andalucía (-51,76%) o Castilla-La Mancha (-39,2%). En Cataluña, **en cambio**, el interés se mantiene (18 corridas **al** año), pero es **escaso**. Dicho **desamor** se explica **por** un cambio de mentalidades: el interés **creciente** **por** el animal y sus derechos **conlleva** el rechazo de la **barbarie** que supone un espectáculo cruel. Uralde y los animalistas **encarecen** esa tendencia histórica: piden la erradicación total de la corrida y rehúsan la apelación de Bien de Interés Cultural, **irrisoria** **frente al** desinterés de las masas.

**No obstante**, **aunque -insigne** señal democrático- una petición popular generó un proyecto aparentemente **acorde** con los comportamientos, **según** subraya Uralde, la condena **dista** mucho **de** ser **unánime** y los españoles **experimentan** una relativa tolerancia **por** aquellos espectáculos tradicionales, reflejada en el voto del Parlamento Catalán, **de** relativo equilibrio: 68 votos **a favor** de la prohibición, 55 **en contra** (*El País*, 2010).

**En efecto**, el radicalismo de Cataluña provoca una **condena de parte del** pueblo español, que **tacha** la medida de acto liberticida (*El País*, 2010). Los aficionados **asimismo** **desprecian** a los antitaurinos **por** **cursilería** urbana y **aducen** el interés económico y ecológico de la **lidia**: las **ganaderías** preservan la naturaleza y **proporcionan** 70 000 puestos de trabajo **alega** la consejera de Agricultura de Castilla y León en *El Norte de Castilla* (2011).

**De hecho**, muchos **contemplan** la medida catalana como un **rechazo** profundo de las tradiciones hispanas y una manifestación agresiva de nacionalismo independentista (*El País*, 2010, *Norte de Castilla*, 2011). **Hasta** la provincia francesa catalana de Céret considera la corrida factor cultural **federativo** y **lamenta** la postura de Barcelona (*Norte de Castilla*, 2010). **Si bien** *El Mundo* se burla de **tal** interpretación **haciendo alarde del** caso de Guipúzcoa, provincia vasca que **acaba de** edificar un **coso (ruedo)**, Camacho, en el *Abc*, con tono **tajante** condena la decisión catalana **por** provocar tensiones y fragmentar al pueblo, señal inquietante de una intolerancia **propia de** las épocas **remotas** y de un dirigismo arcaico.

**Sea cual fuere**, el abandono del símbolo español parece imponer una fractura más y **cuestionar** el estatuto del Estado Nacional.