

1- Portraits nature : land'art et photo



Matériel :

- Pour le fond :

- * Peinture gouache verte et noire
- * Papier bulle et pinceaux fins ou feutres noirs
- * Feuille canson

- Pour le prénom et la photo :

- * Eléments naturels collectés à l'école ou en forêt
- * Une planchette de carton pour servir de support au prénom

Réalisation du fond :

- 1) Tracer au pinceau fin ou feutres noirs des branches en commençant du bord de la feuille. Temps de séchage.
- 2) Tamponner avec un morceau de papier-bulle par-dessus les branches réalisées précédemment

Réalisation du portrait :

- 1) Faire collecter des éléments naturels pour réaliser son portrait

Mise en commun-tri pour imaginer quelle partie du visage associer ~ argumenter sur les formes, couleurs

- 2) Proposer en lien avec le travail sur les émotions de peindre une expression sur les bouches (joie, surprise, peur...) au feutre Posca

- 3) Adapter sa position pour superposer l'ombre au visage réalisé et contribuer à valoriser l'émotion proposée (les bras en l'air pour la peur, bras musclés pour la détermination, mains ouvertes pour la joie...)

- 4) Prendre en photos en binômes

Réalisation du prénom :

- 1) Donner la planchette de carton pour réaliser son prénom avec la collecte d'éléments naturels
- 2) Prendre en photo

Assemblage :

Donner aux élèves les photos imprimées de la silhouette et du prénom ; faire découper les bords aux ciseaux cranteurs et coller sur le fond.

