



PROJET CYCLE 2 ANNEE SCOLAIRE
2014/2015
Escalaes autour du monde

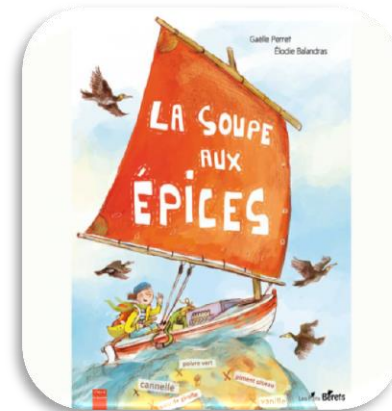
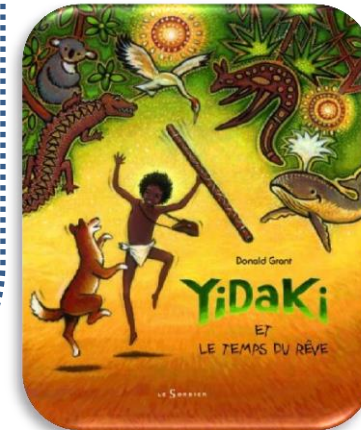
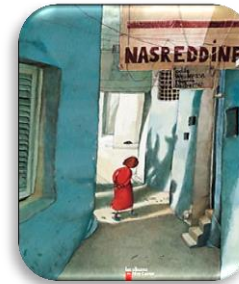
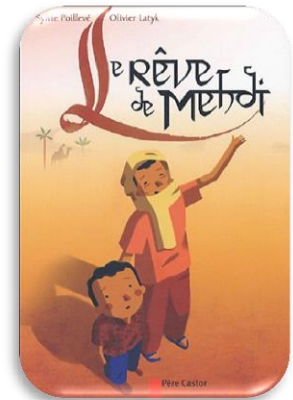
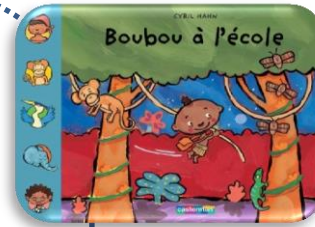
LITTÉRATURE :

Lire seul et écouter lire des textes du patrimoine
et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge :
lire et étudier des livres en lien avec le continent.

Asie , Afrique, Océanie (en particulier l'Australie), la Russie, Amérique et ses grandes métropoles.

* Lecture ou écoute ou récitation de **poésies** en lien avec les pays.

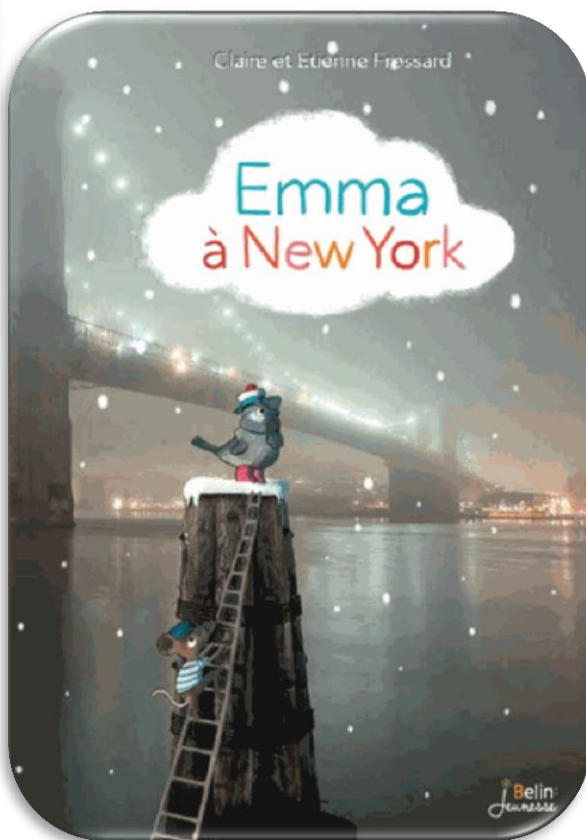
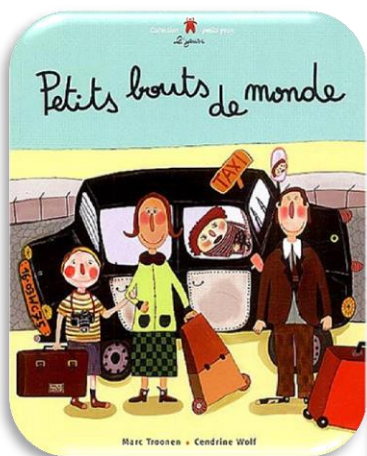
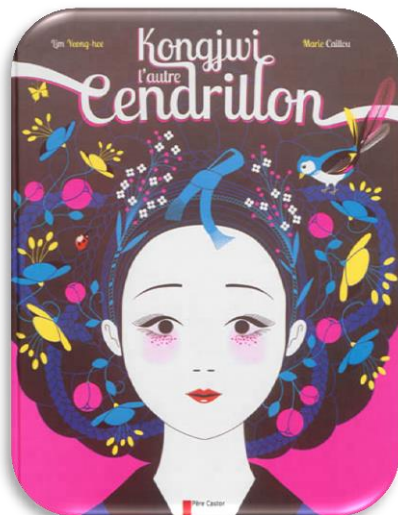
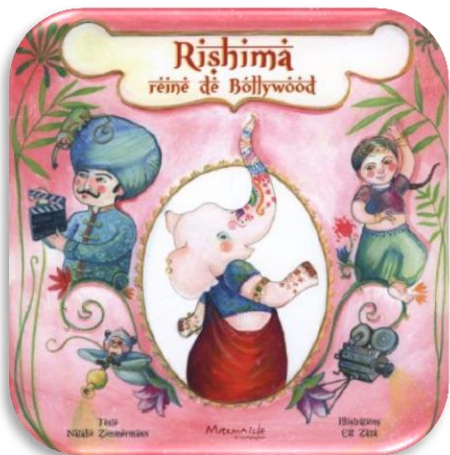
* Lecture de textes documentaires sur les animaux, les coutumes, les habitants, ...



