

LITTERATURE A moi !		PS MS	Entrée	Période 4 2019-2020
S1	<p>Identifier le contexte de l'histoire</p> <p>Analyser une image</p> <p>Comprendre qu'il existe des expressions à double sens</p> <p>Décrire, émettre des hypothèses / imaginer</p>			<p>Etude de la couverture :</p> <p>Avec caches (pour ne pas identifier l'ours au 1^{er} abord et montrer ensuite qu'il est confondu avec la banquise) Identifier le sujet : de quoi va parler le livre ?</p> <p>- titre : à moi ! => le dire d'une façon neutre : qu'est-ce que cela évoque ? Puis prendre un ton spécifique => possession / à l'aide => faire comprendre que l'on ne sait pas si on ne connaît pas l'histoire</p> <p>- Introduction du projet histoire inventée : présentation des personnages : ours, morse, phoque, baleine + BANQUISE</p>
S2	<p>Inventer une histoire</p> <p>Savoir raconter</p> <p>(dans le cadre de la rencontre avec l'auteur)</p>			<p>Réalisation de l'histoire inventée (cf démarche Brigaudiot)</p> <p>- Préparation histoire inventée : Recherche d'idées et de mini-scénario+ réfléchir à la maison (regroupement ou atelier échelonné)</p> <p>- Sélection des idées : réalisation d'un canevas de l'histoire</p> <p>- Mise en scène histoire inventée</p> <p>- Ecriture définitive de l'histoire inventée par épisode : petit groupe, relecture grand groupe</p> <p>- Copie du texte / informatique</p> <p>- Réalisation des illustrations par le dessin</p>
S3	<p>Comprendre une histoire</p> <p>Découverte</p>			<p>Découverte de l'histoire</p> <p>- laisser le livre à l'accueil le matin : au bilan le faire commenter, que se passe-t-il ? qu'avez-vous compris ? puis après le passage de tous à l'atelier, remonter les illustrations sans lecture : faire commenter page à page puis lecture : arrêt à la 1^{ère} page : qui parle ? - quel est le pb de l'ours ? => la banquise disparaît. Pour de vrai, est-ce que ça existe ? Mettre un ours en plastique sur de la glace. Laisser fondre la glace, revenir vers le bocal : constater que la glace fond, se questionner... (=> filmer avec la tablette la fonte de l'ours pour faire un film en accéléré)</p>
S4	<p>Affiner la compréhension de l'histoire</p>			<p>Faire raconter et poser les questions d'approfondissement du sens de l'histoire.</p> <p>Mettre en évidence le changement d'humeur de l'ours, pourquoi l'ours se sent seul alors qu'il y a plein d'autres animaux autour de lui, faire le parallèle entre la banquise et la baleine...</p>
<p>Prolongement :</p> <p>Mise en évidence lien entre fiction et réalité : l'ours et son aventure sont inventés, mais le pb de la pollution et de la fonte de la banquise existe pour de vrai</p> <p>2 questions</p> <p>- focus sur l'illustration avec les sacs plastiques : travail autour des déchets : trouver le point commun entre l'illustration du livre et la photo de déchets dans la</p>				

rue. => identifier les déchets : qu'est-ce que c'est ? D'où ça vient ? Qui les a mis là ? Qu'est-ce qu'ils vont devenir ? => poser le pb.
Visualisation dessin animé : la poubelle magique (ma petite planète chérie) => pistes de travail : et nous, que produisons-nous comme déchets ? Comment les éviter ? Que peut-on faire ? => choisir ce que l'on consomme (biodégradable, recyclable, non recyclable) éviter de produire des déchets, recycler. Que se passe-t-il si on met tout dans la même poubelle ?
Les écogestes : quizz du type vaut-il mieux une
Le recyclage : recyclage : définition + pourquoi recycler : rappel séance précédente : une montagne de déchets
Comment trier ? => Mettre ensemble ce qui se ressemble : travail sur les matières.
(des ressources : <https://sitetom.syctom-paris.fr/joue-avec-tom/je-transforme-mes-dechets.html> + vidéo Sid le petit explorateur (cf Lumni))
Sciences
- Le changement climatique et les pbs de pollution : on peut partir de la question : est-ce vrai q

A moi ! De Marine Rivoal tapuscrit :

Penser à utiliser la couverture avec un cache : mettre en évidence que l'ours est représenté par la banquise, de même que la baleine

Jeu de mot : A moi ! à l'aide ou la possession ? Evolution au fil de l'album ?

