

Littérature: Le dragon de Cracovie



Nombre de séances: 2 séances

Objectifs:

- Appréhender les étapes successives d'un récit
- Réécrire un résumé d'une histoire connue en s'appuyant sur des illustrations

Matériel:

- 5 exemplaires de l'album pour les élèves + 1 pour l'enseignant
- Reproductions des illustrations (1 jeu par binôme) + 1 pour affichage
- Affiche
- Reproduction des illustrations (grand format)

Séance 1: Découverte de l'album



Matériel	Déroulement	Organisation
1 exemplaire de l'album	1. <u>Lecture</u> (5 min) Lire le conte à la classe sans le commenter et sans montrer les illustrations.	Oral/Collectif
illustrations (1 jeu par binôme)	2. <u>Recherche</u> (15 min) Les élèves, en binôme, reconstituent les différentes étapes du récit et trouvent quelle illustration correspond à chaque étape.	Ecrit/Binôme
Illustrations affiche	3. <u>Mise en commun</u> (10 min) Réaliser avec les élèves une affiche résumant ces différentes étapes.	Ecrit/Collectif
<u>Bilan:</u>		

Séance 2: Résumer l'histoire



Matériel	Déroulement	Organisation
2 Illustrations par groupe 1 album par groupe	<ol style="list-style-type: none"><u>Lecture d'images</u> (15 min) Répartir les illustrations qui traduisent les intentions des personnages et leurs émotions: chaque groupe commente.<u>Recherche</u> (20 min) Chaque groupe travaille sur deux illustrations. Ils doivent écrire au dos une ou deux phrases qui résument l'étape illustrée.<u>Mise en commun</u> (10 min) Chaque groupe vient présenter son illustration et lire les phrases écrites. Les autres vérifient la cohérence par rapport à l'histoire d'origine et aux phrases précédentes.	Oral/5 groupes d'élèves

Bilan:

.....

.....

.....

.....