EDUCATION CIVIQUE :

- Découvrir d'autres cultures (mode de vie, alimentation, religion...), s'ouvrir sur le monde et à la tolérance.
- Les droits de l'Homme et de l'Enfant (leur application dans les différents points du monde).
- Les enfants dans le monde.





ÉDUCATION ARTISTIQUE

Éducation musicale :

- S'ouvrir aux cultures du monde par l'écoute de musiques traditionnelles (découvertes d'instruments traditionnels et de comptines et chants d'origine variée)
- Essayer de produire des créations sonores sur le modèle de celles écoutées (rythmes africains, penta-phonie japonaise...)
- Apprendre des chants d'origine variée (soit dans la langue d'origine ou sur la musique).
- Découvrir des instruments de musique : le balafon, le djembé, le tama, la kora...
Fabriquer un bâton de pluie(Afrique), un dragon (Chine)

ARTS VISUELS:

- Travail sur les arts liés aux continents : masques africains, ombres chinoises, tatouages polynésiens, calligraphie asiatique, art aborigène...
Présentation d'artistes des différents continents.

DIRE - LIRE - ECRIRE

DIRE

Décrire les illustrations des albums illustrés, émettre des hypothèses.
Exposer son point de vue et ses réactions dans un dialogue ou un débat en restant dans les propos de l'échange.

Dire un court poème.



LIRE

Comprendre les informations explicites d'un texte littéraire.

Lire à voix haute un passage du livre.

Relire seul un album lu en classe.

Trouver dans un texte documentaire les réponses à des questions.

Lire de façon expressive en théâtralisant, en respectant les dialogues et les intonations.

ECRIRE

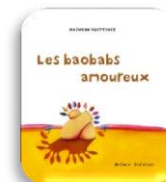
Ecrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes répondant à des consignes claires en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de vocabulaire.

Ecrire la fiche d'identité d'un animal ou son portrait.

Inventer la suite d'une histoire lue ou d'un autre épisode.

Fabriquer un abécédaire spécifique à chaque continent. (récolter des mots au cours des lectures, enrichir son vocabulaire).

De façon collective et en utilisant les outils techniques et numériques comme le TBI, l'appareil photo numérique, créer des carnets de voyage audio/vidéo.



L'ESPACE

Situer les milieux étudiés sur une carte ou un globe.

Avoir compris et retenu la position de la France, de l'Europe et des autres continents.

Situer les continents sur un globe et un planisphère

Situer les différents peuples, pays étudiés sur une carte.

Décrire oralement et localiser les différents éléments d'un espace organisé.
Avoir compris et retenu quelques aspects de la diversité des formes de végétation, les habitats :

Différencier désert (de sable, de glace), savane, banquise, jungle...

Différencier habitat rural/urbain

Comprendre le mode de vie de populations éloignées.

