

# LE MYSTERIEUX POUVOIR DES PYRAMIDES

## OBJECTIF

### Etude critique et exploitation pédagogique du texte suivant :

Tiré de : « Le pouvoir des pyramides » d'Annie Hasch, Editions Marabout, 1997

« En 1930, un scientifique français nommé Bovis participe à une campagne d'étude sur le site de Kheops. Il constate tout de suite l'effrayante humidité qui règne à l'intérieur du monument, ce qui ne manque jamais de surprendre lorsque l'on baigne dans la touffeur du désert de Gizeh. Dans les couloirs domine une odeur pestilentielle provenant de rats en décomposition. Comment sont-ils entrés là (couloir secret jusqu'au Nil ???) et surtout pourquoi n'en sont-ils pas ressortis ? Mais Bovis s'étonne bien plus de l'absence d'odeur dans la chambre dite « du Roi », pourtant parsemée de rats morts. En y regardant de plus près, il s'aperçoit que non seulement les rats ne pourrissent pas, mais qu'ils semblent totalement desséchés. Homme de science, il bannit d'office toute explication mystico-ésotérique. Il emporte quelques cadavres pour autopsie : ils sont absolument momifiés. Les jours suivants, il tente une expérience. Il dispose, dans la chambre royale, des morceaux de viande fraîche, donc matière morte, détachée de toutes terminaisons nerveuses. La viande ne pourrit pas. Elle se dessèche. Vu le taux d'humidité, contraire à tout procédé de momification, il pense être en présence d'un phénomène des plus étranges. Intrigué, il a l'idée géniale de prendre du recul, de visualiser, dirait-on aujourd'hui, la pyramide dans l'espace. Faisant totalement abstraction du lieu et de la température, il ne pense qu'à étudier la forme. De retour en France, il construit dans son laboratoire **une petite pyramide dans le rapport de Kheops et l'installe en orientant ses faces**. Il introduit **au tiers de sa hauteur** (lieu de la Chambre du Roi) un petit morceau de viande. Ce dernier va se momifier, tandis que le morceau, resté à l'extérieur, juste à côté de la pyramide, pourrit. Il va renouveler l'expérience plusieurs fois sans jamais obtenir un autre résultat, et sans pour autant comprendre le comment de cette momification. Quel processus pouvait ainsi réussir à empêcher la décomposition ? Quel phénomène pouvait bien se dérouler à un endroit du monument qui ne se trouvait pas ailleurs ? »

## Analyse zététique

Après la lecture de ce texte, on est en droit de se poser un certain nombre de questions. En effet : Qui est Bovis ? Est-il réellement « homme de science » comme cela est évoqué dans le texte ? Ses expériences ont-elles été vérifiées par d'autres scientifiques ? Si oui, quels en sont les résultats ? Quels sont ses autres travaux ? Qui est l'auteur du livre (Annie Hasch) ? Les informations communiquées sont-elles exactes ? Etc.

Selon les matières enseignées, ce texte peut également faire l'objet de diverses activités, notamment en français, histoire, mathématiques et physique.

### Activité 1

(Français ou Histoire)

Recherche documentaire sur les pyramides (utilité, signification religieuse, hypothèses de leur technique d'édification, etc.). Recherche sur l'auteur.

### Activité 2

(Mathématiques)

Construction d'une maquette de pyramide. Construction d'un patron ce qui permet de tracer des figures telles que le carré et le triangle, utilisation du théorème de Pythagore pour calculer certaines longueurs, tracé des médiatrices, calcul de la hauteur d'un triangle (la Chambre du Roi est au tiers de la hauteur) et utilisation des différents outils mathématiques que sont la règle, le rapporteur et le compas.

### Activité 3

(Sciences physiques)

Utilisation de la démarche expérimentale. La forme des pyramides a-t-elle un pouvoir sur la matière ? Réalisation d'une maquette et test de momification sur de la nourriture ou des lames de rasoir, du vin ou de l'eau (expérience témoin, test de formes différentes de la pyramide, test avec des pyramides à faces pleines ou évidées...).

Conclusion de l'expérience et comparaison avec les résultats du « scientifique » cité dans le texte.

**Données** : dimensions de la pyramide de Kheops (réelles, au mètre près) - maquette :

- Base : **230 m** - 23 cm
- Hauteur : **147 m** - 14,7 cm
- Arête : **219 m** - 21,9 cm
- Hauteur face : **186 m** - 18,6 cm
- Tiers de la hauteur : **49 m** - 4,9 cm