

DOMAINE D'APPRENTISSAGE : Etude la langue CM1 Période 1

**TITRE DE L'UNITÉ D'APPRENTISSAGE :
le timbre des instruments : les objets du quotidien**

Compétences du socle palier 2

Repérer des éléments musicaux caractéristiques simples

ressources

objets du quotidien / enregistreur / écoute, écoute MEN + livret accompagnement

Rituel d'écoute et de production sonore 10 minutes par jour

situations	OBJECTIFS	contenu / SUPPORTS
S 1	obj : identifier les bruits liés à l'environnement	écoute, écoute piste 1
S 2	obj : identifier les sonorités d'objets du quotidien	écoute des productions sonores des élèves individuellement à partir d'objets du quotidien + enregistrement
S 3	obj : identifier les timbres des «instruments» du quotidien	écoutes des enregistrements des productions sonores individuelles pour en identifier le timbre.
S 4	obj : identifier différentes familles d'instruments	organisation des «instruments du quotidien» par groupe en fonction du geste ou du timbre de l'instrument du quotidien» + production enregistrée
S5	obj : identifier différents timbres de voix	jeux de la reconnaissance des timbres de voix de la classe L'enseignante ou un élève ferme les yeux et essaye de deviner qui parle sur une phrase donnée.
S6	obj : inventer une histoire en fonction des sonorités écoutées	écoute de l'enregistrement de la séance 4, dessiner ce que les différentes sonorités évoquent.
S7	obj : organiser et structurer les productions sonores	Un groupe d'instrument joue en fonction de ce que décide le chef d'orchestre.
S8	obj : composer un histoire sonore à partir d'instrument du quotidien	Choisir une «trame narrative»(des mots inducteurs) sur laquelle le chef d'orchestre intervient pour lui donner du sens.
<p>S 8 évaluation J'identifie différents timbres « d'instruments du quotidien ». J'indique l'action qui permet de rendre sonore l'instrument. Je respecter la gestuelle du chef d'orchestre lors d'une improvisation. Je participe activement à un projet collectif.</p>		

Pour poursuivre : écoute de Pierre et le Loup avec identification des différents timbres d'instruments.