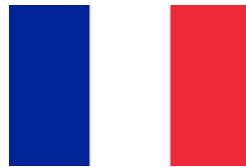


Chaque pays est représenté par un ensemble de symboles qui lui sont propres. Découvrons les symboles (= emblèmes) de la France...

🎆 Un hymne (= chant) : *La Marseillaise*

Ce chant a été écrit par un homme, Rouget de Lisle. C'est un chant guerrier révolutionnaire, écrit au XVIIIème siècle. Il a été chanté par des soldats pour montrer leur mécontentement. Le texte est donc assez violent et dur.

🎆 Un drapeau tricolore : *bleu, blanc, rouge*



Il est composé de trois bandes verticales de même largeur. Sa création remonte à la Révolution française.

🎆 Une devise : *liberté, égalité, fraternité*

Elle est basée sur la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789, écrite lors de la Révolution Française., mais la devise n'est utilisée qu'officiellement au XIXème siècle.

Chaque terme de la devise a un sens :

- liberté : la liberté est guidée par la loi (ce qui n'est pas interdit par la loi est donc autorisé)
- égalité : la loi est la même pour tous, nous sommes tous égaux
- fraternité : nous devons être tous ensemble pour maintenir la liberté

🎆 Un personnage : *Marianne*

Marianne est une femme portant un bonnet, le bonnet phrygien, qui représente les esclaves brisant leurs liens et qui deviennent citoyens.

Elle symbolise donc la liberté et la République française.

Son buste est présent dans les mairies et son visage est dessiné sur les timbres poste.

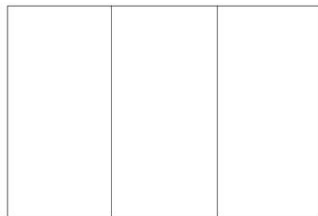
A retenir !

La France possède des qui lui sont
propres :

- un **chant** (=), appelé

Il s'agit d'un chant de, écrit par
durant la Révolution Française.


- un **drapeau** : trois bandes verticales, de même largeur
de couleur bleu, blanc et rouge.



- un **personnage**, sous la forme d'une femme appelée

On la retrouve en dans toutes les mairies de France, mais aussi
dessinée sur les

- une **devise** :,
qui veut dire que nous sommes tous, et face à la loi et
que nous devons être pour maintenir la liberté.

 Les paroles de « La Marseillaise »

REFRAIN

Aux armes, citoyens !
Formez vos bataillons !
Marchons, marchons !
Qu'un sang impur...
Abreuve nos sillons !

I

Allons ! Enfants de la Patrie !
Le jour de gloire est arrivé !
Contre nous de la tyrannie,
L'étendard sanglant est levé ! (Bis)
Entendez-vous dans les campagnes
Mugir ces féroces soldats ?
Ils viennent jusque dans vos bras
Égorger vos fils, vos compagnes
Aux armes, citoyens ! Etc.

II

Que veut cette horde d'esclaves,
De traîtres, de rois conjurés ?
Pour qui ces ignobles entraves,
Ces fers dès longtemps préparés ? (Bis)
Français ! Pour nous, ah ! Quel outrage !
Quels transports il doit exciter ;
C'est nous qu'on ose méditer
De rendre à l'antique esclavage !
Aux armes, citoyens ! Etc.

III

Quoi ! Des cohortes étrangères
Feraient la loi dans nos foyers !
Quoi ! Des phalanges mercenaires
Terrasseraient nos fiers guerriers ! (Bis)
Dieu ! Nos mains seraient enchaînées !
Nos fronts sous le joug se ploieraient !
De vils despotes deviendraient
Les maîtres de nos destinées !
Aux armes, citoyens ! Etc.

IV

Tremblez, tyrans et vous, perfides,
L'opprobre de tous les partis !
Tremblez ! Vos projets parricides
Vont enfin recevoir leur prix. (Bis)
Tout est soldat pour vous combattre.
S'ils tombent, nos jeunes héros,
La terre en produira de nouveaux
Contre vous tout prêt à se battre.
Aux armes, citoyens ! Etc.

V

Français, en guerriers magnanimes
Portons ou retenons nos coups !
Épargnons ces tristes victimes,
A regret, s'armant contre nous ! (Bis)
Mais ce despote sanguinaire !
Mais ces complices de Bouillé !
Tous ces tigres qui, sans pitié,
Déchirent le sein de leur mère !
Aux armes, citoyens ! Etc.

VI

Amour sacré de la Patrie
Conduis, soutiens nos bras vengeurs !
Liberté ! Liberté chérie,
Combats avec tes défenseurs ! (Bis)
Sous nos drapeaux que la Victoire
Accoure à tes mâles accents !
Que tes ennemis expirants
Voient ton triomphe et notre gloire !
Aux armes, citoyens ! Etc.