-
- je suis le roi de la glace
- Groooa !
- je suis ici chez moi
- je suis le plus grand et le plus fort
- Groooa ! (écrit en plus gros)
- c'est ma banquise
- Groooa ! Groooa !
- ma banquette
-
-
- je suis seul (contraste ac le nb d'animaux présents dans la mer)
- et cet océan est pour moi tout seul
- suis-je encore le plus grand ?
- suis-je toujours le plus fort ?
- groooa !
-
- oooooaaaah !
- splatch !
- à nouveau chez moi !
- pffff....
-



Les écogestes :

Vaut-il mieux :

- se déplacer en vélo ou en voiture ?



- utiliser un sac plastique jetable ou un sac réutilisable ?



- trier ses déchets ou mettre dans des poubelles de tri ?



- beaucoup d'emballages ou peu d'emballages (paquets de biscuits individuels plastifiés ou boîte à goûter)



- prendre une douche ou prendre un bain



- laisser couler ou fermer le robinet quand je me brosse les dents

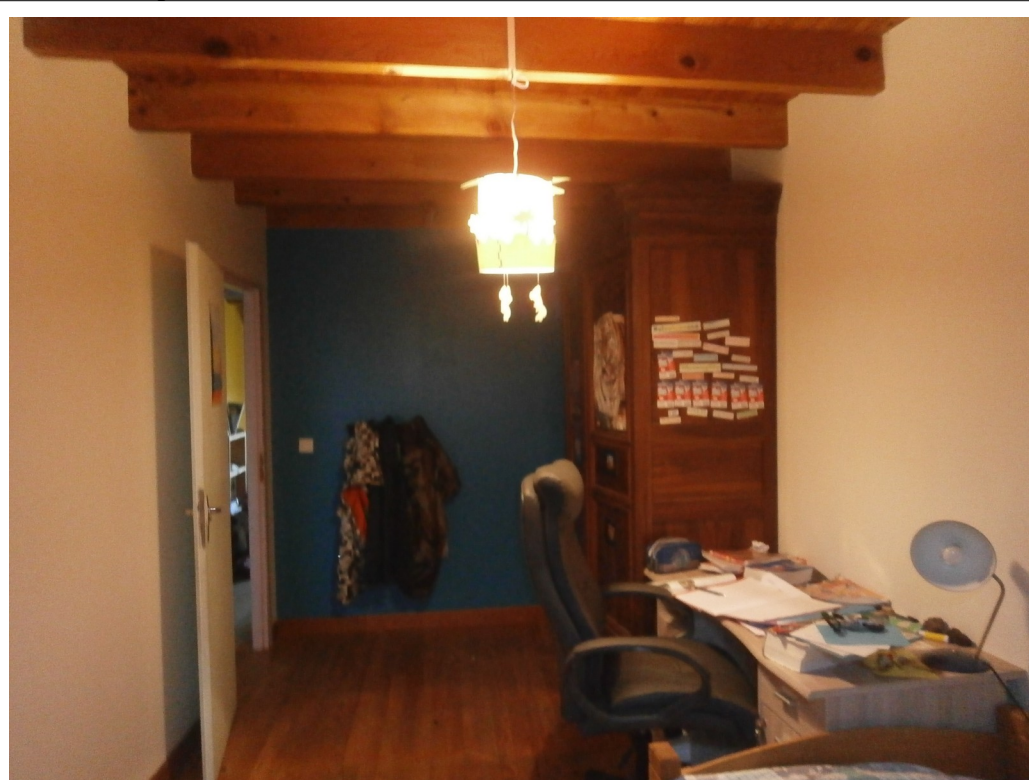


- en hiver, quand il fait froid, mettre beaucoup de chauffage dans la maison et être en T-shirt ou mettre moins de chauffage et mettre un pull



- en été quand il fait chaud, mettre la clim ou fermer un peu les volets

- laisser les appareils électriques en marche tout le temps ou les éteindre quand je ne les utilise pas



recyclage : définition + pourquoi recycler : rappel séance précédente : une montagne de déchets

Comment trier ? => Mettre ensemble ce qui se ressemble : matière. (remarque : il vaut mieux trier des vrais déchets, mais protocole sanitaire réouverture des écoles oblige, on a travaillé avec des images...)













